

Rumah Warisan
komplek peninggalan

20 TAHUN SENI BINA POLITEKNIK PORT DICKSON

RUMAH DATO LAKSEMANA

1992 - 2012

HAJAH BOGHDA

LECTURER / PN. NORUL FAZMINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT

MUHAMMAD SYAFIQ BIN AZHAR
06PS810F2011
NUR FARHANA BT. DARUSMAN
06PS810F2020
NURUL FAZMINA BINTI KHASHIM
06PS810F2014

MUHAMMAD FIKRI KHAN BIN FADZIL KHAN
06PS808F1018
NORUL NURHIDAYU BT. MOND YUSRI
06PS810F2015
NURUL SYAFIQAH BT. NUSRI
06PS810F2032



LAKARAN KENANGAN

RUMAH WARISAN HAJAH AMIRAH
KG GADONG, KOTA REMBAU NEGERI SEMBILAN



SENI BINA
POLITEKNIK PORT DICKSON

POLITEKNIK PORT DICKSON SESI JUN 2012
PENSARAH / PN. NORUL FAZMINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT



NA2800 .L35 2012



0000027853

Lakaran kenangan 20 tahun senibina / Ketua editor Isham Shah
bin Hassan.

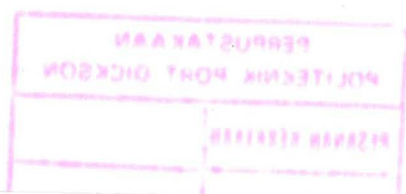
1992 - 2012

20

Lakaran Kenangan 20 Tahun Seni Bina

PERPUSTAKAAN POLITEKNIK PORT DICKSON	
PESANAN KERAJAAN	
NO. INVOIS	
PEMBEKAL	SUMBERGATI PPD
NO. PANGGILAN	HA3800-133 2012

DR Isham Shah bin Hassan



Perpustakaan Negara Malaysia

Data-Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Lakaran kenangan 20 tahun senibina : 1992-2012 / ketua editor :

Isham Shah bin Hassan

ISBN 978-967-5677-24-3

1. Politeknik Port Dickson--History--1992-2012. 2. Architecture--Study and teaching (Higher) Negeri Sembilan--Port Dickson--History--1992-2012.

I. Isham Shah Hassan, 1964-.

720.711595117

KANDUNGAN

KATA – KATA ALUAN	i
NOSTALGIA	1
KURIKULUM	26
KOKURIKULUM	82
KOLABORASI	104
ANUGERAH	130
HARAPAN	164

KANDUNGAN

DAFTAR ISI

DAFTAR KATA

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN



**SEKAPUR SIRIH
PENGARAH
POLITEKNIK PORT DICKSON**

Bismillahir Rahmanir Rahim

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabaraktuh dan Salam Sejahtera

Alhamdulillah, saya bersyukur ke hadrat Allah swt kerana dengan izinnya buku **Lakaran Kenangan 20 Tahun Seni Bina** ini berjaya diterbitkan. Terlebih dahulu saya ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan terima kasih kepada semua yang terlibat dalam menerbitkan buku ini. Semoga buku ini dapat dijadikan dokumen sejarah dan perkembangan program seni bina di Politeknik Port Dickson. Buku ini dapat memperlihatkan asas penubuhan program seni bina di Politeknik Port Dickson kepada semua pihak. Politeknik Port Dickson mempunyai sejarah tersendiri dalam memenuhi objektif negara yang tertentu pada ketika itu. Pada dasarnya program seni bina telah diwujudkan pada ketika itu kerana ingin memberikan latihan teknikal dan peluang yang lebih besar kepada anak bangsa untuk melanjutkan pengajian ke pusat pengajian tinggi. Perkembangan terkini dan perubahan dasar negara telah menyebabkan perubahan besar khususnya untuk program seni bina di Politeknik Port Dickson Pelajar dan pensyarah program seni bina harus menyedari bahawa catatan yang terdapat dalam legasi ini akan mengingatkan kita betapa berharganya sejarah dan tanggungjawab program seni bina di Politeknik Port Dickson dalam melatih juruteknik dan pembantu teknik dalam memenuhi keperluan negara. Saya berasa bangga dan gembira kerana program seni bina di Politeknik Port Dickson telah dapat bertindak dengan sokongan dari Jabatan Pengajian Politeknik dan kini peningkatan program seni bina ke peringkat diploma. Sesungguhnya prinsip fleksibel dan responsif yang dihayati menjadikan program seni bina di Politeknik Port Dickson sebagai program yang dinamik dan peka kepada keperluan negara

Saya berdoa kepada Allah SWT agar seluruh warga seni bina dapat bekerjasama untuk mencipta kecemerlangan, Insya Allah. Semoga usaha menerbitkan buku ini dapat memberikan gambaran sebenar tentang program seni bina di Politeknik Port Dickson seterusnya menghargai sumbangan Politeknik Port Dickson dalam bidang pendidikan teknik dan vokasional

Selamat Maju Jaya

Mejar (K) Haji Mohd Kharir b. Mohd Ibrahim



SEULAS PINANG
KETUA JABATAN
JABATAN KEJURUTERAAN AWAM

Bismillahir Rahmanir Rahim

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabaraktuh dan Salam Sejahtera

Saya bersyukur ke hadrat Allah SWT kerana dengan limpah kurnianya akhirnya buku legasi telah berjaya mendokumentasikan susur galur perkembangan program seni bina di Politeknik Port Dickson.

Pendokumentasian **Lakaran Kenangan 20 Tahun Seni Bina** bukan sahaja merakamkan detik-detik bersejarah perkembangan program seni bina di Politeknik Port Dickson tetapi juga merakamkan kesinambungan peristiwa yang berlaku selaras dengan perubahan dasar Jabatan Pengajian Politeknik dalam memajukan pendidikan teknikal dan vokasional di negara ini. Rakaman peristiwa dan segala potret dalam buku **Lakaran Kenangan** ini membolehkan generasi muda mengetahui dan mengimbuai kembali sejarah perkembangan pendidikan seni bina di Politeknik Port Dickson sebagai satu bukti dan manifestasi kecemerlangan pendidikan teknikal dan vokasional di Politeknik Malaysia.

Saya terus berdoa kepada Allah SWT agar seluruh warga Jabatan Kejuruteraan Awam di mana program seni bina bernaung dapat bekerjasama dengan lebih erat pada masa akan datang supaya dapat mencipta lebih banyak kecemerlangan untuk Jabatan Kejuruteraan Awam dan program seni bina. Insya Allah. Semoga usaha menerbitkan buku ini sempena Program Sambutan 20 Tahun Seni Bina ini dapat memberikan gambaran sebenar tentang program seni bina di Politeknik Port Dickson, seterusnya menghargai peranan dan sumbangan Jabatan Kejuruteraan Awam, Politeknik Port Dickson dalam bidang pendidikan teknik dan vokasional.

Salam Perjuangan

Cik Hajjah Azlin binti Ismail Effendi



**SEBUTIR BICARA
KETUA PROGRAM
PROGRAM SENI BINA**

Saya dengan rasa bersyukur kepada Allah swt atas kejayaan Jabatan Kejuruteraan Awam (JKA) bagi 20 Tahun Senibina. Sebagai Ketua Program Senibina saya ingin mengucapkan tahniah kepada yang terlibat khususnya pensyarah dan pelajar Senibina Politeknik Port Dickson atas kejayaan kita bersama bagi mengenangkan kembali nostalgia 20 tahun yang lalu. Ianya merupakan satu permulaan yang baik untuk melihat kembali kejayaan demi kejayaan yang telah kita capai demi halatuju Program Senibina.

Kesungguhan kita ini diharapkan dapat menaikkan lagi nama Program Senibina dengan pengiktirafan oleh pihak luar disamping meningkatkan nilai pembudayaan ilmu di kalangan pelajar, pensyarah dan masyarakat umum ke arah melahirkan modal insan yang berilmu pengetahuan.

Akhir kata tahniah kepada semua dan dengan izinNya semoga kita dapat mencapai terbaik dari yang terbaik.

Terima Kasih

Pn Noor Hayati bt Ismail



SETULUS KATA
KETUA PROGRAM
PROGRAM KEJURUTERAAN AWAM

Assalamualaikum w.b.t..

Alhamdulillah, bersyukur kita ke hadrat Allah S.W.T kerana Jabatan Kejuruteraan Awam khususnya program Seni Bina dapat menganjurkan Program 20 Tahun Seni Bina. Tahniah diucapkan kepada semua yang terlibat secara langsung dan tidak langsung dalam menganjurkan program ini.

Ini merupakan satu titik permulaan ke arah penerapan budaya kerja cemerlang serta pengwujudan kumpulan kerja yang berdedikasi dan komited terhadap tugas-tugas yang telah diamanahkan. Selaras dengan fokus program yang sebagai penghubung di antara kejayaan di masa lepas dengan masa depan yang gemilang, program ini boleh dijadikan salah satu platform kepada semua pensyarah, pelajar dan bekas pelajar khususnya program Seni Bina untuk berkongsi dengan segala ilmu yang diperolehi. Dengan penglibatan bekas-bekas pelajar yang terdahulu, saya yakin kita mampu menghasilkan modal insan yang lebih berinovasi dan berminda kelas pertama. Justeru, diharap ia juga akan membawa impak yang positif kepada banyak aspek dan pasti dapat membantu ke arah pemantapan kualiti pendidikan di Politeknik Port Dickson khususnya program Seni Bina.

Akhir kata saya mengharapkan agar penganjuran program ini berupaya meningkatkan nilai pembudayaan ilmu di kalangan pelajar, pensyarah dan masyarakat umum ke arah melahirkan modal insan yang berilmu pengetahuan.

Sekian, terima kasih.

En. Muhammad Iskandar b. Abu Thohib



SEJAMBAK PENGHARGAAN PENGARAH PROGRAM PROGRAM 20 TAHUN SENI BINA

Assalamualaikum w.b.t..

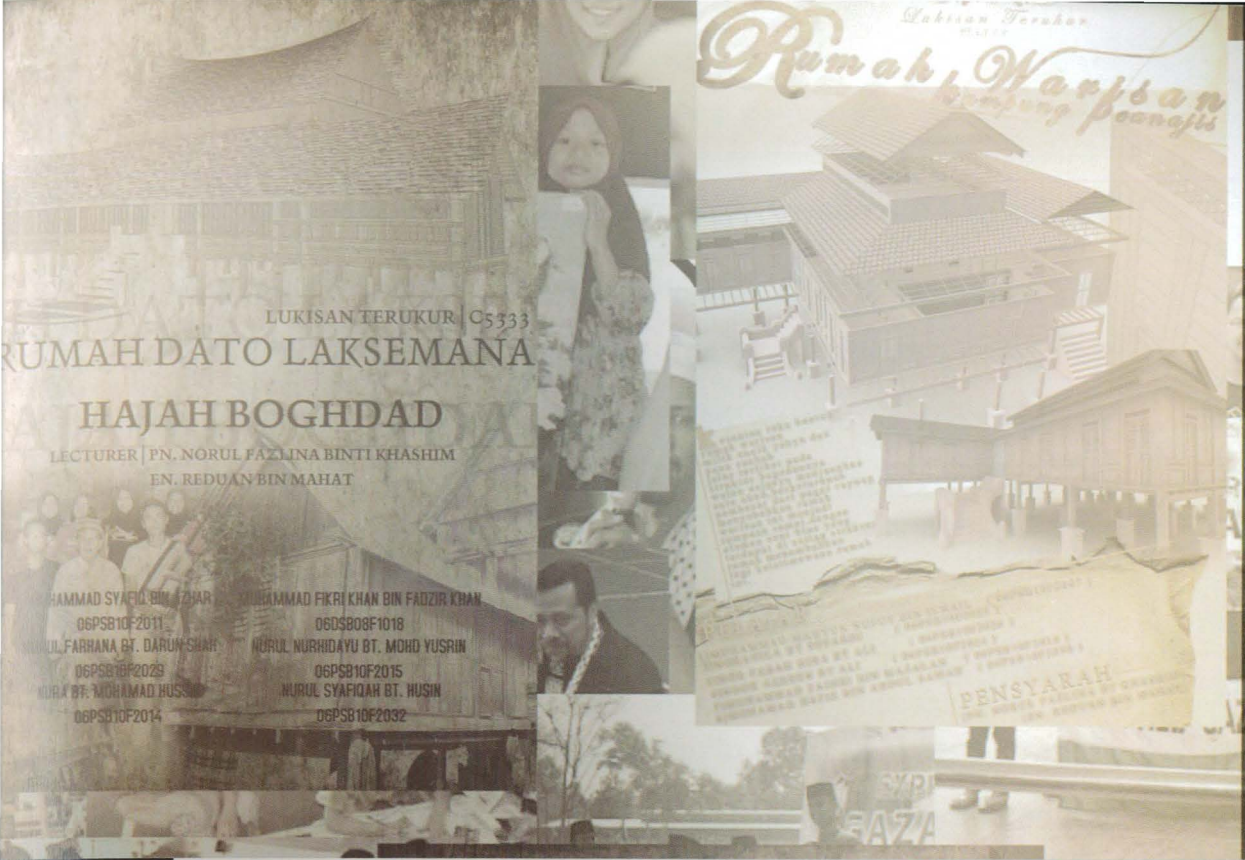
Saya berasa amat bertuah kerana diberikan tanggungjawab untuk merakamkan sejarah dan pencapaian program seni bina di Politeknik Port Dickson sejak ianya ditubuhkan pada tahun 1992. Program ini telah menghubungkan saya kembali kepada ramai individu samada melalui Facebook, emel atau bersemuka. Mereka ini semua pernah menjadi sebahagian daripada warga seni bina Politeknik Port Dickson suatu ketika dahulu dan juga sebagai sumber maklumat yang memberikan gambaran peranan program seni bina dalam pembangunan Politeknik Port Dickson khususnya dan pembangunan negara umumnya.

Tempoh dua puluh tahun ini menyaksikan program seni bina di Politeknik Port Dickson berubah dari satu program yang melatih pelajar untuk mendapatkan sijil seni bina kepada program yang mampu menghasilkan graduan yang bekelulusan diploma seni bina. Tempoh ini juga menyaksikan produk rekabentuk seni bina berubah dari produk konvensional kepada produk digital. Mungkin masa telah berubah tetapi matlamat dan impian penubuhan program seni bina seperti yang dimimpikan oleh Tn. Hj Hashim Muslim tidak berubah iaitu meningkatkan peluang anak bangsa ke menara gading.

Terima kasih kepada semua dan bersyukur ke hadrat Illahi kerana memudahkan saya mengumpulkan maklumat yang diperlukan untuk penghasilan buku ini. Diharapkan dengan penghasilan buku ini pelajar dan pensyarah seni bina akan terus berjuang untuk menaikkan nama Politeknik Port Dickson. Buku ini dapat menggambarkan kesusahan orang terdahulu dalam membangunkan program seni bina ke tahap yang ada pada hari ini. Kepada semua teman ingatlah perjuangan memartabatkan anak bangsa masih belum selesai. Perjuangan kita baru sahaja bermula.

Sekian, terima kasih.

DR Isham Shah bin Hassan



SENI BINA

NOSTALGIA



Lakaran kenangan.....

Nostalgia membawa ingatan kepada peristiwa, teman, perasaan dan pengalaman lalu ke dalam ingatan kita. Ianya memberi peringatan kepada generasi hari apa yang telah berlaku. Pahit maung orang terdahulu pasti dapat dirasakan oleh insan masa kini bila mana lakaran kenangan ini ditunjukkan demi ingatan mereka hari ini.....

Nostalgia membina *susur galur* datang nya kita. Hari ini program seni bina telah dikenali seperti sedia ada. Tetapi ia tidak datang dengan mudah. Banyak pengorbanan airmata dan keringat telah dititiskan sebelum apa yang dilihat dapat dikecapi pada hari ini. Sumbangan dan pengorbanan orang terdahulu hanya dapat dihargai bila mana menyusur kembali kepada susur galur kedatangan kita.

Nostalgia juga membina rasa hormat generasi hari ini kepada generasi yang lalu. Tanpa hormat dan segan maka sikap junjung kasih dengan perasaan terima kasih tidak boleh wujud dalam generasi hari ini. Tanda terima kasih akan membawa kepada hormat. Maka hormat akan membina panduan baru untuk generasi hari ini. Panduan akan melengkapkan apa yang diidamkan oleh mereka yang terdahulu. Mungkin banyak lakaran tidak dapat disemadikan di sini tapi *bukan makna* mereka nak dilupakan.

LATARBELAKANG

Program seni bina di Politeknik Port Dickson telah bermula pada bulan Disember 1991 dengan pengambilan pertama melibatkan pelajar sijil seni bina seramai dua puluh empat (24) orang. Pada masa itu hanya satu orang pensyarah seni bina mengendalikan kursus seni bina dengan dibantu oleh pensyarah-pensyarah dari Jabatan Kejuruteraan Awam. Sejak ianya ditubuhkan sehingga ke hari ini program seni bina Politeknik Port Dickson telah mengeluarkan sebanyak hampir 850 pelajar lepasan sijil seni bina dan hampir 700 pelajar lepasan diploma seni bina. Sejak penubuhannya banyak kenangan telah dapat direkodkan. Berikut adalah rentetan lakaran kenangan yang telah ditempa oleh program seni bina Politeknik Port Dickson sehingga 2012.



Pengambilan pertama sesi disembar 1991 bersama
Dr Hj Isham Shah Hassan



Pengambilan kedua sesi Jun 1992 bersama
Pn Nurul Huda bt Mohd Raji



Pengambilan seterusnya dengan Pn. Asmah bt Jaafar



Pengambilan seterusnya dengan Cik Hajjah Azlin Ismail Effendi



Pengambilan seterusnya dengan En. Mokhsen Ahmad

PENERAJU UTAMA

Program seni bina tidak akan berada pada tahap seperti mana yang dapat dilihat pada hari ini kalau tidak kerana perancangan baik yang telah ditunjukkan oleh Ketua Jabatan Kejuruteraan Awam. Komitmen dan kesungguhan yang telah ditunjukkan oleh mereka menjadikan program seni bina Politeknik Port Dickson sebagai sebuah program tujahan untuk Politeknik Malaysia.

Apabila program seni bina ini bermula ianya telah diterajui oleh En. Hashim b. Muslim. Beliau adalah individu yang mula-mula bersemangat untuk mewujudkan kursus sijil seni bina di Politeknik Port Dickson. Setelah beliau berpindah En Wahid Razali yang sekarang ini merupakan Prof Dr Wahid Razali iaitu TNC Universiti Tun Hussein Onn menerajui JKA. Pada era beliau galakan diberi kepada pensyarah seni bina untuk mengadakan kursus dengan pihak luar. Kemudian Che Nordin Che Wan menerajui JKA. Pada era beliau disiplin pelajar adalah merupakan asas kepada kepimpinan beliau. Apabila beliau berpindah En. Kamaruddin Hamzah menerajui JKA. Pada era beliau kursus seni bina mula untuk memikirkan program diploma seni bina secara sambilan dan sepenuh masa. Setelah beliau berpindah Tn Hj. Mahmod b. Basar memimpin JKA. Beliau adalah antara pemimpin yang paling lama menerajui JKA. Semasa di bawah pimpinan beliau program seni bina telah memulakan kursus diploma seni bina secara sambilan dan sepenuh masa. Beliau juga adalah perangsang kepada pensyarah seni bina untuk terlibat dengan pameran di luar politeknik.

Seterusnya apabila beliau berpindah JKA diterajui oleh Tn Hj. A.Ghafar b. Maarof. Beliau adalah merupakan arkitek pertama dilantik sebagai KJKA. Di masa pentadbiran beliau program seni bina berada dikemuncak apabila pelajar dan pensyarah seni bina terpilih mewakili PAM ke Beijing. Pada masa beliau juga program seni bina pertama kali mengendalikan Bengkel Seni Bina Politeknik Malaysia. JKA kemudiaannya diterajui oleh Pn Noor Hasnida Baharudin dimana semasa era pentadbiran beliau penekanan diberikan kepada pengurusan yang berkualiti. Seterusnya program seni bina berada di bawah pentadbiran En Hassan Siraj sebagai KJKA. Pada masa pentadbiran beliau program seni bina Politeknik Port Dickson telah dipilih sebagai program tujahan Politeknik Malaysia. Apabila En. Hassan Siraj berpindah Cik Hajjah Zaleha Ahmad mula mentadbir JKA dan semasa pentadbiran beliau COT yang pertama untuk program seni bina telah diwujudkan. Semasa pentadbiran beliau juga keperluan MQA telah diberi penekanan. Seterusnya apabila Cik Hajjah Zaleha Ahmad berpindah Cik Hajjah Azlin telah menerajui JKA sehingga kini. Semasa pentadbiran beliau program seni bina telah dapat mengendalikan lima program utama iaitu Expresi Gaza 2012 satu program khidmat masyarakat, kolaborasi dengan ISTN, program lukisan terukur dengan Khairy Jamaluddin, program kolaborasi penyelidikan dengan ISTN dan program 20 tahun seni bina. Beberapa paparan KJKA yang dinyatakan di atas ditunjukkan pada bahagian seterusnya. Sekiranya terdapat KJKA yang tidak dapat dipaparkan dengan baik maka pihak editor mohon maaf atas perkara tersebut. Segala sumbangan yang diberikan oleh setiap KJKA besar ertinya untuk pembangunan program seni bina di Politeknik Port Dickson.

