



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI**  
**JABATAN PENDIDIKAN POLITEKNIK DAN KOLEJ KOMUNITI**

**BAHAGIAN PEPERIKSAAN DAN PENILAIAN**  
**JABATAN PENDIDIKAN POLITEKNIK DAN KOLEJ KOMUNITI**  
**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI**

**JABATAN PERDAGANGAN**

**PEPERIKSAAN AKHIR**

**SESI I : 2024/2025**

**DPK10042 : TRENGKAS 1**

**TARIKH : 25 NOVEMBER 2024**

**MASA : 2.30 PETANG – 4.30 PETANG (2 JAM)**

---

Kertas ini mengandungi **ENAM (6)** halaman bercetak.

Struktur (3 soalan)

Dokumen sokongan yang disertakan : Tiada

---

**JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIARAHKAN**

(CLO yang tertera hanya sebagai rujukan)

**BAHAGIAN A: 20 MARKAH****ARAHAN:**

**Guriskan PERKATAAN di bawah mengikut prinsip asas Trengkas Pantas.**

CLO1

- |     |                    |       |     |             |       |
|-----|--------------------|-------|-----|-------------|-------|
| 1.  | tiba               | ..... | 11. | petugas     | ..... |
| 2.  | memo               | ..... | 12. | ketangkasan | ..... |
| 3.  | kecekapan          | ..... | 13. | tesis       | ..... |
| 4.  | menguntungkan..... |       | 14. | lebat       | ..... |
| 5.  | pintu              | ..... | 15. | amali       | ..... |
| 6.  | astaka             | ..... | 16. | linik       | ..... |
| 7.  | penyusunan         | ..... | 17. | arus        | ..... |
| 8.  | beza               | ..... | 18. | seirama     | ..... |
| 9.  | simpang            | ..... | 19. | berkorban   | ..... |
| 10. | susut              | ..... | 20. | projek      | ..... |

## BAHAGIAN B (I): 20 MARKAH

## ARAHAN:

Guriskan RINGKASAN di bawah mengikut prinsip asas Trengkas Pantas.

CLO1

- |     |          |       |     |           |       |
|-----|----------|-------|-----|-----------|-------|
| 1.  | pada     | ..... | 11. | setiap    | ..... |
| 2.  | jika     | ..... | 12. | mahasiswa | ..... |
| 3.  | nanti    | ..... | 13. | siswazah  | ..... |
| 4.  | banyak   | ..... | 14. | lama      | ..... |
| 5.  | ia       | ..... | 15. | lihat     | ..... |
| 6.  | masa     | ..... | 16. | kalau     | ..... |
| 7.  | mesti    | ..... | 17. | air       | ..... |
| 8.  | biasa    | ..... | 18. | rakyat    | ..... |
| 9.  | bahasa   | ..... | 19. | perkara   | ..... |
| 10. | Malaysia | ..... | 20. | kerana    | ..... |

**BAHAGIAN B (II): 20 MARKAH****ARAHAN:**

**Guriskan RANGKAI KATA di bawah mengikut prinsip asas Trengkas Pantas.**

CLO1

- |     |                       |     |                       |
|-----|-----------------------|-----|-----------------------|
| 1.  | tiada dapat .....     | 11. | tidak sama .....      |
| 2.  | dan juga .....        | 12. | Bangsa Malaysia ..... |
| 3.  | bulan depan .....     | 13. | desas desus .....     |
| 4.  | kita tentu .....      | 14. | lebih lama lagi ..... |
| 5.  | tidak ada .....       | 15. | mata pelajaran .....  |
| 6.  | ibu kota .....        | 16. | Ilmu Alam .....       |
| 7.  | dengan sebab itu..... | 17. | Jalan Raya .....      |
| 8.  | oleh sebab .....      | 18. | tanahair kita .....   |
| 9.  | pada masa yang .....  | 19. | lebih kurang .....    |
|     | akan datang           |     |                       |
| 10. | bantu-membantu .....  | 20. | sukar sekali .....    |

**BAHAGIAN C (I): 20 MARKAH**

**ARAHAN:**

**Terjemahkan gurisan di bawah mengikut prinsip asas Trengkas Pantas.**

CLO1

The image shows five rows of handwriting practice on a set of three horizontal lines (top, middle, bottom). Each row contains a series of 10 individual strokes or characters drawn in black ink. The strokes are variations of the Trengkas Pantas script, which is a cursive Malay script. The strokes include vertical lines, curves, and loops, demonstrating the basic building blocks of the script. A large, semi-transparent watermark reading 'COPYRIGHT PMU' is overlaid diagonally across the page.

(50 patah perkataan)

Below the handwriting practice section, there are ten sets of horizontal lines for writing. Each set consists of three lines: a solid top line, a dotted middle line, and a solid bottom line. These lines are provided for the student to practice writing the translated text.