PAPARAN MANTAN KJKA

KJKA yang pertama semasa program seni bina diwujudkan bolehlah dianggap sebagai Bapa Penubuhan Seni Bina PPD dalam Majlis Perpisahan beliau pada bulan Jun 1993



Tiga bekas KJKA terdapat dalam gambar sejarah ini iaitu Prof Dr Wahid Razaly duduk empat dari kanan, En Che Nordin Che Wan lima dari kanan dan Pn Noor Hasnida Baharuddin barisan kedua tiga dari kanan



Prof Dr Wahid Razaly bekas KJKA bersama Ir Khor Bok Chim mantan Pengetua Politeknik Port Dickson bersama AJK Tertinggi Kelab Kejuruteraan Awam Sesi Jun 1993



En Hashim Muslim KJKA pertama bersama Ir Khor Bok Chim mantan Pengetua Politeknik Port Dickson dalam satu program bersama Pengarah BPTV pada 11hb April 1992



En. Hashim Muslim KJKA pertama KJP, KJKM dan Timbalan Pengetua
pada perasmian Hari Terbuka JKA pada bulan Disember 1992



Mantan KJKA Prof DR Wahid Razali dalam satu program di KJKA pada
tahun 1993



Dua mantan KJKA iaitu Tn. Hj Hashim Muslim dan Tn. Hj Kamarudin Hamzah dalam satu program di Politeknik Port Dickson pada tahun 1993



Tn Hj Mahmod bin Basar KJKA yang paling lama menerajui
Jabatan Kejuruteraan Awam



En Hassan Siraj merasmikan Seminar Seni Bina pada 04hb March 2010



Mantan KJKA Cik Hajjah Zaleha Ahmad serta Mantan Pengarah Politeknik Port Dickson Tn. Hj Mohd Ghaus b. Ab Kadir dalam program Hari Produk JKA 2010

MEMORI PELAJAR

Politeknik Port Dickson adalah sebuah institusi pengajian tinggi yang berada di tepi laut. Kampus yang berada di tepi laut menyebabkan banyak aktiviti pelajar semasa waktu lapang berpusat kepada aktiviti di tepi pantai. Sudah tentu banyak kenangan manis dan pahit ditinggalkan oleh pelajar semasa berada di Politeknik Port Dickson. Koleksi gambar yang disimpan di dalam memori ini mampu mengembalikan ingatan pelajar kepada nostalgia kehidupan di Politeknik Port Dickson. Koleksi ini juga dapat menunjukkan kesatuan hati pelajar seni bina Politeknik Port Dickson. Berikut adalah beberapa gambar yang membawa kembali ingatan pelajar semasa mereka berada di Politeknik Port Dickson.



Pelajar dari pengambilan yang pertama sedang berehat di pantai Telok Kemang pada tahun 1992



Pelajar pengambilan pertama pulang dari kuliah semasa berada di semester ke empat



Abd Ghafur bergambar kenangan dengan pelajar pengambilan kedua



Abd Ghafur b. Hj. Ishak lulusan dari pengambilan pertama yang kini bertugas sebagai arkitek dengan perbadanan Putrajaya.



Rinna Siow antara pelajar yang mendapat pendidikan awal di Politeknik Port Dickson dan dengan kegigihan beliau telah berjaya menjawat jawatan arkitek di Jabatan Kerja Raya



Pelajar dari pengambilan kedua berehat di pantai setelah tamat pengajian pada tahun 1993



Pelajar dari pengambilan kedua dalam majlis jamuan perpisahan mereka pada tahun 1994



Pelajar berehat di foyer pelajar setelah tamat kuliah



Pelajar melakukan aksi untuk release tension setelah tamat kelas reka bentuk pada tahun 1995



Berehat di pantai Telok Kemang setelah tamat kuliah. Mereka adalah pelajar pada tahun 1995



Pelajar Politeknik Port Dickson bergambar di depan Dewan POLISAS setelah tamat program pada tahun 2003



Pelajar bergambar dengan En. Reduan Mahat dan Dr Isham Shah di studio lukisan



Kenangan lama pelajar berada di studio lukisan satu pada waktu malam



Pelajar program integrasi diploma berada di studio pada tahun 1998



Pelajar pengambilan pertama program integrasi diploma seni bina berada di studio pada tahun 1998



Pelajar diploma seni bina berada di luar studio semasa penilaian portfolio menunggu giliran untuk dipanggil oleh pensyarah



Pelajar kursus secara sambilan yang pertama untuk program seni bina pada hari konvokesyen di Tiara Beach Resort



Pelajar bergambar di luar studio lama setelah selesai aktiviti portfolio pada tahun 1995



Pengalaman pelajar seni bina ketika berada di rumah sewa mereka



Pelajar seni bina berhenti rehat setelah selesai aktiviti melawat tapak projek



Salah satu dari jamuan makan malam yang merupakan aktiviti tradisi seni bina iaitu jamuan akhir semester untuk meraikan pelajar yang akan tamat pengajian pada setiap semester.



Lagi pelajar seni bina bergambar setelah selesai jamuan makan malam untuk meraikan pelajar senior.



Gambar suasana di Politeknik Port Dickson di awal tahun 1990an bersama pelajar sijil seni bina.

Kurikulum.....

Kurikulum dalam konteks penulisan ini ialah skop dan isi kandungan sesuatu modul bagi program seni bina di Politeknik Port Dickson. Kurikulum seni bina di Politeknik Port Dickson telah melalui beberapa transformasi dari sebuah kurikulum yang dikhususkan untuk program sijil seni bina kepada kurikulum yang dibaiki untuk program diploma seni bina

Pada peringkat awal penekanan kurikulum untuk kursus sijil seni bina di politeknik memberi penekanan kepada kemahiran pelajar untuk menghasilkan lukisan kerja secara manual serta kefahaman pelajar terhadap asas kepada proses reka bentuk. Pada peringkat ini pelajar hanya diberikan pendedahan kepada kaedah melukis dengan menggunakan komputer.

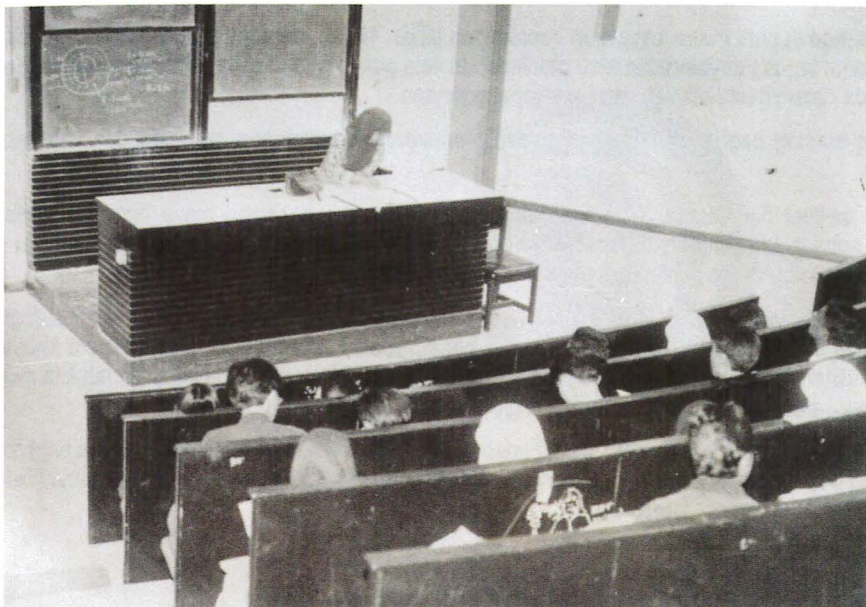
Hari ini kurikulum seni bina memberi penekanan kepada kemahiran untuk terlibat dengan proses reka bentuk secara digital. Dari paparan produk pelajar pada bahagian ini dengan jelas menunjukkan produk reka bentuk pelajar seni bina berubah dari sesuatu yang dihasilkan dengan kaedah konvensional kepada produk reka bentuk secara digital. Produk pelajar seni bina bertambah matang dan mendapat pengiktirafan PAM apabila pendekatan reka bentuk pelajar berubah dari proses reka bentuk secara konvensional kepada proses reka bentuk secara digital. Kemahiran reka bentuk digital adalah tuntutan seni bina masa ini.

PENDAHULUAN

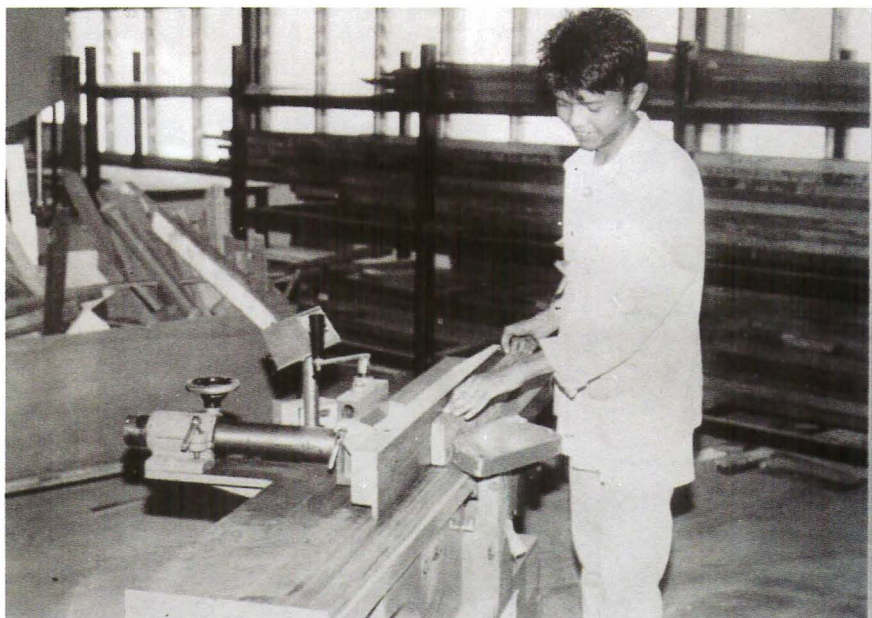
Matlamat utama kursus sijil seni bina ialah untuk melahirkan juruteknik separa profesional dalam bidang seni bina. Tumpuan utama untuk kursus ini ialah kemahiran untuk menghasilkan lukisan kerja, pengetahuan terhadap proses reka bentuk dan keupayaan untuk mengawalsasi tapak bina. Seterusnya kursus diploma seni bina pula memberikan tumpuan kepada kemahiran pelajar sebagai pembantu arkitek. Tumpuan utama latihan ialah keupayaan untuk membantuk arkitek dalam proses reka bentuk, penghasilan lukisan persembahan yang baik serta kemampuan untuk menterjemah lukisan kerja. Perubahan kurikulum mengubah produk pelajar dari bersifat konvensional ke bersifat digital. Berikut ialah paparan beberapa produk dan aktiviti pembelajaran pelajar.



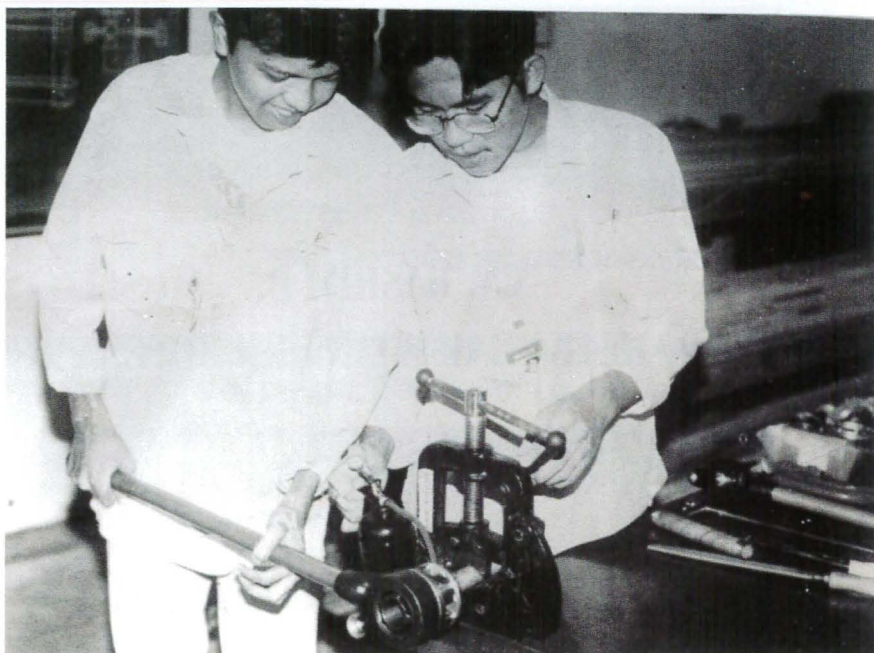
Pada peringkat awal kursus sijil seni bina pelajar didedahkan dengan kemahiran penghasilan lukisan secara konvensional



Pelajar seni bina mendengar kuliah untuk modul teori dalam dewan kuliah pada tahun 1993



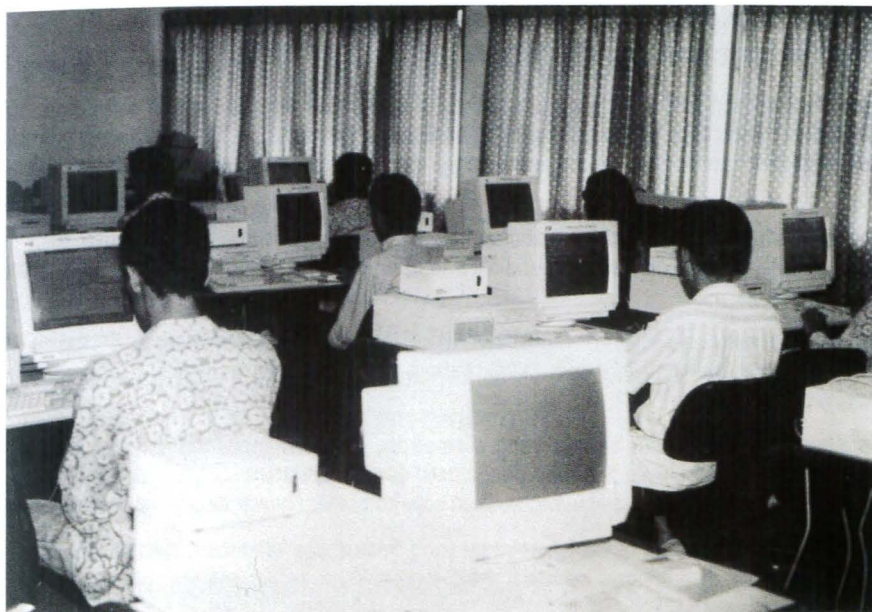
Pelajar seni bina dilatih dengan kemahiran di bengkel kayu pada tahun 1993



Pelajar seni bina terlibat dengan kerja-kerja di bengkel paip pada tahun 1993



Pelajar seni bina terlibat dengan kerja-kerja di bengkel bata pada tahun 1993



Pada tahun 1993 lagi pelajar seni bina telah didedahkan dengan kemahiran AutoCAD

Sejak program seni bina ditubuhkan proses pendewasaan program berlaku melalui aktiviti yang melibatkan pameran produk pelajar kepada pihak luar. Berikut adalah beberapa lakaran kejayaan pelajar seni bina melibatkan produk pembelajaran mereka.

Hari Terbuka Seni Bina 1994

Pelajar program seni bina memelopori Hari Terbuka di Politeknik Port Dickson. Program ini membuka peluang kepada pelajar seni bina berinteraksi dengan masyarakat luar serta mempromosikan produk dan hasil kerja pelajar seni bina kepada masyarakat luar. Melalui program ini dekan fakulti seni bina Universiti Malaya pada ketika itu telah bersetuju untuk menerima lima (5) pelajar seni bina Politeknik Port Dickson untuk mengikuti kursus sarjana muda sains seni bina di Universiti Malaysia.

Kejayaan ini adalah merupakan pengiktirafan pertama pihak luar kepada lulusan sijil seni bina POLIPD. Pengiktirafan ini menunjukkan produk seni bina POLIPD mendapat pengiktirafan dari pihak luar.



Pelajar mempersiapkan hasil kerja untuk persiapan Hari Terbuka Seni Bina 1994



Antara model yang dihasilkan untuk Hari Terbuka Seni Bina 1994



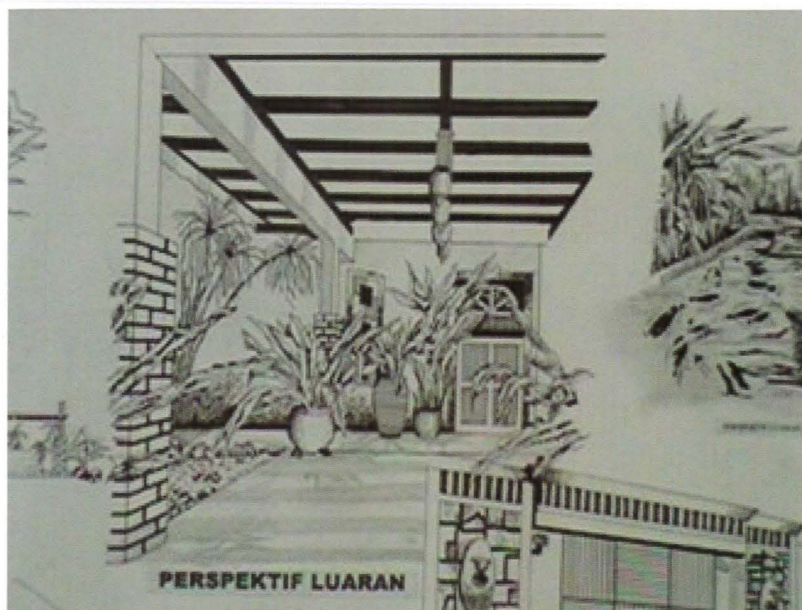
Reka Bentuk Muzium tepi laut yang dihasilkan pada tahun 1993



Sebahagian dari lakaran projek reka bentuk dihasilkan secara konvensional oleh pelajar pada tahun 1993



Produk pelajar semester satu untuk kelas grafik yang dihasilkan pada tahun 1993



Perspektif luaran bagi projek reka bentuk untuk pelajar semester dua pada tahun 1993



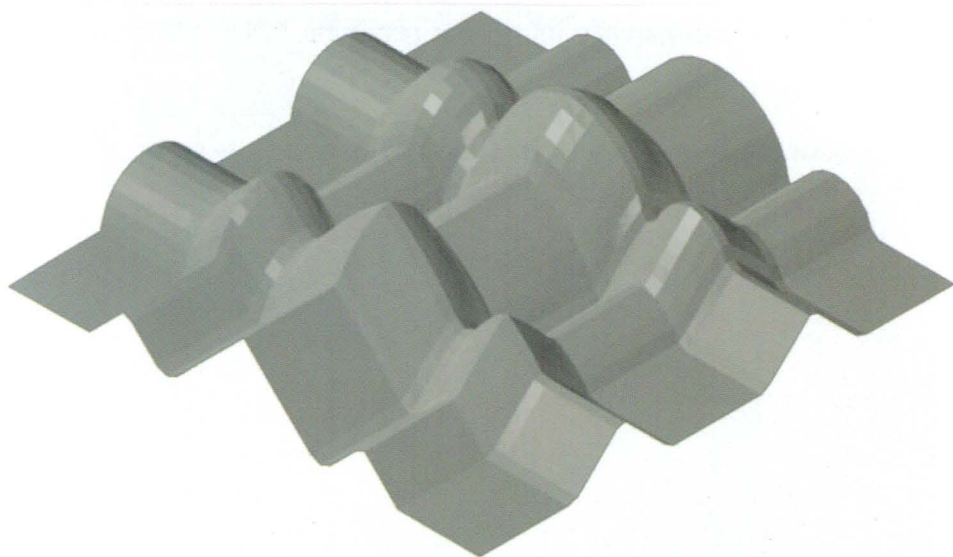
Lakaran perspektif bagi projek reka bentuk pelajar semester empat pada tahun 1993

PENDEKATAN LUKISAN DIGITAL 1998

Ini adalah era awal pelajar seni bina terlibat secara seriu dalam penghasilan lukisan secara digital. Pendekatan pembelajaran CAD tiga dimensi diperkenalkan di Politeknik Port Dickson pada tahun 1998. Pada masa itu pelajar kelas integrasi diploma seni bina diperkenalkan dengan *3D Modeling with AutoCAD* semasa mereka berada di semester lima. Penekanan belum lagi diberikan kepada pelajar untuk menggunakan kaedah digital bagi kelas reka bentuk.



Satu produk pelajar dari kelas AutoCAD yang merupakan objek 3D yang dihasilkan oleh pelajar pada tahun 1998



Model bumbung yang dihasilkan oleh pelajar secara digital dari kelas CAD pada tahun 1998

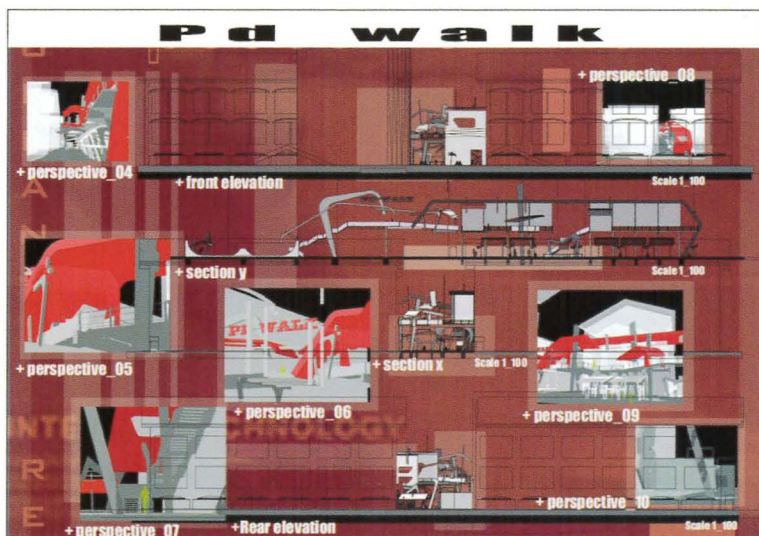
PAMERAN DIGITAL SENI BINA 2005

Pameran digital seni bina adalah satu program yang diwujudkan oleh program seni bina pada bulan Jun 2005 untuk mempamerkan produk lukisan persembahan pelajar semester 5 yang dihasilkan secara digital. Pelajar semester 5 sesi Disember 2004 adalah pelajar yang julung kali diminta untuk mereka bentuk dan menghasilkan persembahan dengan menggunakan teknologi CAD. Tujuan utama pameran ini ialah untuk menggalakkan pelajar seni bina Politeknik Port Dickson untuk mereka bentuk dan menghasilkan lukisan persembahan dengan menggunakan teknologi CAD. Pameran ini telah menarik minat dan perhatian pelajar bukan sahaja dari kursus seni bina tetapi pelajar dari kursus yang lain di Politeknik Port Dickson. Pameran ini adalah penting kerana ianya adalah merupakan titik permulaan yang menggalakan pelajar seni bina Politeknik Port Dickson menggunakan CAD dalam proses reka bentuk.

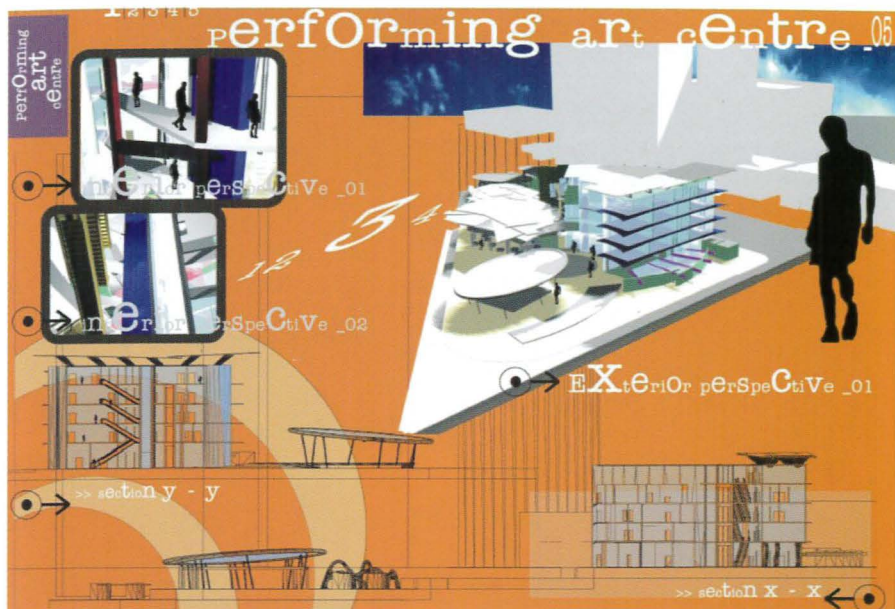
Rentetan dari galakan ini pelajar seni bina POLIPD telah diterima untuk bekerja di Dubai dan Beijing. Berikut adalah beberapa contoh produk digital yang dihasilkan pada pameran tersebut.



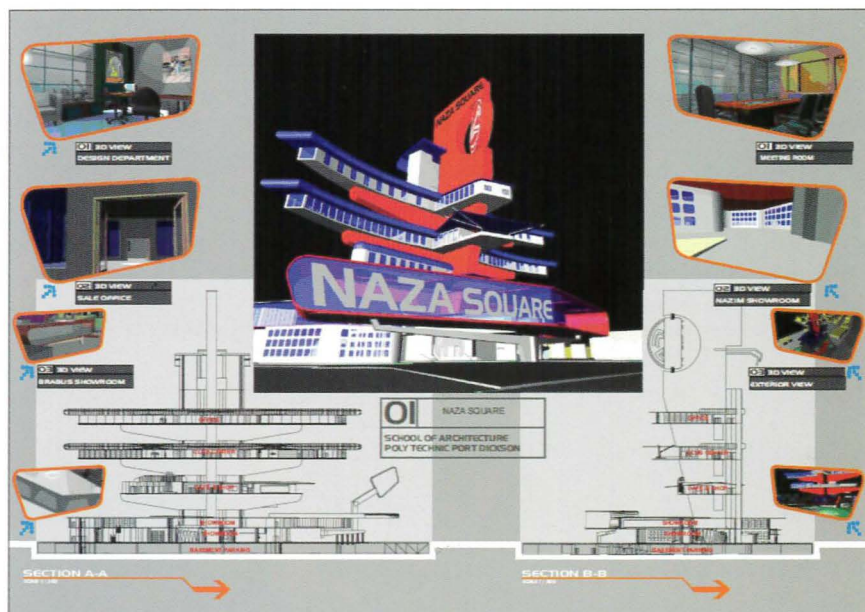
Norizwan Zainal pelajar yang memegang dagu dalam gambar bekerja di Dubai hasil dari kemahiran penggunaan teknologi CAD



Projek PD Walk Aslizal Yusof produk tahun 2004 menggunakan teknologi CAD



Projek Performing Art Center produk tahun 2004 menggunakan teknologi CAD



Projek NAZA Square produk tahun 2004 menggunakan teknologi CAD

HARI PRODUK JKA 2005

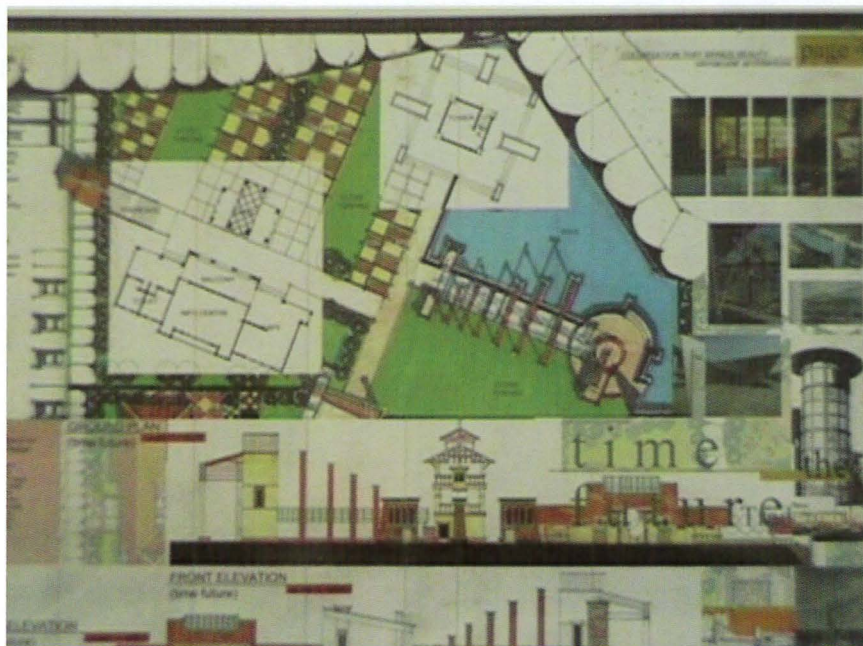
Buat julung kali dalam sejarah Politeknik Port Dickson, program seni bina telah memulakan dan menggerakkan Hari Produk JKA 2005. Program Hari Produk JKA ialah satu program yang disusun untuk mempromosikan hasil kerja pelajar kepada masyarakat. Hari Produk JKA telah berlangsung dari 29/11/05–01/12/05 di perkarangan kompleks akademik JKA. Objektif Hari Produk ini ialah untuk menyatukan tenaga, kreativiti dan semangat warga JKA demi untuk kebaikan jabatan, untuk mempromosikan produk pelajar–pelajar JKA kepada warga politeknik khususnya dan masyarakat sekitar amnya. Pelawat–pelawat dari luar yang telah hadir pada Hari Produk ini ialah Timbalan Dekan Fakulti Alam Bina UTM, Timbalan Dekan Jabatan Seni Bina UIA, Ketua Jabatan Seni Bina UKM, Ketua Jabatan JKA Politeknik Kota Melaka, Arkitek dari MPPD, Arkitek dari Firma Arkitek Ismail Othman, Jurutera dari JKR Seremban, rombongan dari Kolej Twintech seramai 3 orang, rombongan dari Kolej Inti seramai 3 orang, Rombongan dari Kolej Negeri seramai 25 orang, rombongan dari Kolej Komuniti Jempol seramai 20 orang dan rombongan dari Politeknik Merlimau seramai 12 orang. Diantara kesan yang nyata hasil dari Hari Produk ini ialah kuota telah diberikan oleh UKM untuk 5 pelajar DKA dan 5 pelajar DSB bagi menyambung pelajaran mereka ke peringkat sarjana muda di UKM, 3 pelajar DSB telah ditawarkan pekerjaan di Decimal Point, 4 geran penyelidikan telah di tawarkan oleh UTM dan UTM mencadangkan supaya satu kerusi ditawarkan kepada wakil politeknik untuk Majlis Mesyuarat Seni Bina IPT yang dikendalikan oleh LAM.



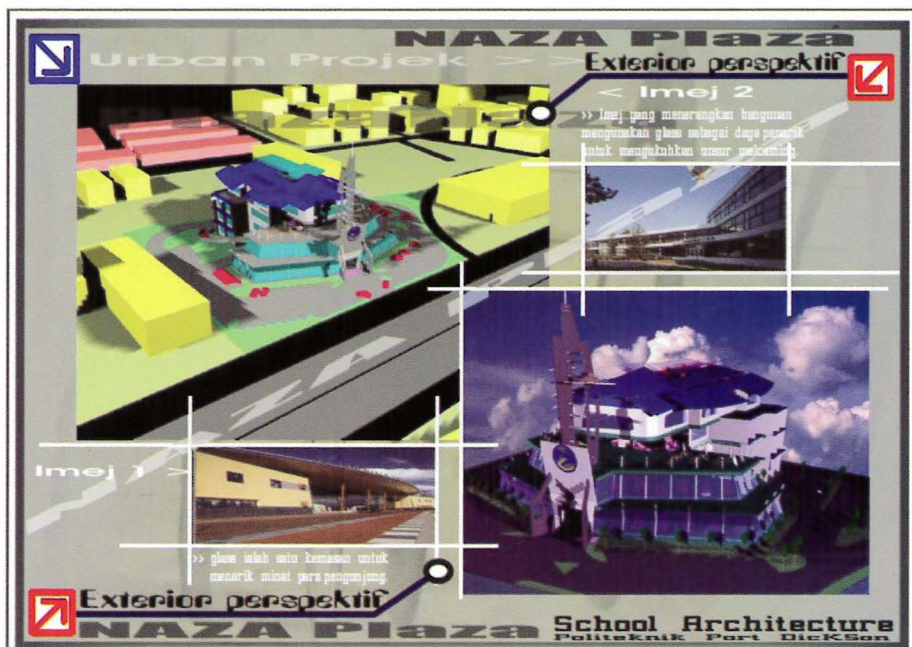
Perbincangan pelajar untuk persiapan Hari Produk JKA 2005



Persiapan untuk pameran Hari Produk JKA 2005



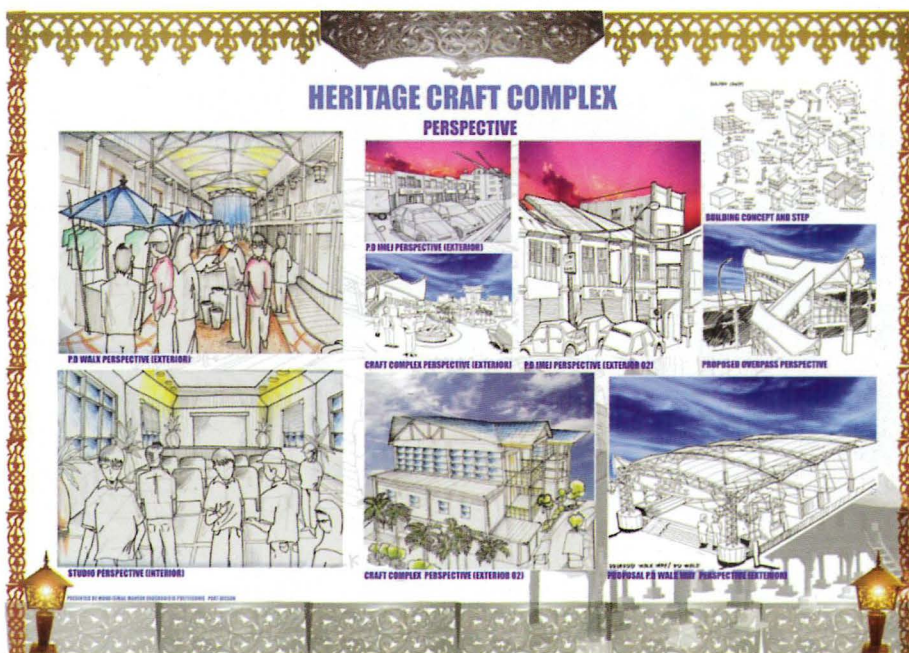
Produk projek reka bentuk untuk Hari Produk 2005



Naza Plaza dihasilkan oleh pelajar secara digital untuk pameran Hari Produk 2005



Performing Art Center dihasilkan oleh pelajar secara digital untuk pameran Hari Produk 2005



Heritage Craft Complex yang dihasilkan untuk pameran Hari Produk 2005

ARCASIA Students' Jamboree 12th ASIAN Congress of Architects

Kemuncak kejayaan program seni bina ialah mewakili Malaysia ke Jamboree Seni Bina Asia di Beijing, China pada 17hb September hingga 22hb September 2006. Seramai tiga pelajar program seni bina Politeknik Port Dickson telah dipilih. Ini adalah merupakan julung kali dalam sejarah politeknik Malaysia pelajar seni bina telah dipilih untuk mewakili negara. Pelajar-pelajar dari IPT lain yang telah dipilih mewakili Malaysia dalam Jamboree ini ialah UTM, UKM, UITM, UIA, USM, UM, UPM dan Taylor's College. Negara-negara yang telah hadir dalam Jamboree ini ialah China, Philippines, Singapore, Japan, Korea, Hong Kong, Macau, Indonesia, Thailand, Nepal, Vietnam, Mongolia, Sri Lanka, Bangladesh, Pakistan, India, Australia, USA dan Malaysia. Pemilihan ini menunjukkan pengiktirafan PAM ke atas seni bina Politeknik Port Dickson.

	12TH ASIAN CONGRESS OF ARCHITECTS & 27TH ARCASIA COUNCIL MEETING		
Organizer: Architects Regional Council Asia Architectural Society of China		2006.9.17-22 Beijing	
Home Bulletin No.1 Venues Speakers Architectural Tour Exhibition Shanghai Forum Student Jamboree Downloads			
Logo:  Logo of ACA-12	Architectural Tour		
Beijing International Exhibition Center (2006 Asian Architectural Exhibition) → Olympic Park (Main Stadium, Gymnasium, Natatorium) → National Grand Theater → Beijing Urban Planning Exhibition Hall			
			
Organizer: Architects Regional Council Asia (ARCASIA)  Architectural Society of China  中国建筑学会 www.chinaaasc.org			
Date and Venue:			

Laman web rasmi Jamboree Archasia 2006 di Beijing, China



Pensyarah dan pelajar seni bina Politeknik tiba di Beijing untuk Jamboree Archasia 2006



Pelajar Politeknik Port Dickson dengan pelajar dari IPT yang lain dalam program kebudayaan untuk Jamboree Archasia 2006 di Beijing



Pelajar dan pensyarah Politeknik Port Dickson di Dewan Jamboree, Beijing sempena Jamboree Archasia 2006



Pelajar Politeknik Port Dickson dan pelajar IPT lain mengadakan lawatan ke Tembok Besar China sempena Jamboree Archasia 2006

BENGKEL SENI BINA 2006

Bengkel Senibina Politeknik Malaysia 2006 ini adalah merupakan program yang pertama kali diadakan untuk semua politeknik dan kolej komuniti. Program ini dianjurkan oleh program seni bina Politeknik Port Dickson, Negeri Sembilan dan telah berlangsung pada 16 November hingga 19 November 2006. Program ini melibatkan politeknik dan kolej komuniti di bawah Kementerian Pengajian Tinggi Awam yang menawarkan dan mengendalikan kursus sijil dan diploma senibina. Ia merupakan sebuah program yang dirangka khas berkaitan dengan seminar dan hasil kerja pelajar senibina. Antara pengisian program ini ialah pameran, ceramah dan aktiviti dalam kumpulan. Matlamat bengkel ini diadakan adalah untuk menggalakkan penglibatan pelajar dalam kegiatan ilmiah yang relevan dengan masa hadapan mereka dan melahirkan pelajar senibina yang berwawasan dan bertanggungjawab dalam memimpin. Program ini memberi peluang kepada pelajar dalam memahami laluan kerjaya dan memantapkan lagi pengetahuan dan penguasaan dalam akademik mahupun bukan akademik. Melalui Bengkel ini pihak PAM telah bersetuju untuk menyumbang sebanyak RM5000 kepada unit seni bina Politeknik Port Dickson. Sebanyak 5 buah politeknik dan 2 buah kolej komuniti KPTM telah menyertai bengkel senibina ini. Sepanjang empat hari bengkel ini berlangsung, terdapat aktiviti seperti majlis perasmian, Pameran, Profesional Talk I, Profesional Talk II, Profesional Talk III, Pertandingan Merekabentuk Arca, Pertandingan Merekabentuk Wau 3D, dan Malam Persembahan Pelajar. Berikut adalah ringkasan aktiviti sepanjang bengkel berlangsung.



Logo Bengkel Seni Bina Politeknik Malaysia yang pertama pada tahun 2006



Persiapan untuk Bengkel Politeknik yang pertama pada tahun 2006



Persiapan pelajar di ruang pameran untuk Bengkel Politeknik Malaysia yang pertama



Pelajar dari politeknik yang lain dan kolej komuniti yang hadir menghiaskan ruang pameran masing-masing



Aktiviti pembentangan dan penerangan konsep logo pada malam suaikenal Bengkel Politeknik Malaysia yang pertama pada tahun 2006



AR Abu Zarim dari PAM menerima cenderahati dari Tn Hj. Mohd Ghaus Pengetua Politeknik Port Dickson pada tahun 2006



Lawatan VIP ke bilik pameran sempena Bengkel Politeknik Malaysia yang pertama pada tahun 2006



Antara aktiviti yang dijalankan pada Bengkel Politeknik Malaysia yang pertama pada tahun 2006

SEMINAR PRODUK INTELEK 2007

Ini adalah aktiviti yang dijalankan di JKA yang memberi penekanan kepada kerja-kerja penyelidikan. Program seni bina Politeknik Port Dickson pun telah terlibat secara langsung di dalam seminar ini. Seminar berlangsung selama dua hari dari 16hb April hingga 17hb April 2007. Kepentingan penyelidikan tentunya perlu dilihat dalam konteks yang lebih luas dan perlu diberi perhatian oleh warga Jabatan Kejuruteraan Awam Politeknik Port Dickson. Projek pelajar merupakan satu ruang yang baik di Politeknik Port Dickson untuk pelajar dan pensyarah melibatkan diri secara tidak langsung di dalam bidang penyelidikan. Berdasarkan penyelidikan, persidangan dan penerbitan yang dilalui oleh pensyarah, memungkinkan pensyarah – pensyarah JKA untuk dikenali sebagai pakar dalam bidang mereka. Dengan kitaran ini, khidmat pensyarah di JKA sebagai perunding dalam isu-isu berkaitan seni bina dan kejuruteraan awam akan menyusul secara semulajadi. Antara beberapa objektif utama seminar ini ialah pelajar dapat membentuk keyakinan diri dalam menjayakan sesuatu program hasil usaha sama dengan pensyarah JKA, mengeratkan hubungan diantara IPT yang mengendalikan kursus seni bina dan kursus kejuruteraan awam, menjadikan pelajar JKA lebih mantap dalam bidang akademik mahupun bukan akademik, memupuk nilai jatidiri di dalam diri pelajar dan pensyarah JKA, membuka ruang untuk pelajar dan pensyarah mengetahui kedudukan hasilkerja mereka berbanding dengan IPTA yang lain dan meningkat keupayaan pelajar untuk berkomunikasi.

POLITEKNIK PORT DICKSON

Ketua Jabatan Awam dan seluruh warga JKA
Dengan segala hormatnya mempersilakan

Tuan/Puan/Cik:

ke Majlis Perasmian
SEMINAR PRODUK INTELEK JKA 2007

TARIKH: 16hb. April 2007 (KHAMIS)
MASA: 8.15 PAGI
TEMPAT: DEWAN KULIAH 4, BLOK AKADEMIK BARU

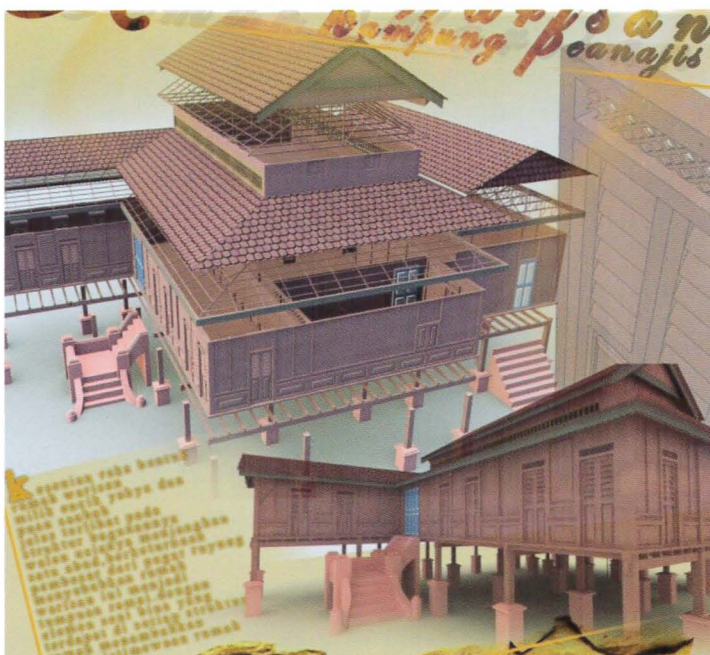
13 APRIL - 17 APRIL 2007

dirasmikan oleh
TUN. HAJI MOHD CHAUSS B. A.B. KADIRANS
Pengarah Politeknik Port Dickson

Sila jawab sebelum:
13hb. April 2007 atau
Tel: 066622042/066622078
ATAU CONTACT PN NORAINA

ARCHITECTURE

Kad jemputan yang digunakan untuk Seminar Produk Inteltek 2007



Sebahagian dari produk pelajar yang dipamerkan dalam Seminar Produk Inteltek 2007

SEMINAR IBS 2007

Dengan tahap kualiti, produktiviti, keselamatan dan pergantungan berlebihan kepada pekerja asing yang tidak mahir, keadaan semasa dalam industri pembinaan tempatan adalah tidak mampan dan tidak selaras dengan pembangunan masa depan Malaysia. Justeru, Lembaga Pembangunan Industri Pembinaan (CIDB) secara aktif menggalakkan pembinaan yang menggunakan kaedah pasang siap melalui Sistem Binaan Berindustri (IBS). Di samping itu, Kordinasi Modular (MC), satu sistem dimensi berasaskan Standard Malaysia MS 1064 yang menyelaraskan kedudukan dan dimensi komponen serta ruang dalam rekabentuk bangunan juga digalakkan sebagai alat untuk meningkatkan pengindustrian dalam sektor pembinaan di Malaysia. JKA sebagai salah satu penyumbang warga kerja pembinaan perlu prihatin dengan perkembangan ini. Untuk menfaat secara keseluruhan bagi warga industri binaan di politeknik dan kawasan setempat secara umumnya maka satu seminar telah dicadangkan untuk teknologi ini. Penglibatan pensyarah dan pelajar seni bina dalam seminar ini adalah secara langsung. Matlamat utama seminar ini ialah mewujudkan pengetahuan pembinaan secara berindustri sebagai satu alternatif kepada kaedah konvensional (in-situ), melalui IBS dan MC kepada pensyarah-pensyarah politeknik, pelajar JKA dan warga industri binaan setempat dan menjadikan JKA Politeknik Port Dickson sebagai pemangkin utama untuk teknologi bagi warga industri binaan setempat. Seminar telah berlangsung selama 3 hari dari 20hb April 2007 hingga 22hb April 2007.

Malacca Maritime Historical Museum

STRUCTURE SYSTEM

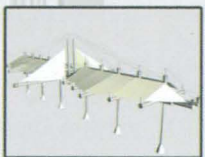
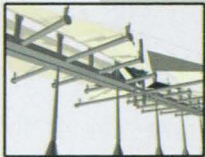



MAIN CABLE

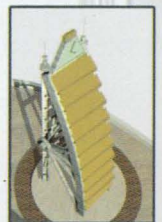
CABLE TIE

05

>> SPECIALITY

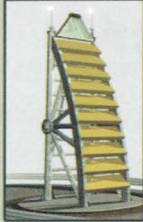
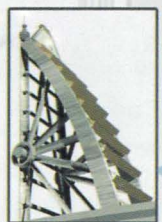
>> INFO KIOSK



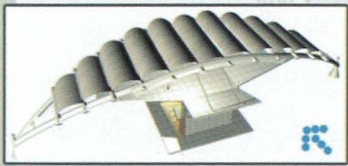
>> TRANSFORMATION

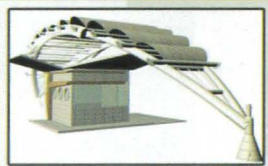

+

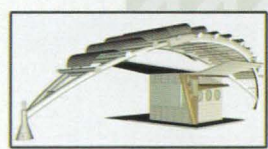
>> CLOCK TOWER

- Clock tower, a landmark that once will guide boat, yacht, or ship to jetty especially at night. The function of the clock tower is same as the lighthouse.





>> GUARD HOUSE & ARCH

INSTITUTION:



POLITEKNIK PORT DICKSON

NAME:

STAFIQ AIZUDEEN BIN SAAT

STUDENT YEAR:

3rd YEAR 2006

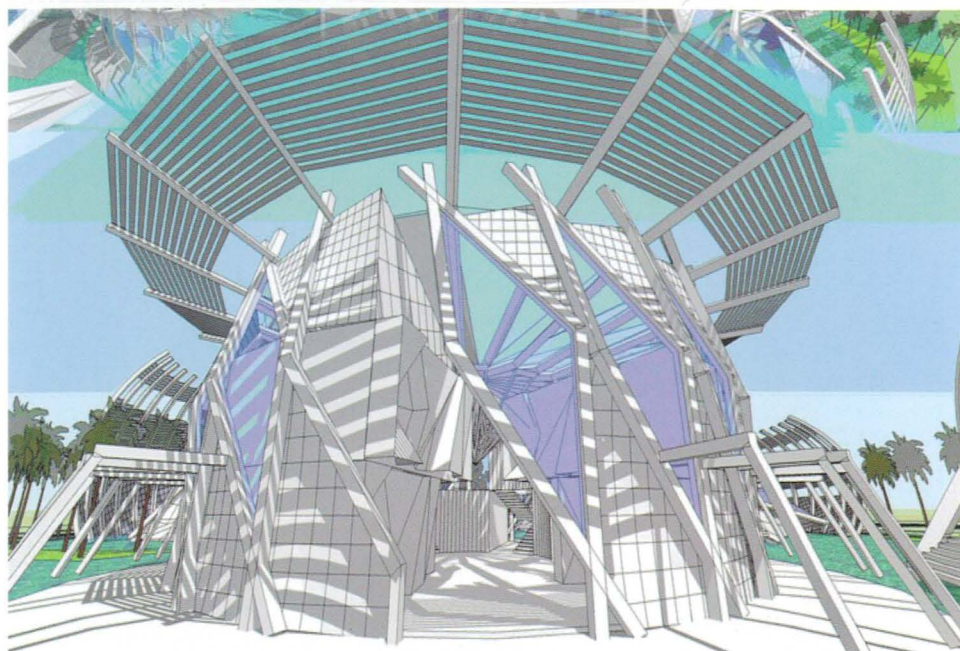
Salah satu projek seni bina yang telah dipamerkan dalam Seminar IBS pada tahun 2007'

ARCASIA Students' Jamboree 13th ASIAN Congress of Architects & 27th ARCASIA Council Meeting 27 Oktober-01 November 2008

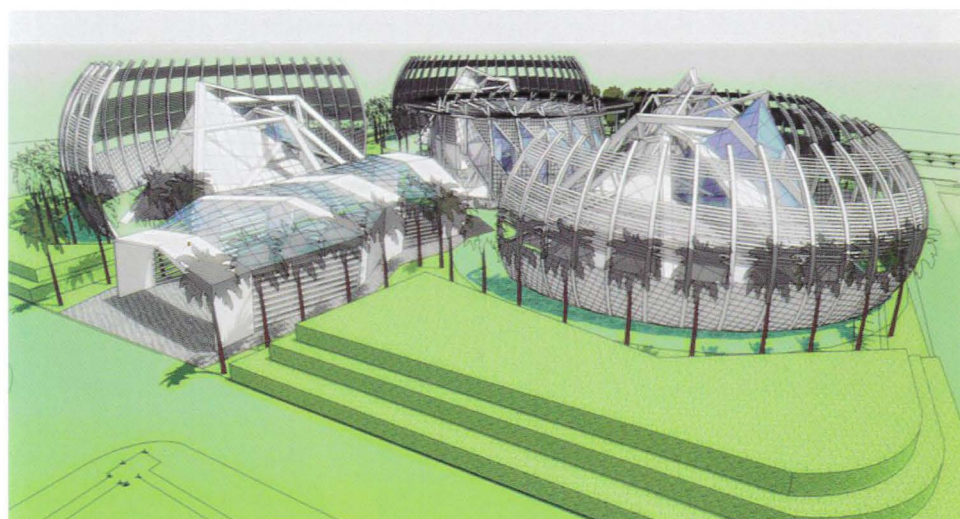
Satu lagi kejayaan besar yang dapat dicapai oleh program seni bina ialah kemampuan bagi kali kedua pelajar program seni bina Politeknik Port Dickson dipilih mewakili PAM ke Busan, Korea. Pemilihan ini adalah lebih manis kerana hanya lima IPT sahaja yang dipilih oleh PAM untuk mewakili negara ke Jamboree tersebut. Pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah mengenyepikan cabaran pelajar-pelajar dari IPT yang lain termasuk UiTM untuk hadir dalam Jamboree tersebut. Dalam Jamboree ini pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah mempamerkan produk reka bentuknya kepada pelajar IPT yang lain dari seluruh asia pasifik.



Upacara Perasmian Jamboree ARCHASIA ke 13 di Busan Korea pada tahun 2008



Contoh produk pelajar yang dipamerkan dalam Jamboree di Busan, Korea Selatan pada tahun 2008



Satu lagi contoh produk pelajar yang dipamerkan dalam Jamboree di Busan, Korea Selatan pada tahun 2008

SEMINAR AKADEMIK SENI BINA 2010

Seminar ini diadakan untuk meningkatkan kesedaran akademik pelajar seni bina terhadap PAM iaitu Persatuan Arkitek Malaysia. Seminar ini mendedahkan dengann lebih mendalam peranan PAM dalam menentukan hala tuju sesebuah institusi yang mengendalikan kursus seni bina. Seminar ini juga mendedahkan pelajar kepada kepentingan untuk menjadi ahli PAM. Dalam seminar Presiden PAM sendiri telah bersama dengan Setiausaha PAM iaitu AR Abu Zarim.



Penerangan yang telah diberikan oleh Wakil Pertubuhan Arkitek Malaysia (PAM) tentang kepentingan untuk menjadi ahli PAM pada tahun 2010



Pendaftaran pelajar mengikut kelas untuk kehadiran Seminar Akademik Seni Bina 2010



Pelajar seni bina mendengar penerangan yang diberi semasa Seminar Akademik Seni Bina 2010



Sesi soal jawab di antara PAM dengan pelajar seni bina dalam Seminar Akademik Seni Bina 2010



Penyampaian cenderahati dari En Hassan Siraj KJKA pada masa itu kepada AR Abu Zarim dalam Seminar Akademik Seni Bina 2010

PELANCARAN KAJIAN ALAM WARISAN NEGERI SEMBILAN (KAWANS)

Satu lagi sejarah penting telah tercatat dalam sejarah seni bina Politeknik Port Dickson dengan pelancaran KAWANS sebagai COT yang pertama untuk Politeknik Port Dickson. Objektif utama penubuhan KAWANS ialah merekodkan dengan teratur warisan seni bina minang dalam bentuk lukisan, model, butiran binaan dan persembahan multimedia sterusnya menjadi satu pusat rujukan yang berupaya memberi khidmat nasihat kepada arkitek, muzium dan peminat bangunan lama khususnya yang ada hubungan dengan seni bina minang. KAWANS juga ditubuhkan untuk menyimpan maklumat berhubung dengan bahan binaan serta teknologi binaan yang ada hubungan dengan seni bina minang dan menentukan gaya seni bina minang yang hubungan dengan suku dalam adat minangkabau. Penubuhan KAWANS dilancarkan oleh En Amir bin Mohd Noor Timbalan Ketua Pengarah (Perancangan) Jabatan Pengajian Politeknik pada 29hb Disember 2011



Logo Rasmi KAWANS
<http://www.kawans.param.mobi>



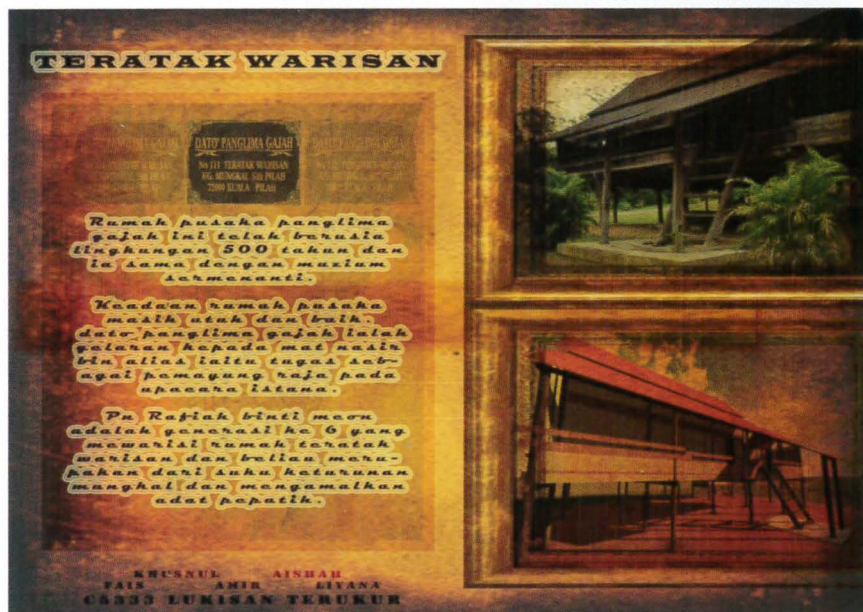
Bilik Pameran bangunan warisan sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Sebahagian dari bahan pameran sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Sebahagian dari produk pelajar yang dipamerkan sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Satu lagi produk pelajar yang dipamerkan sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Projek mengukur dan melukis semula rumah Hajjah Amrah sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Projek mengukur dan melukis semula rumah Penajis sempena pelancaran KAWANS pada tahun 2011



Web Mobil untuk KAWANS yang menerima kunjungan lebih dari 20 buah negara boleh diakses pada <http://www.kawans.param.mobi>

PROGRAM LUKISAN TERUKUR DI ISTANA SERI MENANTI

Satu program penyerahan rumah lama Seri Menanti untuk oleh pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah berlangsung di Istana Seri Menanti pada 21hb March 2012. Program ini melibatkan rumah lama dan masjid lama yang berumur lebih dari 60 tahun untuk diukur oleh pelajar seni bina Politeknik Port Dickson sebagai sebahagian dari keperluan modul lukisan terukur. Rumah yang telah dipilih diserahkan oleh Pengarah Muzium Negeri Sembilan kepada Pengarah Politeknik Port Dickson untuk disukat oleh pelajar seni bina seterusnya didokumenkan. Inilah julung kali projek lukisan terukur dibuat secara rasmi dengan melibatkan pihak luar.



Pengarah Muzium dan Pengarah Politeknik Port Dickson yang telah hadir dalam program lukisan terukur Istana Seri Menanti pada tahun 2011



Sebahagian dari tuan punya rumah yang telah hadir dalam program lukisan terukir Istana Seri Menanti pada tahun 2011



Sebahagian dari pensyarah lukisan terukir yang telah hadir dalam program di Seri Menanti



Penyerahan cenderahati oleh Pengarah Politeknik Port Dickson kepada Pengarah Muzium Negeri Sembilan sempena program lukisan terukur Istana Seri Menanti pada tahun 2011



Pameran projek lukisan terukur yang lepas sempena program lukisan terukur Istana Seri Menanti pada tahun 2011

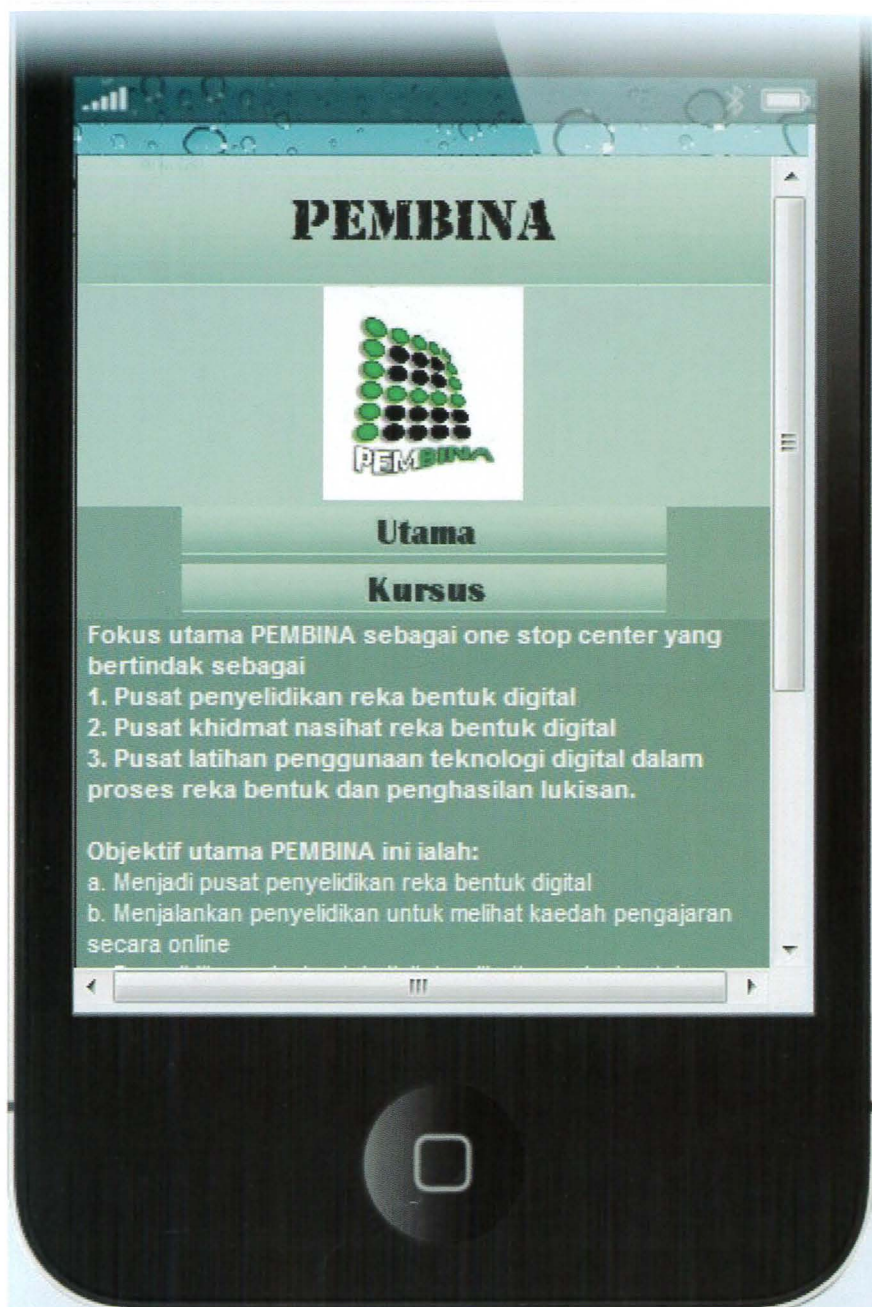
PELANCARAN PEMBINA

Satu lagi COT merupakan singkatan untuk Pusat Media Digital Alam Bina. Tujuan penubuhan untuk menjadi *one stop center* yang bertindak sebagai pusat penyelidikan reka bentuk digital, pusat khidmat nasihat reka bentuk dan pusat latihan yang membantu masyarakat sekeliling untuk mendapat latihan terkini berhubung dengan penggunaan teknologi digital dalam proses reka bentuk dan penghasilan lukisan. Di antara kejayaan PEMBINA ialah pelancaran web mobil PEMBINA, pelancaran web mobil di You Tube, menyediakan reka bentuk digital untuk UmraValley serta pelancaran dua buah buku yang ditulis oleh pensyarah seni bina Dr Isham Shah Hassan.

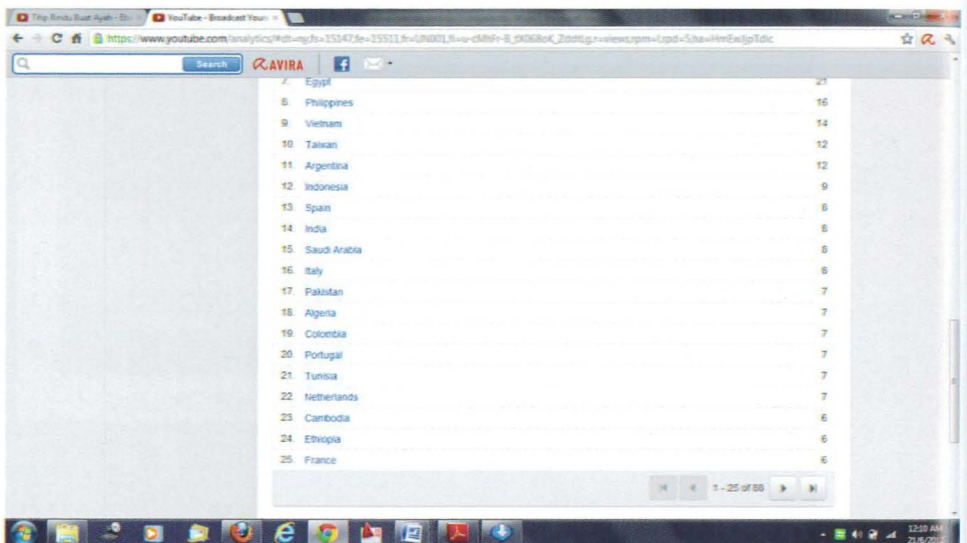
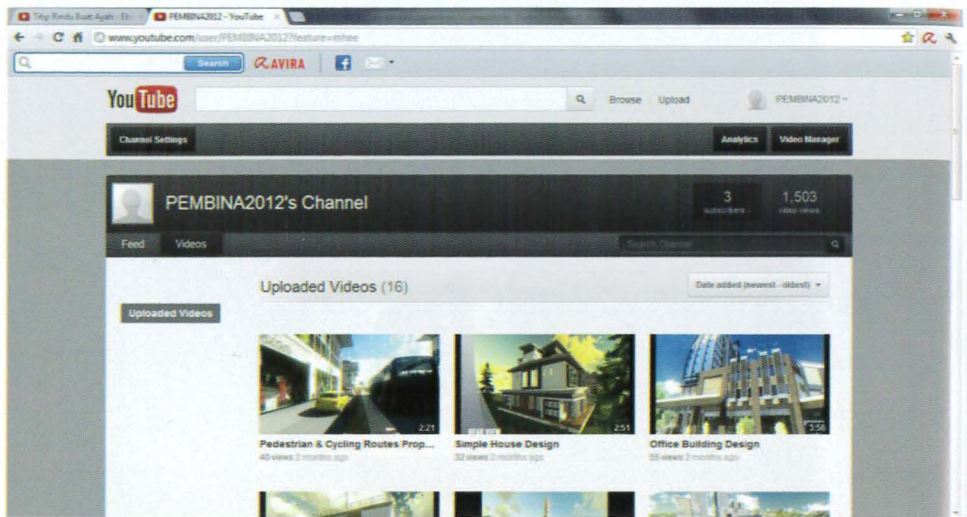


Logo rasmi PEMBINA

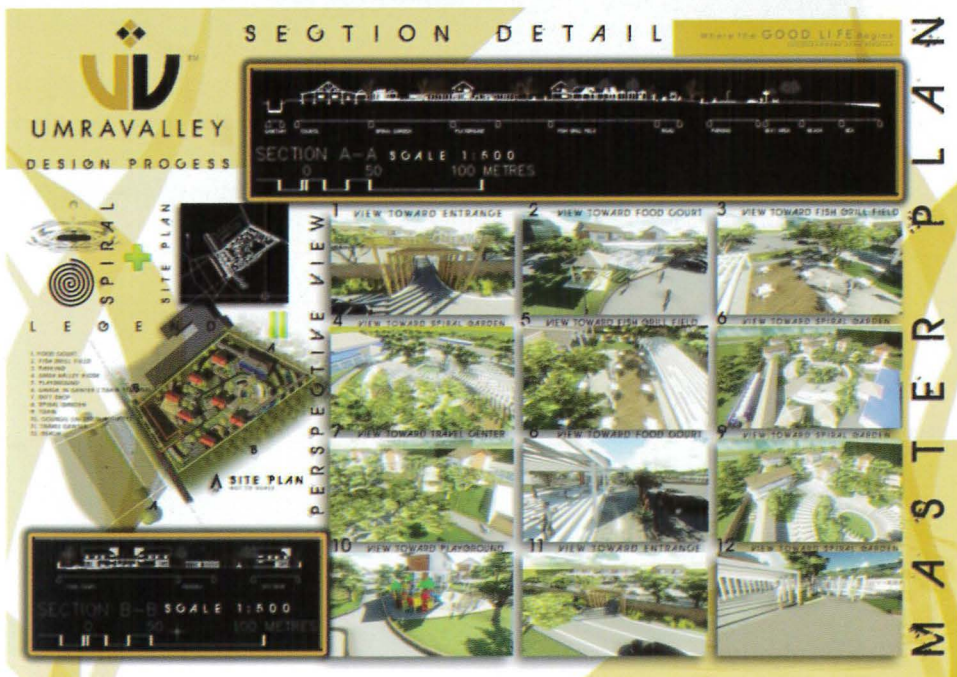
<http://www.pembina.param.mobi>



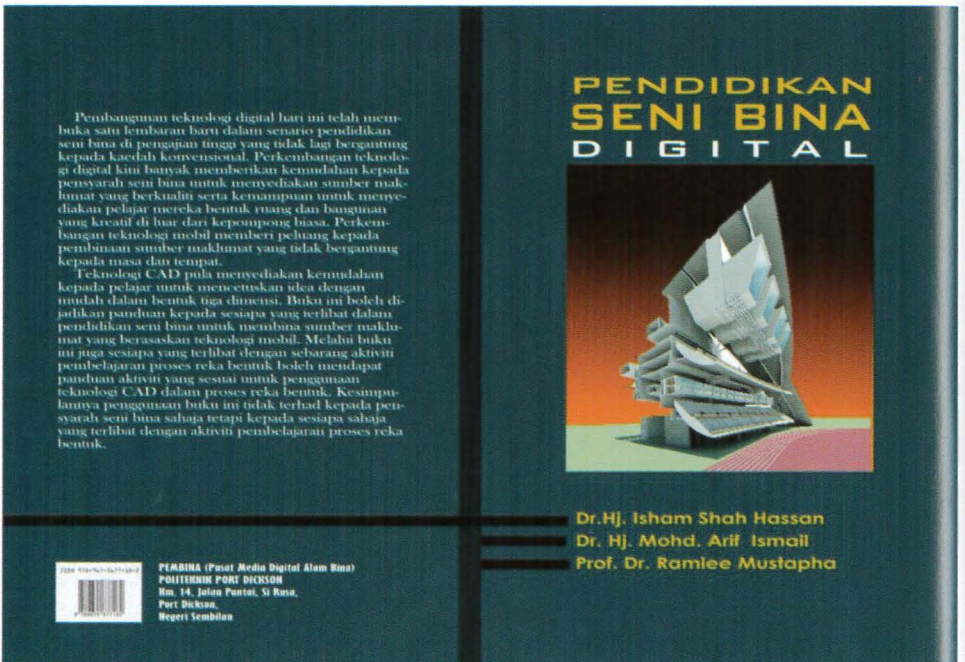
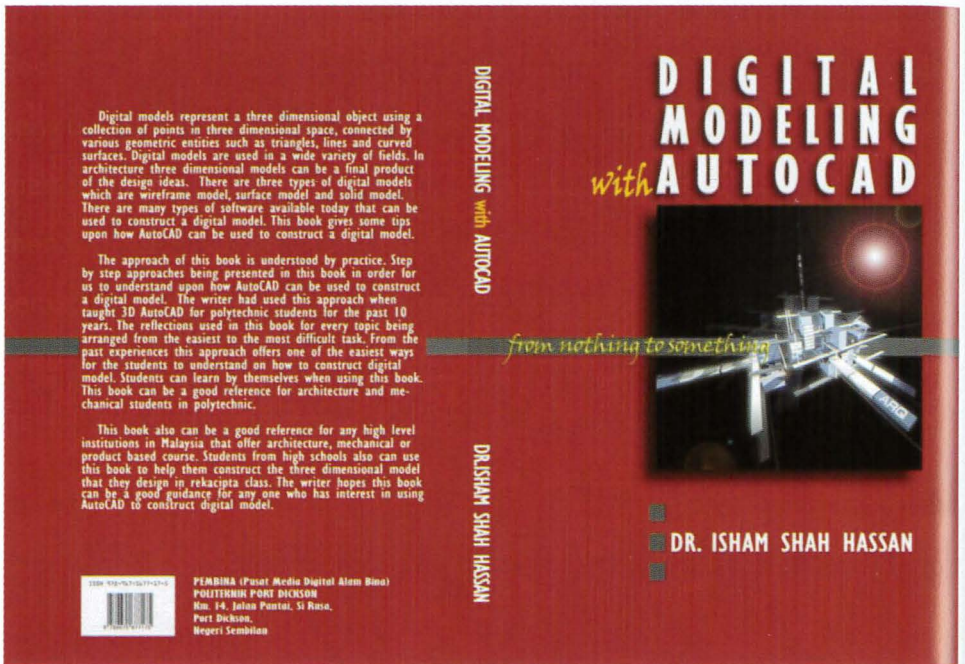
Laman ini boleh diakses melalui peralatan mobil di alamat
<http://www.pembina.param.mobi>



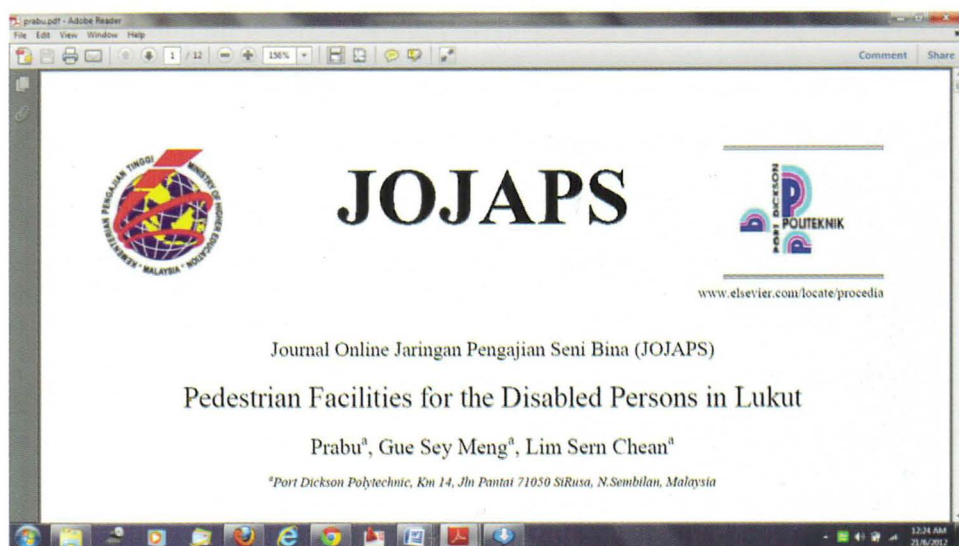
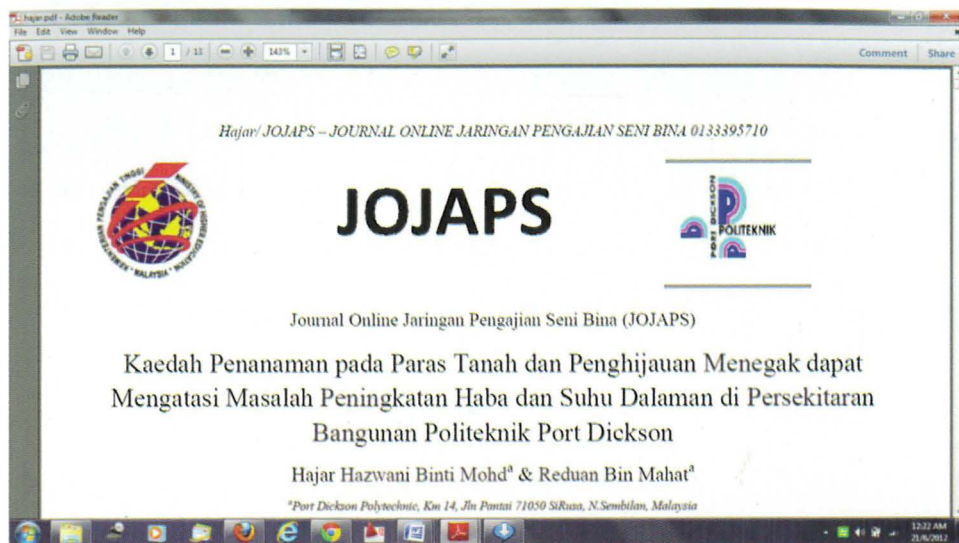
Laman web PEMBINA di You Tube yang mendapat langganan dari 88 buah negara



Menyediakan reka bentuk digital UmraValley untuk GSV Resort di Port Dickson



Penghasilan dua buah buku akademik iaitu Digital Modeling with AutoCAD from nothing to something dan Pendidikan Seni Bina Digital



Melancarkan JOJAPS iaitu Jurnal Online Jaringan Pengajian Seni Bina yang mengumpulkan kajian pelajar dan pensyarah seni bina dalam bentuk digital boleh diakses di alamat <http://www.jojaps.param.mobi>

PROGRAM ANAK ANGKAT SEMPENA PENYELIDIKAN UNTUK MODUL LUKISAN TERUKUR DI DAERAH REMBAU

Program Kajian Sejarah Warisan Negeri Sembilan ini telah berlangsung dengan jayanya bertempat di Muzium Rembau, Replika Istana Raja Melewar pada 17hb September yang lalu dengan kerjasama pihak Muzium Negeri sembilan. Program ini telah dirasmikan oleh YB Tuan Khairy Jamaluddin diiringi tetamu VIP, ADUN Kota, YB Dato Awaludin Bin Said serta tetamu jemputan seramai 100 orang (penduduk tempatan & wakil tuan rumah) dan 300 orang pelajar Diploma Seni Bina, Politeknik Port Dickson. Majlis pembukaan dimeriahkan lagi dengan persembahan tarian daripada unit Kebudayaan PPD bersama-sama paluan kompang dan persembahan seni silat pembuka majlis. Di antara aktiviti-aktiviti yang di laksanakan sewaktu program adalah seperti, majlis penyerahan pelajar kepada keluarga rumah angkat, pameran hasil kerja pelajar dan persembahan kebudayaan daripada pasukan kebudayaan PPD. Sebanyak 23 buah bangunan yang terdiri daripada 9 buah masjid, 13 buah rumah tradisional dan sebuah Balai Undang telah disenarai pendek oleh pihak Muzium Negeri Sembilan untuk di jadikan bagunan kajian bagi pelajar Seni Bina PPD. Program ini secara tidak langsung telah memberi ruang dan peluang kepada pelajar untuk mendalami dan menghayati seni bina warisan negeri di samping memupuk semangat kerjasama di antara pelajar serta meningkatkan hubungan silaturahim dengan kelompok komuniti selain mempromosikan Politeknik Port Dickson kepada masyarakat luar.



Sebahagian dari hasil kerja pelajar yang telah lepas dipamerkan dalam program di Rembau pada 17hb September 2012



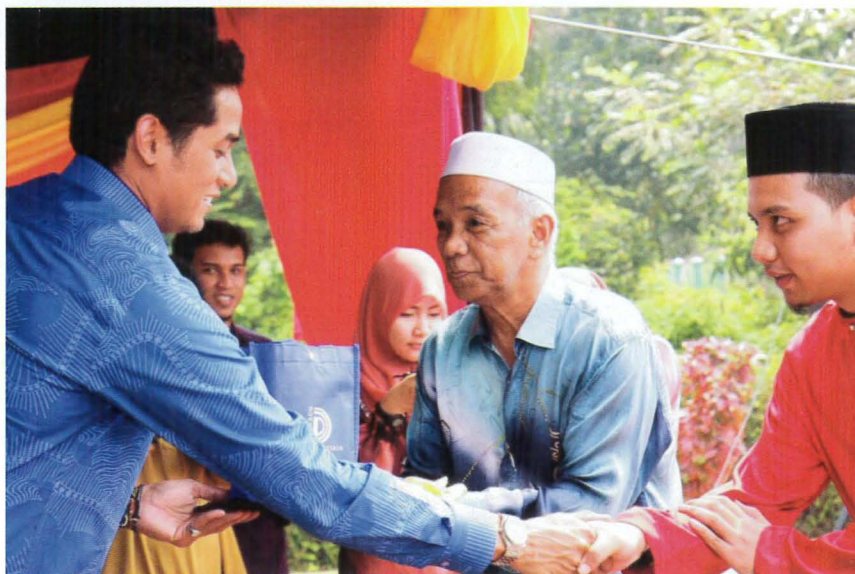
Sebahagian dari hasil kerja pelajar yang telah lepas dipamerkan dalam program di Rembau pada 17hb September 2012



Ketibaan YB Khairy Jamaluddin sebagai tetamu kehormat disambut oleh Pengarah Politeknik Port Dickson dan Pengarah Muzium Negeri Sembilan



Pengarah Politeknik Port Dickson, tetamu kehormat YB Khairy Jamaluddin dan Pengarah Muzium Negeri Sembilan bersama-sama menyanyikan lagi Jalur Gemilang



YB Khairy Jamaluddin secara simbolik menyerahkan keluarga angkat kepada pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang akan membuat penyelidikan rumah warisan di daerah Rembau.



Pengarah Politeknik Port Dickson menyerahkan cenderahati kepada YB Khairy Jamaluddin sebagai tanda penghargaan atas kesediaan beliau untuk hadir dalam perasmian penyelidikan bangunan warisan di Rembau.



Pelajar-pelajar seni bina Politeknik Port Dickson bergambar bersama dengan YB Khairy Jamaluddin



YB Khairy Jamaludin, YB Dato Awaludin Said, Pengarah Politeknik Port Dickson dan Pengarah Muzium Negeri Sembilan bergambar bersama pensyarah



Pelajar seni bina bergambar kenangan bersama YB Khairy Jamaludin di replika istana melayu, Rembau



Bergambar seni bina bersama YB Khairy Jamaluddin di akhir majlis perasmian penyerahan anak angkat untuk penyelidikan bangunan warisan sekitar Rembau



SENI BINA

KOKURIKULUM



Kokurikulum.....

Kokurikulum dirancang dan disusun untuk memupuk kemahiran kepimpinan, semangat sukarelawan, jati diri dan membentuk daya saing dalam diri pelajar. Kokurikulum untuk program seni bina dijadikan medan untuk menghubungkan program seni bina dengan pihak luar. Evolusi dan perubahan dalam arus pendidikan telah mengubah skop kokurikulum ke arah yang lebih progresif dalam melahirkan pelajar yang aktif dalam pelbagai aktiviti luar. Penglibatan pelajar seni bina dalam kokurikulum boleh membantu ke arah mewujudkan pelajar yang kreatif, prihatin, berakhlak mulia, berdisiplin, berdedikasi, inovatif dan kreatif. Seterusnya kokurikulum mampu membimbing pelajar seni bina untuk seimbang dari segi jasmani, emosi, rohani dan intelek.. Akhirnya kokurikulum mampu mewujudkan hubungan yang baik antara pihak luar dengan kursus seni bina. Sejak 1991 lagi program seni bina bersama dengan komuniti luar dalam aktiviti kokurikulum yang dijalankan oleh pelajar.

PENGHASILAN MURAL DINDING

Sejak tahun 1994 sehingga tahun 2000 program seni bina telah terlibat dengan banyak lukisan mural dinding untuk keindahan sekolah dan bangunan awam. Lukisan mural dinding yang dihasilkan oleh pelajar program seni bina Politeknik Port Dickson diakui oleh masyarakat setempat sebagai lukisan mural yang kreatif dan bermutu tinggi. Di antara sekolah-sekolah yang pernah menerima perkhidmatan unit seni bina Politeknik Port Dickson ialah SK Telok Kemang, SK Sunggala, SK Panglima Adnan dan SK Kg Gelam. Seterusnya di antara bangunan awam yang pernah menerima khidmat bakti unit seni bina Politeknik Port Dickson ialah Institut Kejuruteraan Tentera Darat, Pusat Kesihatan Port Dickson, Hospital Port Dickson dan Pusat Kegiatan Guru Port Dickson.



Berbincang bersama DR Isham Shah sebelum memulakan reka bentuk mural dinding untuk Sekolah Kebangsaan Telok Kemang pada tahun 1994



Mural yang dihasilkan oleh pelajar seni bina dengan dibimbing oleh En. Reduan Mahat untuk Sek Keb Telok Kemang pada tahun 1994



Kesungguhan pelajar membuat persiapan untuk menyiapkan projek mural Sek Keb Telok Kemang pada tahun 1994



Pelajar seni bina bersama pensyarah pembimbing Pn Noor Hayati bergambar bersama mural yang dihasilkan untuk Pusat Kesihatan Port Dickson pada tahun 1996

PROGRAM SUKARELAWAN PELAJAR KEPADA “INTERNATIONAL KUALA LUMPUR DATUM FORUM” (KLDF)

International Kuala Lumpur Datum Forum adalah merupakan satu seminar antarabangsa yang melibatkan arkitek dan mereka yang terlibat dengan industri binaan dari seluruh dunia. Dalam program ini pelajar seni bina bertindak sebagai urusetia dengan tugas seperti urusan pendaftaran peserta yang terdiri dari arkitek-arkitek seluruh Malaysia, pengiring kepada penceramah dari luar negara dan pemeriksa kepada laluan masuk ke Panggung Plenary Pusat Konvensyen KL selama program berlangsung. Program ini memberi peluang kepada pelajar seni bina untuk berinteraksi dengan arkitek dari dalam dan luar negara. Program ini juga memberi peluang kepada pelajar seni bina untuk berinteraksi dengan pertubuhan PAM serta mendapat maklumat terkini berhubung dengan seni bina. Program berlangsung di Panggung Plenary Pusat Konvensyen KL dari 30hb Jun hingga 3hb Julai 2011. Berikut adalah beberapa kenangan untuk program tersebut.



Papan Tanda DATUM Kuala Lumpur



Pensyarah seni bina Politeknik Port Dickson yang terlibat dengan program DATUM KL 2011



Pameran hasil kerja arkitek profesional semasa DATUM: KL



Pelajar bertukar pendapat dengan arkitek yang terlibat dalam
DATUM: KL 2011



Sukarelawan pelajar Politeknik Port Dickson bersama pelajar-pelajar IPT
lain yang membantu PAM dalam DATUM: KL 2011



Semua pelajar-pelajar yang terlibat dalam sukarelawan PAM semasa
DATUM: KL 2011

FESTIVAL ANTARABANGSA BELON UDARA 2011 DI PUTRAJAYA

Buat pertama kalinya program seni bina Politeknik Port Dickson telah dipilih bersama dengan sebuah firma antarabangsa bekerjasama untuk menganjurkan Festival Antarabangsa Belon Udara 2011 di Putrajaya. Program meningkatkan lagi nama seni bina pada peringkat antarabangsa. Pelajar seni bina secara tidak langsung dapat berinteraksi dengan dari luar negara. Pelajar yang terlibat dengan program ini pelajar semester enam yang memerlukan kemahiran komunikasi dalam bahasa Inggeris khususnya untuk modul Architecture Communication. Program ini dapat melatih pelajar dalam bahasa Inggeris khususnya untuk pelawat dari luar negara.



Pemasangan belon di waktu pagi oleh pelajar seni bina bersama dengan krew penganjur Festival Antarabangsa Belon Udara 2011.



Pelajar seni bina sebagai sukarelawan memasang belon udara di dalam khemah sebelum Festival Antarabangsa Belon Udara 2011 bermula



Sukarelawan seni bina memasang belon di tapak pelancaran sebelum Festival Antarabangsa Belon Udara 2011 dilancarkan



Antara belon udara yang telah siap dilancarkan semasa Festival Antarabangsa Belon Udara 2011



Pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang bertindak sebagai sukarelawan bersama penganjur luar negara di akhir Festival Antarabangsa Belon Udara 2011

EXPRESI GAZA 2012

Program Ekspresi Gaza 2012 adalah satu lagi program khidmat masyarakat yang dicetuskan oleh program seni bina untuk membantu rakyat Palestin. Ianya telah berlangsung selama tiga hari dari 6-8 Julai 2012 di Kompleks Sukan Paroi Negeri Sembilan telah berlangsung dengan jayanya dan berjaya menarik sehingga sekitar 10,000 pengunjung. Sepanjang tiga hari, pelajar dan staf dari program seni bina Politeknik Port Dickson telah menggunakan empat gerai untuk tujuan pameran bahan-bahan lukisan hasil seni pelajar seni bina dan staf yang bertemakan perjuangan dan pembelaan Palestin. Lukisan-lukisan yang dihasilkan menggambarkan bagaimana sokongan masyarakat di atas perjuangan pembebasan Palestin.

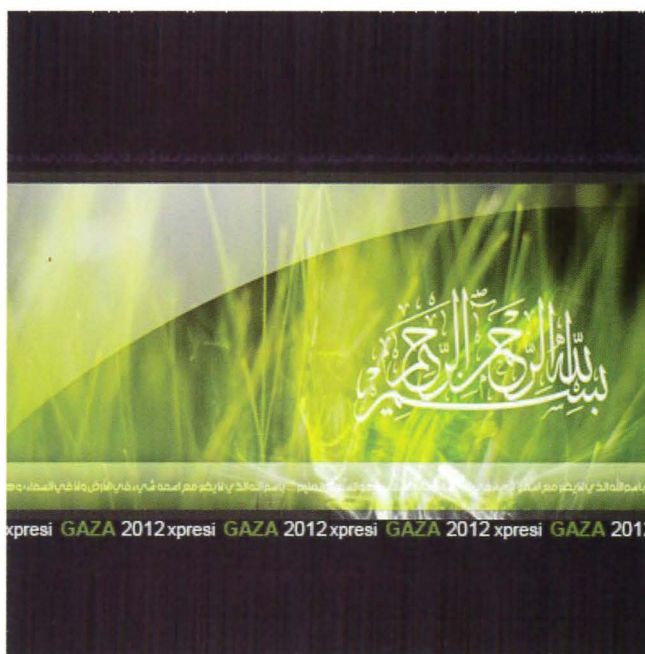
Kekejaman rejim Israel terhadap rakyat Palestin juga digambarkan di dalam penghasilan imej digital. Cenderamata di dalam bentuk penghasilan penanda buku, kaligrafi, hiasan dalam kereta juga dihasilkan oleh pelajar seni bina dan staf seni bina Politeknik PD dengan menggunakan teknologi 'laser cutting' yang imejnya adalah melalui rekabentuk digital. Para pensyarah dan staf seni bina Politeknik PD, tidak berganjak serta mencurahkan sepenuh tenaga, komitmen dan masa bagi menjayakan Ekspresi Gaza 2012 yang begitu cemerlang pernah di adakan oleh mana-mana politeknik di Malaysia. Program Ekspresi Gaza 2012 telah mengumumkan kutipan dana Palestin sejumlah RM15,000 yang telah diserahkan kepada Pengerusi Aqsa Syarif oleh Pengarah Program dan Pengarah Politeknik di majlis penutup Ekspresi Gaza 2012.



Sidang media Pengarah Politeknik Port Dickson dengan Prof Madya Dr Mohd Zin Kandar Wakil Aqsa Syarif di Bilik Persidangan Politeknik



Pengarah, Timbalan Pengarah, Timbalan Pengarah Sokongan Politeknik Port Dickson bersama wakil Aqsa Sharif serta wakil penduduk Gaza bergambar dengan poster pelajar selepas sidang media



Contoh reka bentuk digital yang dihasilkan oleh pelajar seni bina untuk program Expressi Gaza 2012



Lagi contoh poster digital yang dihasilkan oleh pelajar seni bina untuk program Ekspresi Gaza 2012



Dermawan individu membeli lukisan digital dengan nilai RM1000 sambil menderma kepada KJKA sempena program Ekspresi Gaza 2012



Pelajar seni bina bergotong royong dalam menjayakan program
Expresi Gaza 2012



Produk digital pelajar dipaparkan untuk jualan amal sempena
Expresi Gaza 2012



Orang ramai mengerumuni gerai jualan di tapak jualan Program Expressi Gaza 2012



Mejar (K) Haji Mohd Kharir b. Mohd Ibrahim
Pengarah Politeknik Port Dickson ditemuramah oleh TV Al Hijrah
sempena program Expressi Gaza 2012



Persembahan nasyid dari pelajar sekolah sekitar Negeri Sembilan
sempena program Expresi Gaza 2012



Pertandingan mewarna untuk pelajar sekolah rendah sekitar Seremban
sempena program Expresi Gaza 2012



Pertandingan kaligrafi khat oleh pelajar Sekolah Menengah Agama sekitar Seremban sempena program Expresi Gaza 2012



Ketibaan Pengarah Politeknik Port Dickson disambut oleh Prof Madya Dr Hafizi serta pemimpin tertinggi Aqsa Sharif dan urusetia program untuk penutupan program Expresi Gaza 2012



Kemuncak program Expresi Gaza 2012 ialah penyampaian Mock Up check RM15000 kepada pihak Aqsa Syariff oleh Pengarah Politeknik Port Dickson

KURSUS ASAS CAD UNTUK PELAJAR SDASA

Satu kursus asas CAD telah dilaksanakan di Politeknik Port Dickson untuk pelajar tingkatan empat Sekolah Dato Abdul Samad. Kursus dikendalikan oleh pensyarah seni bina iaitu Dr Isham Shah Hassan. Seramai 27 pelajar mengambil bahagian dalam kursus tersebut. Kursus diadakan untuk membantu pelajar-pelajar tingkatan empat supaya dapat menjawab soalan kerja kursus SPM bagi subjek lukisan kerja. Kursus telah berlangsung pada setiap hari Sabtu dari jam 8 pagi hingga 1 petang dari 8hb September 2012 hingga 29hb September 2012. Program ini adalah sebahagian dari program khidmat masyarakat yang diperkenalkan oleh program seni bina Politeknik Port Dickson untuk membantu masyarakat sekitar Port Dickson. Program ini memberi impak yang besar kepada pelajar SDASA dalam menyelesaikan kerja kursus yang diberikan.



Pelajar SDASA yang mengikuti kursus asas CAD di makmal CAD Politeknik Port Dickson dari 8hb September hingga 29hb September 2012



Sebahagian lagi pelajar SDASA yang mengikuti kursus asas CAD di makmal CAD Politeknik Port Dickson dari 8hb September hingga 29hb September 2012



Sebahagian dari pelajar SDASA yang mengikuti kursus asas CAD bergambar dengan penceramah kursus DR Isham Shah



Wakil pelajar SDASA menerima sijil kehadiran kursus dari DR Isham Shah di hari terakhir kursus berlangsung

Kolaborasi.....

Kolaborasi membuka jalan untuk program seni bina membuat kerjasama dua hala secara rasmi dengan pihak luar. Kolaborasi membuka jalan untuk program seni bina menjalankan program yang memberi menafaat kepada politteknik dan pihak luar. Kolaborasi membuka peluang kepada program seni bina menjalankan penyelidikan secara bersama dengan lain.

Penyelidikan adalah merupakan antara teras utama dalam mana-mana program akademik di IPTA. Ianya adalah aktiviti yang berterusan serta mampu untuk membantu pelajar menjana ilmu pengetahuan dengan mudah. Membuat kajian dan penyelidikan akan menjadikan pelajar dan pensyarah seni bina agar lebih berdaya saing dan peka kepada keperluan semasa. Kelebihan seperti ini akan menjadi contoh yang positif kepada para pelajar untuk lebih kreatif dan inovatif. Justeru itu graduan yang dihasilkan oleh politeknik dapat dipasarkan dengan baik kepada sektor industri, ini adalah selaras dengan pelan transfomasi politeknik untuk memastikan graduan politeknik mempunyai kemahiran kebolehdayaan diambil bekerja (*employability skills*) dan daya keusahawanan (*enterprising*) yang tinggi. Penyelidikan juga menjadikan pelajar seni bina lebih matang dalam aktiviti pembelajaran kerana penemuan baru membuka minda dan meningkatkan kepercayaan pelajar terhadap kemampuan diri untuk bersaing dengan pihak luar.

**MEMORANDUM PERSEFAHAMAN ANTARA POLITEKNIK PORT DICKSON
DAN GOLDEN STRAITS VILLA**

Satu persefahaman dua hala telah diwujudkan di antara program seni bina Politeknik Port Dickson dengan Golden Straits Villa. Persefahaman ini melibatkan kerjasama yang wujud di antara dua pihak dalam bidang seni bina pelancongan. Program seni bina bersedia untuk membantu GSV mengubahsuai reka bentuk beberapa cadangan projek di GSV supaya sesuai dengan kehendak industri pelancongan. Pada masa yang sama GSV sedia untuk memasarkan produk pelajar seni bina kepada pihak luar. Ini merupakan kejayaan besar buat seni bina dalam merintis jalan untuk mengadakan kolaborasi dengan pihak luar.



Delegasi GSV disambut oleh KJKA, DR Isham Shah serta pensyarah seni bina di depan Dewan Wawasan Politeknik Port Dickson pada 29hb March 2012



Majlis bermula dengan perbincangan ringkas di dalam bilik persidangan Politeknik Port Dickson



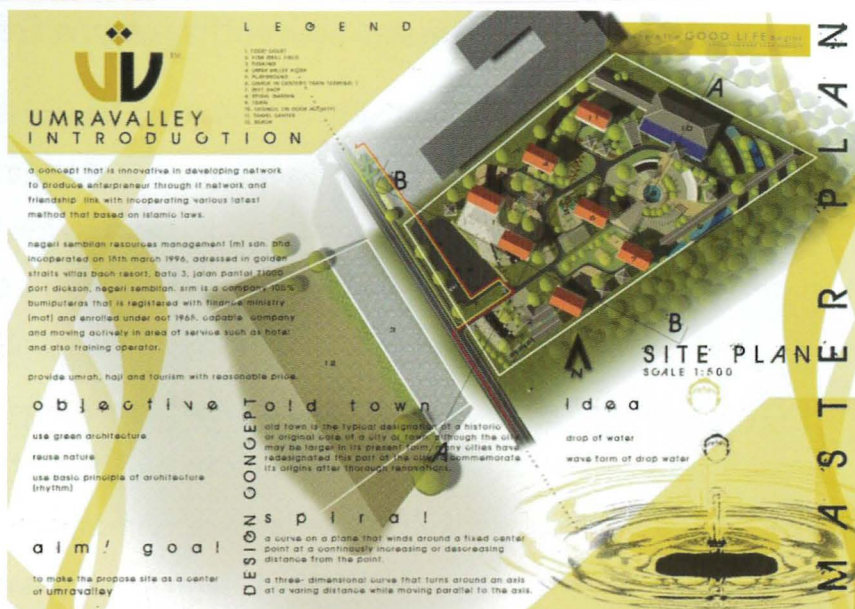
Majlis menandatangani perjanjian persefahaman antara POLIPD dan GSV pada 29hb March 2012



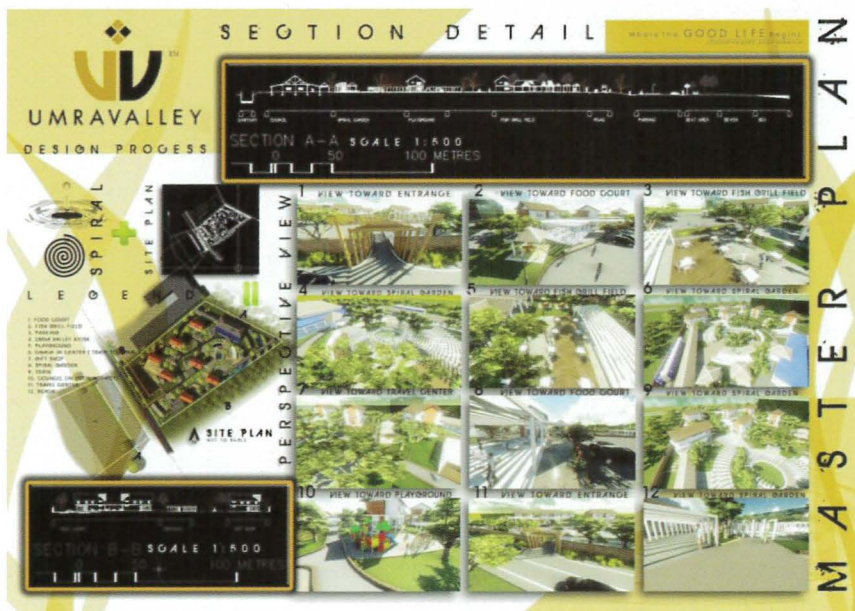
Sejarah baru bermula dalam program seni bina Politeknik Port Dickson perjanjian persefahaman kerja terjalin di antara program seni bina POLIPD dengan pihak luar iaitu GSV Resort



Pertukaran dokumen perjanjian persefahaman kerja di antara Pengarah Politeknik Port Dickson dengan Pengarah Eksekutif GSV pada 29hb March 2012



Produk pertama yang terhasil dari perjanjian persefahaman di antara POLIPD dan GSV ialah pelan perancangan UmraValley yang direka bentuk oleh pelajar semester lima kursus diploma seni bina sesi Januari 2012



Perincian masterplan UmraValley yang dihasilkan oleh pelajar semester lima kursus diploma seni bina di Politeknik Port Dickson

LAWATAN ISTN KE PROGRAM SENI BINA POLITEKNIK PORT DICKSON

Satu lawatan melibatkan Institut Sains dan Teknologi Nasional, Jakarta ke Program Seni Bina, Politeknik Port Dickson pada 17hb hingga 19hb Julai 2012 yang lalu. Lawatan melibatkan Prof. Dr. Ir. Agus Priyono R e k t o r, Institut Sains dan Teknologi Nasional, Indonesia., Dr. Ir. Setia Damayanti, MT, Dekan Fakultas Sipil dan Perencanaan dan Ir. Mufliful Iman, MT Ketua Program Studi Teknik Arsitektur. Lawatan ini telah melakar satu sejarah baru dalam sistem pendidikan Politeknik Port Dickson. Pada tanggal 17 Julai 2012 satu sejarah terlakar di Politeknik Port Dickson (PPD) apabila kerjasama persefahaman termeterai antara POLIPD dengan Institut Sains dan Teknologi Nasional (ISTN), Jakarta. Kerjasama yang wujud khususnya antara Program Seni Bina, POLIPD dengan ISTN ialah dalam bidang penyelidikan, CSR dan *Measured Drawing*. Buat permulaan, pasukan Seni Bina PPD telah menghantar 8 pelajar dan 4 pensyarah ke Jakarta pada bulan September yang lalu bagi kerja penyelidikan rumah gadang bersama dengan pelajar ISTN. Seterusnya kerjasama ini diteruskan bila mana pensyarah ISTN akan datang ke JKA pada Hari Produk JKA 2012 sebagai penilai projek untuk kursus kejuruteraan awam dan kursus seni bina. Pensyarah-pensyarah ISTN juga akan datang ke POLIPD pada Hari Produk JKA untuk membentangkan sebanyak enam kertas kajian mereka. Kerjasama dengan ISTN adakah merupakan kerjasama yang pertama untuk POLIPD dengan sebuah institusi dari luar negara. Kerjasama ini juga memberi peluang kepada POLIPD untuk memasarkan kursus TSP kepada institusi pengajian tinggi yang terdapat di seluruh Indonesia.



Ketibaan delegasi ISTN di sambut oleh KJKA



Program menyambut delegasi di bilik persidangan POLIPD oleh Pengarah Politeknik Port Dickson pada 18hb Julai 2012



Pelawat dari ISTN bersama pihak pengurusan Politeknik Port Dickson di bilik persidangan pada 18hb Julai 2012



Pelawat ISTN bergambar bersama dengan Pengarah Politeknik Port Dickson di perkarangan blok akademik bersama pensyarah seni bina pada 18hb Julai 2012



Pelawat dari ISTN melawat ke studio seni bina sempena lawatan ke Politeknik Port Dickson pada 18hb Julai 2012



Pelawat dari ISTN melawat ke Galeri Seni Bina pada 18hb Julai 2012



Delegasi tertarik melihat produk pelajar seni bina di galeri seni bina sempena lawatan ke Politeknik Port Dickson pada 18hb Julai 2012



Pembentangan Prof. Muflihul Iman dalam sesi ceramah dengan pelajar seni bina sempena lawatan ISTN ke Politeknik Port Dickson pada 18hb Julai 2012



Pembentangan Dr. Ir. Setia Damayanti dalam sesi ceramah dengan pelajar kursus kejuruteraan awam sempena lawatan ISTN ke Politeknik Port Dickson pada 18hb Julai 2012



Kemuncak program lawatan perjanjian persefahaman kerja di antara POLIPD dan ISTN khususnya dalam bidang penyelidikan seni bina yang ditandatangani pada 18hb Julai 2012



Lawatan delegasi ISTN bersama Timbalan Pengarah Akademik Politeknik Port Dickson berserta pensyarah seni bina ke Istana Seri Menanti pada 18hb Julai 2012

KOLABORASI PENYELIDIKAN DI ANTARA PROGRAM SENI BINA POLIPD DENGAN ISTN JAKARTA

Satu program kolaborasi penyelidikan telah berlangsung di antara pensyarah dan pelajar program seni bina POLIPD dengan pensyarah dan pelajar seni bina ISTN. Program telah berlangsung di Depok, Jakarta pada 18hb September hingga 23hb September 2012. Program melibatkan 4 pensyarah seni bina yang terdiri dari Dr Isham Shah b Hassan, Pn Nik Hasnira, Pn Nor Haslinawati dan Pn Nur Athirah bersama 12 pelajar semester akhir kursus diploma seni bina. Fokus utama kolaborasi penyelidikan ini ialah supaya PPD-ISTN menjadi *one stop center* yang bertindak sebagai pusat perkongsian maklumat dan pusat penyelidikan bersama. Tumpuan perkongsian maklumat ialah dalam bidang reka bentuk lanskap, reka bentuk digital dan seni bina warisan.



Pensyarah dan pelajar seni bina Politeknik Port Dickson bergambar kenangan di depan pejabat rektor ISTN pada 19hb September 2012



Perasmian Kolaborasi Penyelidikan oleh Rektor ISTN di dewan kuliah ISTN pada 19hb September 2012



Pelajar dan pensyarah POLIPD bersama pegawai ISTN ke Fakulti Sipil dan Perencanan untuk upacara perasmian program



Pembentangan fokus kolaborasi penyelidikan oleh Dr Isham Shah di dewan kuliah ISTN pada 19hb September 2012



Pelajar mendengar pembentangan dalam Seminar Warisan di ISTN pada 19hb September 2012



Pelajar Politeknik Port Dickson bertanya soalan dalam Seminar Warisan pada 19hb September 2012



Bangunan di Jakarta Tua berusia 120 tahun yang dikaji oleh pelajar POLIPD dan ISTN untuk kolaborasi penyelidikan pada 20hb September 2012



Pelajar ISTN yang terlibat dalam kolaborasi penyelidikan membuat lakaran bangunan lama pada 20hb September 2012



Pelajar POLIPD membuat pengukuran bangunan berdasarkan kamera digital pada 20hb September 2012



Pelajar POLIPD dan ISTN membuat penyelidikan secara kualitatif iaitu melalui kaedah temu bual di Kota Jakarta Tua pada 20hb September 2012



Pelajar POLIPD dan ISTN serta pensyarah dari kedua-dua institusi masing-masing bergambar kenangan di Pelabuhan Sunda Kelapa pada 20hb September 2012



Kembali ke ISTN setelah menjalankan penyelidikan pada 20hb September 2012 bagi menyiapkan kerja-kerja penyelidikan untuk persembahan pada hari terakhir



Bergambar di depan fakulti seni bina sebelum ke hotel pada 20hb September 2012



Pelajar POLIPD bertungkus lumus sehingga lewat malam di lobi hotel Polimedia untuk menyiapkan kerja-kerja persembahan penyelidikan pada 20hb September 2012



Pelajar POLIPD dan ISTN bertungkus lumus menyiapkan penyelidikan ke atas rumah melayu Riau pada 21hb September 2012



Antara bangunan yang dikaji oleh pelajar POLIPD dan ISTN pada 21hb September 2012



Pelajar seni bina POLIPD melengkapkan kajian dengan mengkaji secara terperinci bahagian dalam surau berasaskan seni bina melayu Riau pada 21hb September 2012



Pelajar ISTN dan POLIPD merekodkan perisian dapatan kajian berhubung dengan rumah melayu Riau pada 21hb September 2012



Pelajar ISTN dan POLIPD membentangkan dapatan kajian mereka pada 22hb September 2012



Rektor ISTN, pensyarah POLIPD, pensyarah ISTN serta pelajar POLIPD bergambar bersama di hari terakhir pembentangan dapatan kajian



Pasukan penyelidik seni bina bergambar di depan rumah gadang sempena lawatan ke ISTN

LUKISAN TERUKUR C5333
RUMAH DATO LAKSEMANA

HAJAH BOGHDAD

LECTURER / PN. NORUL FAZLIINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT

MUHAMMAD SYAFIQ BIN ABU
06PSB10F2011
NORUL FARIANA BT. DARUS-SAMI
06PSB10F2029
NURA BT. MUHAMMAD HUSN
06PSB10F2014

MUHAMMAD FIKRI KHAN BIN FAZIZ KHAN
06DSB08F1018
NORUL HURHIDAYU BT. MOHD YUSRI
06PSB10F2015
MURUA SYAFIDAH BT. HUSN
06PSB10F2032

Lukisan Terukur
Rumah, Masjid
dan Langgar Pengaji



SENI BINA

ANUGERAH



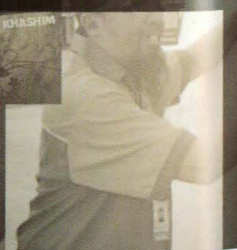
e. Pembinaan cendera



C 5333 LUKISAN TERUKUR

SENI BINA
POLITEKNIK PORT DICKSON

POLITEKNIK PORT DICKSON SESI JUN 2011
PENGARAH : PN. NORUL FAZLIINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT



Lakaran kenangan.....

Anugerah dianggap sebagai salah satu elemen yang dititikberatkan oleh organisasi dalam era globalisasi hari ini. Masyarakat melihat sesuatu perkara dalam bentuk pakej, di mana pencapaian adalah antara komponen yang tidak patut dipinggirkan. Anugerah akan menggambarkan potensi sesebuah organisasi dalam mencapai matlamat, kejayaan, kualiti dan kredibiliti. Pihak pengurusan politeknik perlu menerima kenyataan bahawa masyarakat begitu prihatin terhadap pencapaian anugerah sesebuah organisasi. Anugerah yang baik dapat menarik perhatian masyarakat untuk menggunakan perkhidmatan atau produk yang ditawarkan.

Imej yang baik tidak timbul secara tiba-tiba. Ia lahir dari identiti yang dipunyai oleh organisasi. Identiti ini dipersembahkan kepada masyarakat melalui aktiviti komunikasi untuk membentuk imej organisasi. Selanjutnya, imej akan diterjemahkan oleh masyarakat melalui rasa kepuasan mereka terhadap perkhidmatan atau produk yang dikeluarkan oleh sesuatu organisasi.

Bagi pembangunan imej, program seni bina telah terlibat dengan pertandingan dan aktiviti samada di dalam atau luar negara. Program seni bina Politeknik Port Dickson juga telah memenangi beberapa anugerah sejak dari awal penubuhan lagi. Lakaran kenangan ini merakamkan kejayaan program seni bina Politeknik Port Dickson sepanjang 20 tahun kehadirannya

JUARA REKA BENTUK PASIR PESTA PD

Reka bentuk pasir adalah pertandingan yang dianjurkan oleh Majlis Perbandaran Port Dickson (MPPD). Pada tahun 1992 pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah ditawarkan untuk bertanding dalam pertandingan reka bentuk anjuran MPPD. Pertandingan ini melibatkan pelajar sekolah di sekitar Port Dickson, pengukir tempatan dan pelajar dari IPT berhampiran. Sejak tahun 1992 sehingga tahun 1996 pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah menjadi juara dalam pertandingan reka bentuk pasir tersebut. Sejak tahun 1997 pelajar seni bina Politeknik Port Dickson tidak lagi diminta untuk menyertai pertandingan reka bentuk pasir anjuran MPPD.



Di antara reka bentuk pasir yang dihasilkan oleh pelajar seni bina Politeknik Port Dickson sejak dari tahun 1992 hingga 1996



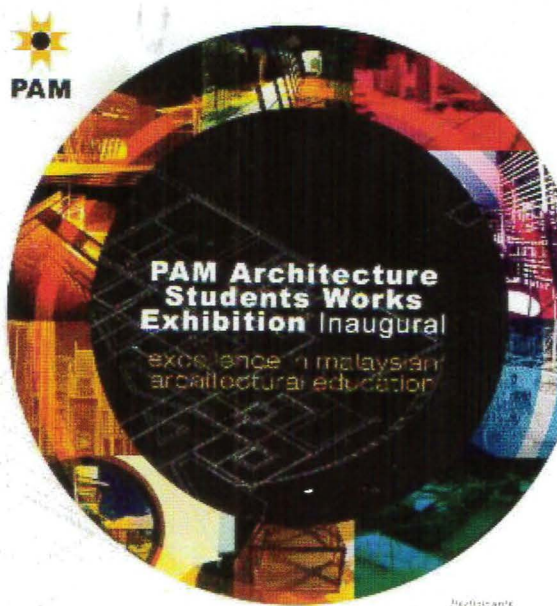
Kerjasama pelajar seni bina Politeknik Port Dickson dalam salah satu pertandingan reka bentuk pasir pantai yang mereka sertai di Port Dickson sejak tahun 1992.



Pelajar dari pengambilan kedua iaitu sesi Jun 1992 sedang bergurau di tepi pantai setelah memasuki pertandingan reka bentuk pasir pantai anjuran Majlis Perbandaran Port Dickson

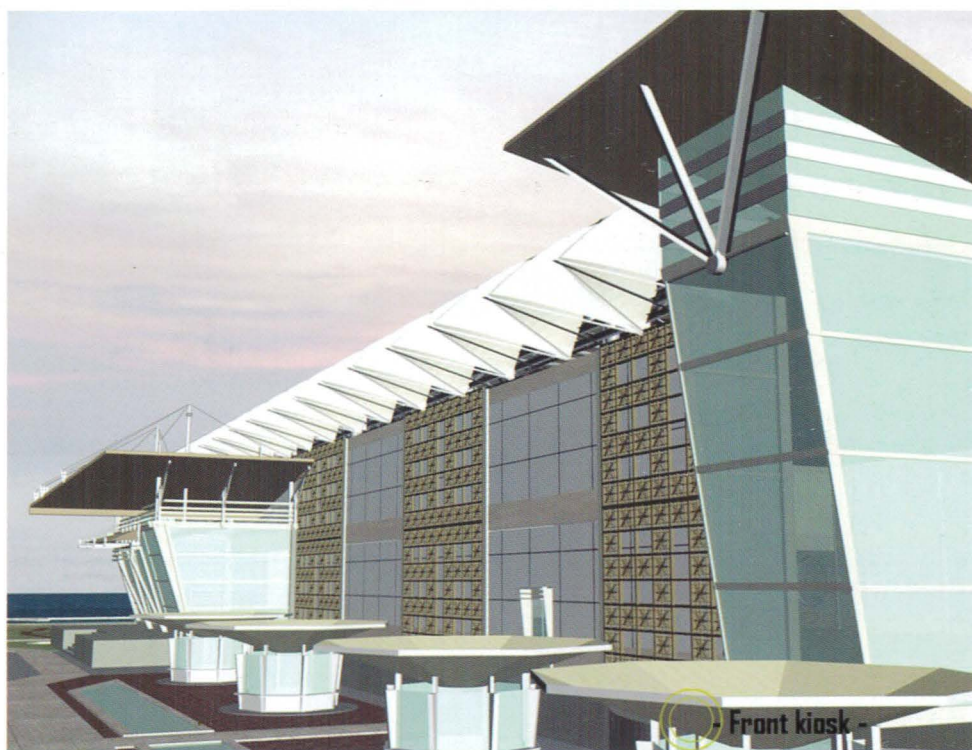
PAMERAN DAN PERTANDINGAN DI ONE UTAMA 2006

Program Seni Bina, Politeknik Port Dickson telah menyertai pameran dan pertandingan di One Utama pada 24-25 Jun 2006. Pameran dan pertandingan ini telah dianjurkan oleh PAM melibatkan IPT dari dalam dan luar negara iaitu UiTM, UTM, UPM, UKM, USM, UIA, UM, Lim Kok Weng College, Alif College, Twin Tech College, RMIT, Deakin University, University of Melbourne dan Politeknik Port Dickson. Melalui pameran ini pelajar program seni bina Politeknik Port Dickson telah dapat menunjukkan kemampuan mereka menghasilkan projek yang setara dengan pelajar dari IPT yang lain. Hasil dari pameran ini AR Abu Zarim AJK Tertinggi PAM telah mencadangkan masa telah sampai untuk Politeknik Port Dickson menawarkan kursus diploma lanjutan seni bina supaya pelajar seni bina berpeluang untuk mendapat pengiktirafan PAM Part 1.



Pertandingan Projek anjuran PAM di One Utama pada
24 hingga 25 Jun 2006

Hasil dari pameran dan pertandingan ini satu projek dari Politeknik Port Dickson iaitu Malacca Maritime Center yang diilhamkan oleh Mohd Syafiq telah dipilih untuk disemadikan di Galeri PAM Jalan Tangsi, Kuala Lumpur. Berikut adalah beberapa sketsa projek yang telah dipilih untuk disemadikan di Galeri PAM.

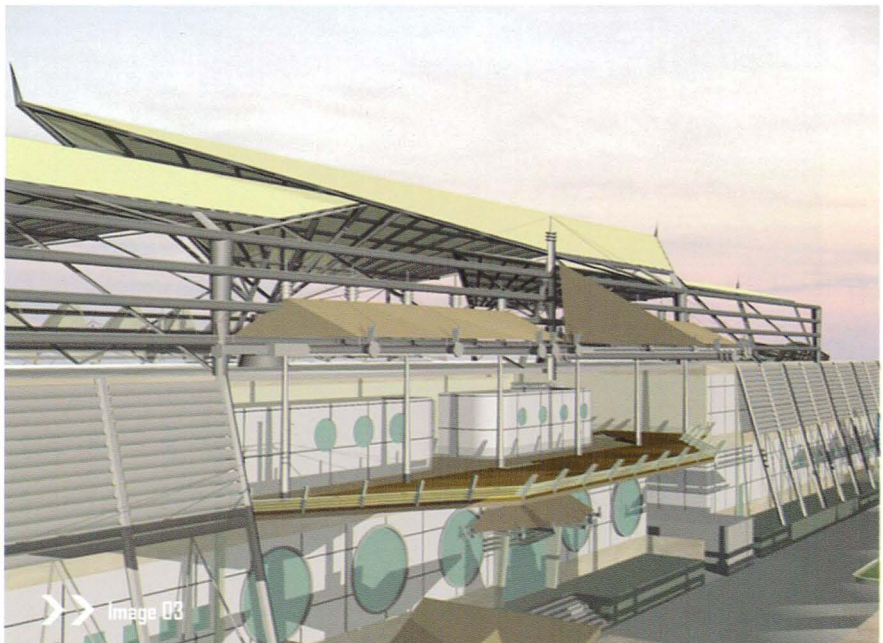


- East - west facing sides to catch morning and evening sunlight respectively.

Pandangan sisi 3D untuk projek Malacca Maritime Center yang memenangi anugerah di One Utama pada tahun 2006



Pintu masuk utama Malacca Maritime Center



Fasad utama Malacca Maritime Center

JUARA PAPER PLANE CONTEST 2010

Pelajar Seni Bina Politeknik Port Dickson telah menggondol tempat pertama dalam pertandingan kapal terbang kertas di Pusat Sukan UPM, Universiti Putra Malaysia, Serdang, Selangor semalam. Mereka ialah Mohd Shafiq bin Mohd Safuan, Cheng Hui Ling dan Bobby Michael. 'Paperplane Fun Contest 2010' ini ialah anjuran Cworks Systems Berhad dengan kerjasama Kementerian Sains, Teknologi dan Inovasi (MOSTI) dan Kementerian Pengajian Tinggi Malaysia. Kejayaan ini begitu besar maknanya bagi unit seni bina, Politeknik Port Dickson kerana berjaya menumbangkan pelajar-pelajar seni bina dari IPT lain di Malaysia. Kejayaan ini jelas menunjukkan kemampuan dan keupayaan pelajar seni bina Politeknik Port Dickson setaraf dengan pelajar dari IPT lain.



Upacara penyampaian hadiah untuk *Paperplane Fun Contest 2010*



Pasukan seni bina Politeknik Port Dickson bergambar bersama hadiah yang dimenangi untuk *Paperplane Fun Contest 2010*



Penyokong dan pemain *Paperplane Fun Contest 2010* bergambar di akhir pertandingan

BENGKEL SENI BINA KEBANGSAAN 2011

Bengkel Seni Bina Kebangsaan adalah bengkel seni bina yang mengumpulkan pelajar seni bina dari seluruh IPTA di Malaysia. Bengkel ini telah berlangsung di UTM pada bulan Jun 2011. Bengkel ini melibatkan pelajar seni bina dari universiti tempatan, kolej swasta, politeknik lain yang menawarkan kursus seni bina dan kolej komuniti. Tema untuk bengkel pada tahun ini ialah TERANG. Dalam bengkel ini terdapat isu baru seni bina untuk didedahkan kepada pelajar melalui PAM. Dalam bengkel ini terdapat beberapa pertandingan yang menilai produk dari setiap IPTA yang hadir dalam bengkel tersebut. Dalam kategori fotografi produk dari unit seni bina Politeknik Port Dickson telah diiktiraf sebagai pemenang. Kemenangan ini sekali lagi membuktikan walaupun pelajar seni bina Politeknik Port Dickson adalah pelajar peringkat diploma tetapi mereka mampu bersaing dengan pelajar dari IPT lain yang belajar pada peringkat sarjana muda.



Pelajar seni bina Politeknik Port Dickson menang dalam kategori fotografi dalam Bengkel Seni Bina Kebangsaan pada tahun 2011

FESTIVAL KEBUDAYAAN DAN WARISAN POLITEKNIK MALAYSIA 2011

Satu festival kebudayaan dan warisan politeknik Malaysia telah berlangsung di Politeknik Ungku Omar pada 15 – 17 Julai 2011 yang lalu. Dalam festival tersebut pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah mendapat tempat pertama dalam pertandingan sukan tradisional iaitu wau. Festival ini disertai oleh semua pelajar seni bina dari setiap politeknik Malaysia yang mengendalikan kursus diploma seni bina. Pelajar seni bina yang menyertai pertandingan di Politeknik Ungku Omar dipimpin oleh pensyarah seni bina iaitu Pn Norliza Johan. Kemenangan ini begitu manis untuk Politeknik Port Dickson kerana wau bukan merupakan sukan tradisional di Negeri Sembilan.



Pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang telah memenangi sukan tradisional iaitu kategori wau



Gambar reka bentuk wau pasukan Politeknik Port Dickson yang telah memenangi anugerah dalam festival kebudayaan dan warisan politeknik 2011 di Politeknik Ungku Omar



Pelajar yang mewakili seni bina Politeknik Port Dickson dengan wau mereka diperagakan semasa pertandingan berlangsung pada 15 – 17 Julai 2011

FESTIVAL SENI BINA DAN REKA Cipta 'POLYTECHNIC DESIGN FEST'

Pada 26 hingga 29 September 2011, seramai 15 orang pelajar & 2 orang pensyarah Senibina Politeknik Port Dickson telah menyertai Festival Senibina & Rekacipta 'Polytechnic Design-FEST' di Politeknik Ungku Omar. Berikut merupakan acara yang dimenangi **DESIGN EXHIBITION – JOHAN** dan **TAPESTRY ART COMPETITION - JOHAN, NAIB JOHAN, TEMPAT KETIGA**



Pelajar seni bina Politeknik Port Dickson menerima hadiah melalui beberapa katagori dalam 'Polytechnic Design-FEST' pada 26 – 29 September 2011



Contoh projek pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang telah memenangi anugerah dalam 'Polytechnic Design-FEST' di PUO pada 26 – 29 September 2011



Ruang pameran Politeknik Port Dickson dalam *POLYTECHNIC DESIGN FEST* di PUO pada 26 – 29 September 2011



Design Exhibition Politeknik Port Dickson yang memenangi pertandingan dalam *POLYTECHNIC DESIGN FEST* di PUO pada 26 – 29 September 2011

PAM-CIS STUDENTS AWARDS 2011

Seramai 16 orang pelajar diploma seni bina dan 2 orang pensyarah (dikuai oleh PAM Educational Committee Member: En. Shahrul Kamil Yunus) menghadiri satu program jemputan ke Pameran Peringkat Kebangsaan anjuran Pertubuhan Arkitek Malaysia (PAM) 2011 pada 2 hingga 9 Oktober 2011. Semua IPTA dan IPTS yang mengendalikan program Senibina mempamerkan hasil kerja pelajar serta persembahan projek pelajar. Salah seorang pelajar Politeknik Port Dickson, Mohammad Hazwan Abdul Rahman telah dipilih sebagai salah seorang penerima PAM-CIS Student Awards 2011.



Sebahagian dari bahan pameran Mohammad Hazwan Abdul Rahman dalam PAM-CIS Student Awards 2011

EXPO REX 2011

Program seni bina Politeknik Port Dickson juga telah menyertai Expo REX di PWTC pada 11 hingga 13 November. Pelajar seni bina POLIPD sahaja merupakan wakil dari politeknik Malaysia untuk bersaing dalam pertandingan reka bentuk booth melibatkan IPT dari seluruh Malaysia. Pertandingan ini dianjurkan oleh Kementerian Tenaga dan Teknologi Hijau Malaysia. Reka bentuk Booth pelajar Politeknik Port Dickson telah mendapat tempat yang ketiga dalam pertandingan ini.



Pelajar Politeknik Port Dickson bergambar di depan reka bentuk booth yang telah memenangi tempat ketiga pada Expo REX 2011 di PWTC

3RD PRIZE WINNER**13 NOVEMBER 2011 | PWTC****POLITEKNIK PORT DICKSON****ORGANISING CHAIRMAN**

A blue ink signature of Sy Moey.

SY MOEY**DIRECTOR OF EVENT**

A blue ink signature of Mark Smith.

MARK SMITH**This event brought to you by EG Groups Holding www.egrenoexpo.com**

Sijil pengiktirafan untuk Politeknik Port Dickson sebagai pemenang ketiga
dalam Expo Rex 2011 di PWTC



Pelajar dan pensyarah seni bina Politeknik Port Dickson bergambar dengan hadiah yang dimenangi dalam Expo Rex 2011 di PWTC



En Shahrul pensyarah seni bina Politeknik Port Dickson menyampaikan cenderahati Politeknik Port Dickson kepada YB. Dato' Sri Peter Chin Fah Kui, Menteri Tenaga dan Teknologi Hijau semasa program lawatan ke booth

MALAYSIAN SAND SCULPTURE 2012

Program seni bina telah dipilih untuk terlibat dalam pertandingan Sand Sculpture 2012 di pantai Port Dickson pada 30hb Jun 2012. Pertandingan melibatkan dari dalam dan luar negara. Pertandingan ini adalah sebahagian dari program MPPD untuk mempromosikan aktiviti yang ada hubungan dengan laut. Pertandingan ini telah turut dihadiri dan dinilai oleh Juara dunia reka bentuk pasir. Tema reka bentuk ada hubungan dengan alam sekitar. Pelajar program seni bina telah memenangi pertandingan ini. Ini adalah kejayaan yang besar untuk program seni bina kerana telah membuktikan kepada masyarakat luar tentang keupayaan untuk bersaing dalam pertandingan diadili oleh juara dunia.



Pelajar seni bina memulakan persaingan dalam pertandingan reka bentuk pasir di Sand Sculpture 2012 pada 30hb Jun 2012



Gambaran pantai pada hari pertandingan Sand Sculpture 2012 yang berlangsung di pantai Saujana Port Dickson



Di antara produk-produk reka bentuk yang dihasilkan oleh peserta pertandingan Sculpture 2012



Produk-produk reka bentuk pasir pelajar seni bina Politeknik Port Dickson dalam Sand Sculpture 2012

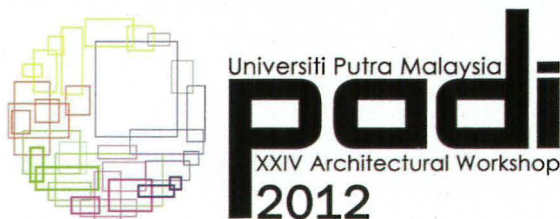


Produk reka bentuk pasir pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang telah dinobatkan sebagai juara pertandingan Sand Sculpture 2012

PADI XXIV ARCHITECTURAL WORKSHOP

Satu program perhimpunan pelajar seni bina seluruh Malaysia serta jemputan ke atas pelajar seni bina dari Indonesia. Perhimpunan ini telah berlangsung di Fakulti Reka Bentuk dan Seni Bina, Universiti Putra Malaysia pada 8hb Julai hingga 13hb Julai 2012. Perhimpunan ini adalah perhimpunan tahunan pelajar seni bina yang mendapat pengiktirafan Pertubuhan Akitek Malaysia (PAM). Tujuan besar perhimpunan ini ialah untuk pelajar dari institusi seni bina yang ada di Malaysia bertukar pengalaman serta mempersembahkan produk kerja masing-masing. Perhimpunan ini juga menganjurkan pertandingan reka bentuk bagi kategori I dan kategori II. Kategori I dikhususkan untuk institusi seni bina yang mengendalikan kursus seni bina sehingga ke tahap part 1 manakala kategori II pula adalah merupakan pertandingan yang dikhususkan untuk institusi yang mengendalikan kursus seni bina sehingga ke tahap part 2. Perhimpunan ini melibatkan IPTA dan IPTS yang mengendalikan kursus seni bina dari seluruh negara. IPTA dan IPTS yang menyertai perhimpunan pada tahun ini ialah UM, UIA, UTM, USM, UPM, UCSI, KLIUC, Lim Kok Wing, Alfa College, KKTM Kota Bharu, Geomatika College, Taylor College, PUO, POLISAS, POLIPD, PMM, PSIS, ITB Indonesia dan UNPAR Indonesia. Kontinjen seni bina Politeknik Port Dickson terdiri dari 17 orang pelajar dan dua pensyarah pengiring iaitu Pn. Zarith Sofia Abu Zahri dan Cik Siti Nur Yusra Yusof. Tiga pelajar seni bina iaitu Firdaus, Mustaqim dan Asrol telah mewakili seni bina Politeknik Port Dickson dalam pertandingan reka bentuk kategori I.

Alhamdulillah dalam pertandingan tersebut pelajar seni bina Politeknik Port Dickson telah dipilih sebagai runners up bersama pelajar UCSI. Projek POLIPD hanya tumpas kepada UTM. Apa yang manis dalam kemenangan ini ialah pelajar seni bina Politeknik Port Dickson dapat menumbangkan penyertaan dari UM, UIA, UPM, KLIUC, Lim Kok Wing, Alfa College, KKTM Kota Bharu, Geomatika College, Taylor College, PUO, POLISAS, POLIPD, PMM, PSIS, ITB Indonesia dan UNPAR Indonesia. Persembahan digital dari pelajar seni bina Politeknik Port Dickson mendapat pujian dari universiti yang menyatakan secara verbal bahawa persembahan seperti ini mampu untuk bersaing dengan produk dari universiti. Anugerah ini telah menaikkan nama seni bina Politeknik Port Dickson.



In collaboration with



Platinum Sponsor



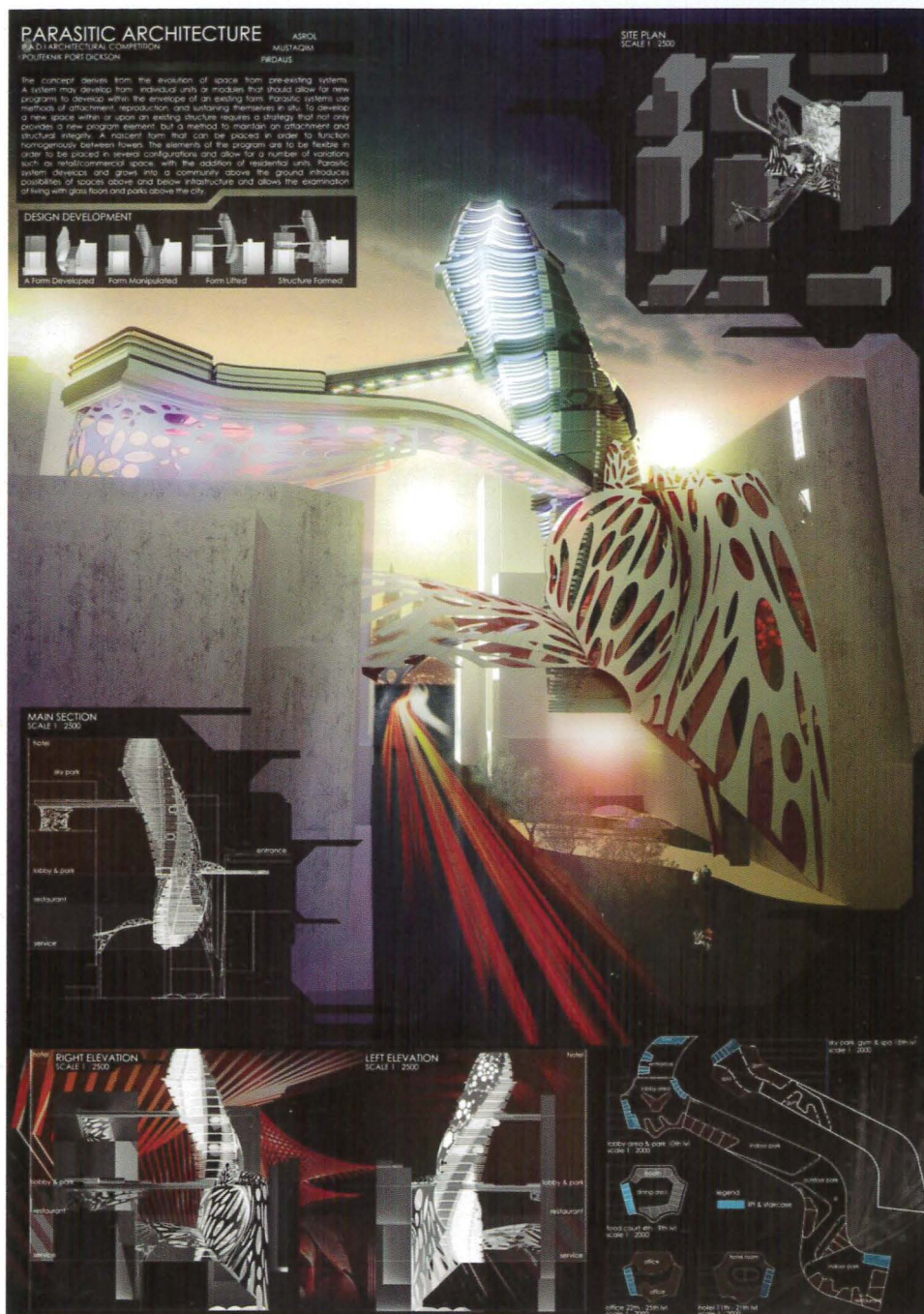
OD PAINTS SDN BHD

Gold Sponsors



THERE IS NO EQUIVALENT

Logo PADI XXIV Architectural Workshop



Board 1 reka bentuk Parasite Architecture oleh pelajar seni bina POLIPD
yang telah memenangi anugerah dalam PADI 2012
di Universiti Putra Malaysia



Board 2 reka bentuk Parasite Architecture oleh pelajar seni bina POLIPD yang telah memenangi anugerah dalam PADI 2012 di Universiti Putra Malaysia

MYINOVASI 2012

MyInovasi 2012 adalah merupakan satu pertandingan peringkat kebangsaan dari semua IPTA dan IPTS di Malaysia. Dalam pertandingan ini pelajar diminta untuk mengemukakan idea reka bentuk kreatif untuk di pertandingkan. Pertandingan dibahagikan kepada dua kategori iaitu pelajar pada tahap diploma serta pelajar pada tahap sarjana muda ke atas. Lebih dari 600 idea telah dihantar untuk pertandingan di zon selatan. Dari 600 idea ini hanya 60 dipilih untuk saringan pertama pada 1 hingga 2 Oktober 2012 di Politeknik Ibrahim Sultan. Dari 60 idea yang terpilih untuk saringan pertama hanya 25 idea telah dipilih untuk mewakili zon selatan ke peringkat kebangsaan pada 27 – 28 November 2012. Projek pelajar seni bina Politeknik Port Dickson adalah salah satu projek yang telah terpilih untuk peringkat kebangsaan dengan geran sebanyak RM5000.



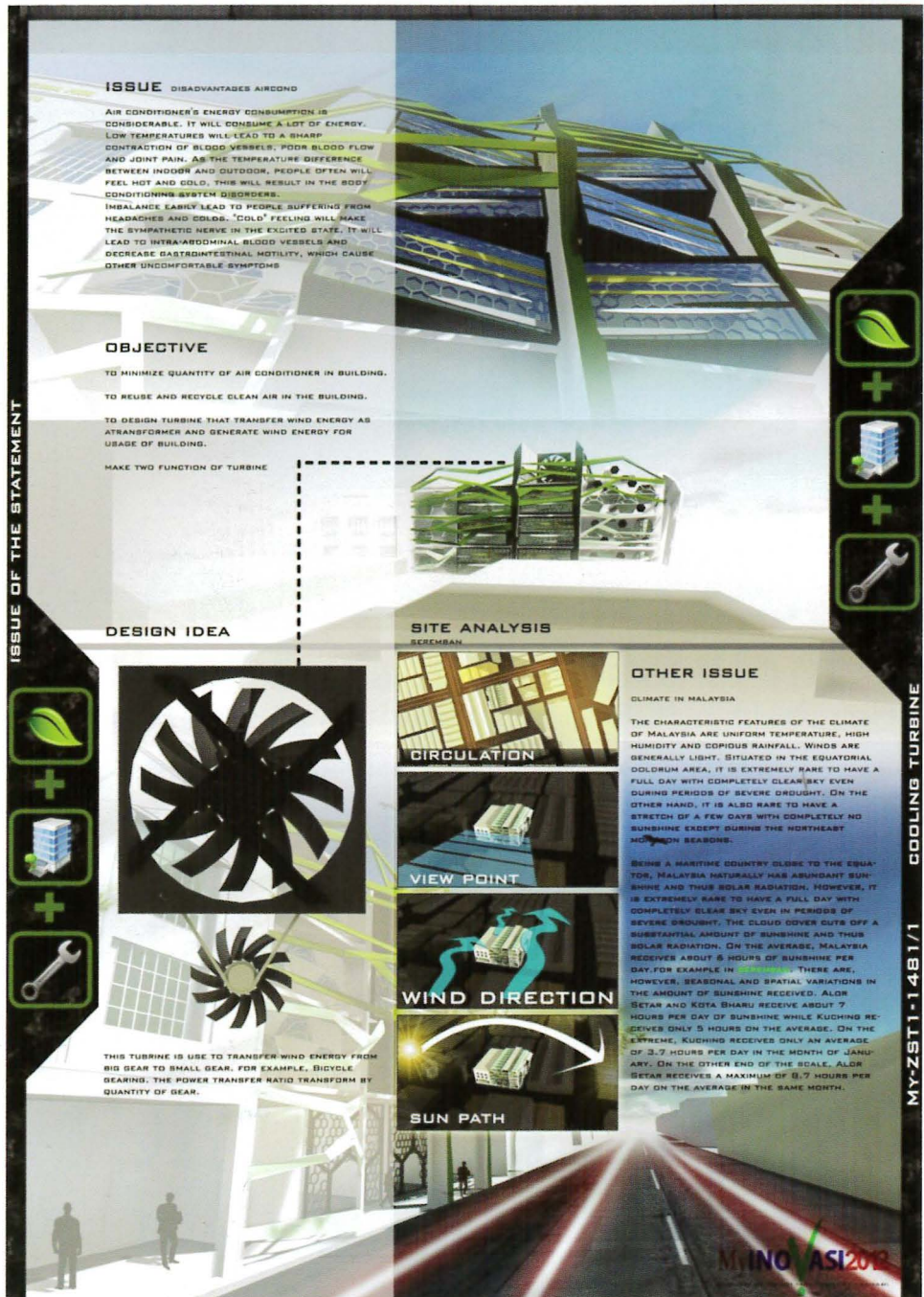
Pelajar seni bina di hadapan idea mereka pada hari pertandingan di PIS pada 1hb Oktober 2012



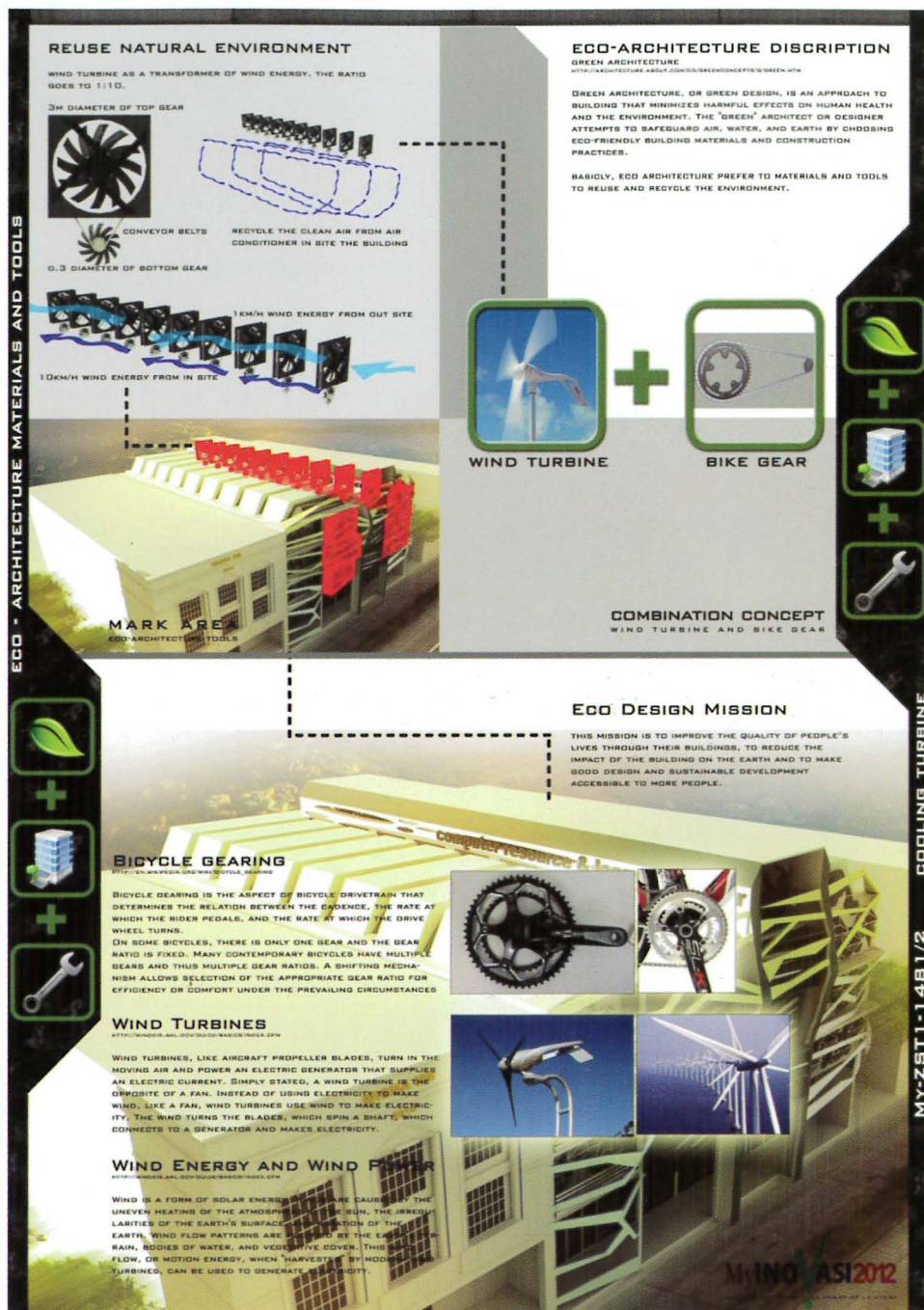
Pelajar seni bina bergambar bersama pensyarah seni bina iaitu DR Isham Shah dan En. Shahrul pada pagi hari kedua pertandingan



Pelajar seni bina dengan mock up check geran RM5000 setelah diumumkan sebagai salah satu dari idea terpilih ke peringkat kebangsaan



Board 1 reka bentuk Cooling Turbine oleh pelajar seni bina POLIPD yang telah memenangi anugerah dalam MyInovasi 2012 di Politeknik Ibrahim Sultan



Board 2 reka bentuk Cooling Turbine oleh pelajar seni bina POLIPD yang telah memenangi anugerah dalam MyInovasi 2012 di Politeknik Ibrahim Sultan

Lakaran kenangan.....

Kejayaan yang dicapai oleh program seni bina Politeknik Port Dickson sepanjang dua puluh tahun yang lalu bukan merupakan perkara yang berlaku dengan mudah tetapi merupakan hasil pengorbanan pensyarah dan pelajar seni bina Politeknik Port Dickson yang ingin melihat program seni bina Politeknik Port Dickson dinobatkan antara yang terbaik di negara ini. Sepanjang 20 tahun ianya beroperasi ramai pelajar yang telah dapat menjejak kaki ke peringkat yang lebih tinggi dan memperoleh ijazah sarjana muda setelah memiliki sijil seni bina dari Politeknik Port Dickson. Nama-nama seperti Abd Ghafur, Azmi Mohd Aris, Zamri Senin, Rinna Siow, Mohd Najib Salleh, Jamaluddin, Mohd Zazali, Athirah Ibrahim, Kamarul Ariffin, Mohd Rizal Ujang, Harris Zamzairie, Halid Samian dan ramai lagi yang tak mampu nak disebutkan disini telah mendapat manfaat besar hasil dari memulakan pengajian di Politeknik Port Dickson.

Hari ini program seni bina telah berubah dari sebuah program yang menghasilkan produk lukisan secara konvensional kepada sebuah program yang menghasilkan lukisan secara animasi digital. Apabila Tn Hj Hashim Muslim ingin memulakan program ini pada tahun 1991 tidak banyak sokongan diberikan kepada beliau. Kurangnya sokongan dan bantuan mempunyai hikmah yang besar kerana perkara inilah program seni bina telah bangkit secara sendiri dengan bantuan yang minima dan telah berjaya membawa nama Politeknik Port Dickson hingga ke peringkat antarabangsa.

Harapan yang diilhamkan oleh Tn Hj Hashim Muslim untuk melihat ramai anak bangsa di menara gading melalui kursus seni bina telah mula menjadi kenyataan. Sayugia diingatkan kejayaan yang dicapai pada hari ini hanyalah merupakan satu titik permulaan dalam perjuangan yang masih jauh.

Pandangan jauh perlu ada dalam diri pensyarah untuk bergerak selangkah lagi ke depan dengan membawa harapan baru. Harapan baru yang disediakan oleh KAWANS dan PEMBINA membuka peluang untuk seni bina terlibat dengan lebih aktif dalam bidang penyelidikan. Peningkatan kerjasama dengan IPT yang lain adalah merupakan satu lagi harapan yang perlu dilihat sebagai peluang untuk program seni bina bergerak dengan wawasan yang baru.

Perancangan penubuhan program diploma lanjutan seni bina adalah satu lagi harapan politeknik dan bekas pelajar seni bina supaya peluang melanjutkan pelajaran akan menjadi lebih baik bagi pelajar seni bina POLIPD. Penubuhan program diploma lanjutan seni bina meningkatkan daya saing POLIPD dengan IPTA dan IPTS lain yang menawarkan program seni bina. Tidak mustahil dengan budaya kerja yang ada pada pensyarah seni bina hari ini POLIPD akan menjadi satu institusi pendidikan yang dihormati dalam membimbing anak bangsa untuk menjadi tenaga kerja profesional yang mampu menyahut cabaran negara dalam membentuk satu masyarakat maju menjelang 2020.

00027853

TARIKH DIPULANGKAN
(DATE DUE)

07 MAR 2017

07 MAR 2017		
-------------	--	--

LUKISAN TERUKUR C5333
RUMAH DATO LAKSEMANA

HAJAH BOGHDAD

LECTURER / PN. NORUL FAZLINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT

MUHAMMAD SYAFIQ BIN USAR
06PS810F2011
NURUL FARHANA BT. DARUS SHAB
06PS810F2020
NURUL BT. MUHAMMAD ROSLI
06PS810F2014

MUHAMMAD FIKRI KHAN BIN FAZIR KHAN
06DS008F1010
AFRUL NURHIDAYU BT. MOHD YUSRI
06PS810F2015
NURUL SYAFIQAH BT. HASNI
06PS810F2002

Lukisan Terukur
Rumah Warisan
Kampung Boonett



PENSYARAH
PN. NORUL FAZLINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT



ISBN 978-967-5677-24-3



9 789675 677243

SENI BINA
POLITEKNIK PORT DICKSON

POLITEKNIK PORT DICKSON SESI JUN 2022
PENSYARAH / PN. NORUL FAZLINA BINTI KHASHIM
EN. REDUAN BIN MAHAT