



KEMENTERIAN PENGAJIAN TINGGI  
JABATAN PENDIDIKAN POLITEKNIK DAN KOLEJ KOMUNITI



KOLEJ KOMUNITI  
KUCHING

# EVOLUSI ILMIAH MELALUI PENULISAN

KOMPILASI PENULISAN ILMIAH  
KOLEJ KOMUNITI NEGERI SARAWAK

2022

DITERBITKAN OLEH  
KOLEJ KOMUNITI KUCHING

**EVOLUSI ILMIAH MELALUI PENULISAN  
KOMPILASI PENULISAN ILMIAH KOLEJ KOMUNITI  
NEGERI SARAWAK 2022**

**Disusun oleh:  
Unit Penyelidikan dan Inovasi  
Kolej Komuniti Kuching**

**Kolej Komuniti Kuching  
Kementerian Pengajian Tinggi  
Kuching Sarawak**

Penerbitan e-buku **Evolusi Ilmiah Melalui Penulisan: Kompilasi Penulisan Ilmiah Kolej Komuniti Negeri Sarawak 2022** disusun oleh Unit Penyelidikan dan Inovasi Kolej Komuniti Kuching. Penulisan ini merupakan himpunan artikel penulisan ilmiah oleh pensyarah-pensyarah Kolej Komuniti Negeri Sarawak. Pandangan dalam penulisan yang diterbitkan ini adalah pandangan penulis dan bukan mewakili pandangan Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti mahupun Kementerian Pengajian Tinggi.

Hak Cipta Terpelihara © 2022 Kolej Komuniti Kuching

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan cara apa jua, sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman, atau cara lain sebelum mendapat izin bertulis daripada **Pengarah, Kolej Komuniti Kuching, Kementerian Pengajian Tinggi, Lot 3563 Jalan Sultan Tengah, Petra Jaya, 93050 Kuching, Sarawak.**

Susun atur huruf teks: Arial, 11

Perpustakaan Negara Malaysia  
Penerbitan

Data Pengkatalogan-dalam-

**EVOLUSI ILMIAH MELALUI PENULISAN : KOMPILASI PENULISAN ILMIAH**

**KOLEJ KOMUNITI NEGERI SARAWAK 2022 /** Disusun oleh: Unit Penyelidikan dan Inovasi Kolej Komuniti Kuching. Mode of access: Internet eISBN 978-967-18718-4-3

1. Education, Higher--Research--Malaysia--Sarawak.
2. Community colleges--Research--Malaysia--Sarawak.
3. Government publications--Malaysia.
4. Electronic books.

I. Kolej Komuniti Kuching. Unit Penyelidikan dan Inovasi.  
378.0072059522

Diterbitkan oleh:  
Kolej Komuniti Kuching  
Kementerian Pendidikan Tinggi  
Lot 3563 Jalan Sultan Tengah  
Petra Jaya  
93050 Kuching  
Sarawak

**JAWATANKUASA PENERBITAN**  
**EVOLUSI ILMIAH MELALUI PENULISAN: KOMPILASI PENULISAN ILMIAH**  
**KOLEJ KOMUNITI NEGERI SARAWAK 2022**

**PENGERUSI**

Suharyati Binti Sulaiman

**KETUA PROJEK**

Norshafiza Binti Zakaria

**SETIAUSAHA**

Shahrul Al-Suzana Binti Shahidan

**KETUA EDITOR**

Afzan Binti Mohamad Sula

**PENOLONG KETUA EDITOR**

Emaria Ahmad

**PEMBACA PRUF**

Mawar Ahmad (K)

Siti Nur Aishah Bt. Lukman

**PEREKA GRAFIK**

Sulaiman bin Mohd Shah

**PENERBITAN**

Mervin Gumba Anak Singai

**PENCERAMAH BENGKEL**

Dr. Shazali Bin Johari

Penyarah Kanan

Jabatan Rekreasi dan Eko-Pelancongan,

Universiti Putra Malaysia

**PANEL PENILAI**

Prof Ahmad Shuib

Penyelidik

Tailors Universiti

**PEMBANTU PANEL PENILAI**

Norjumawati Sabran

Pegawai Penyelidik

## **PENULIS**

Abdul Rahman Bin Morni  
Ahmad Baizuri Bin Sulaiman  
Amalina Mahirah Binti Junani  
Azreen Bin Jafaar  
Elfy Fariza Binti Sharkawi  
Emaria Binti Ahmad  
Esuryati Binti Kamarudin  
Faizal Adnan Bin Omar  
Fayzatol Jamiyaah Binti Abdull Rahim  
Ts. Fazmima Binti Jaafar  
Liu Tse Hui  
Mawar Binti Ahmad  
Mervin Gumba Anak Sigai  
Mira Faizura Binti Narawi  
Mohd Suhairi Bin Md Suhaimin  
Mohd Zulkarnain Bin Salehudin  
Norshafiza Binti Zakaria  
Nouraisyah Binti Hussen  
Nur Azri @Anis Binti Misban  
Nur Hakim Bin Raifli  
Nur Syazwanie Binti Abdul Rahman  
Nuraini Binti Mahmud  
Nurfaqiha Binti Yusoff  
Nursyafiqah Binti Abd Samad  
Nurul Hidayah Binti Yussof  
Rozaifis Bin Rofiei  
Shafrine Mohamad Morshidi  
Shah Nazim Bin Shahar  
Shairul Al-Suzana Binti Shahidan  
Shirley Anak Phillip  
Siti Azlina Binti Abon  
Suharyati Binti Sulaiman  
Sulaiman Bin Mohd Shah  
Wan Khazlina Binti Wan Mohamed

## KATA PENGANTAR PENGARAH

Assalamualaikum wbt. Dan salam sejahtera

Alhamdulillah bersyukur saya kepada Allah S.W.T kerana dengan limpah kurnia dan hidayah-Nya dapat kita menerbitkan buku eletronik Evolusi Ilmiah Melalui Penulisan Negeri Sarawak 2022.

Penerbitan ini adalah kompilasi artikel penulisan ilmiah para pensyarah Kolej Komuniti Negeri Sarawak. Penerbitan ini diharapkan dapat memberi manfaat kepada masyarakat umum amnya. Penerbitan ini juga merupakan sebagai langkah membudayakan penulisan ilmiah di kalangan warga kolej komuniti untuk menghasilkan idea dan buah fikiran berkaitan penulisan akademik. Bahkan, melalui penerbitan ini, dapat melahirkan tenaga akademik yang profesionalisme dalam menyampaikan ilmu.

Setinggi-tinggi tahniah dan syabas diucapkan kepada jawatankuasa penerbitan buku eletronik Evolusi Ilmiah Melalui Penulisan Negeri Sarawak 2022 kerana telah bersungguh-sungguh merencanakan seterusnya menerbitkan penulisan ini dengan jayanya. Ribuan terima kasih diucapkan kepada semua yang terlibat samada secara langsung dan tidak langsung bagi menjayakan penerbitan ini.

Akhir sekali, saya ingin menyeru kepada semua warga kolej komuniti agar dapat memberikan sokongan yang padu kepada penerbitan ilmiah pada masa yang akan datang. Saya yakin bahawa usaha yang berterusan membudayakan penulisan kreatif dan ilmiah dalam kalangan warga kolej komuniti bukan sahaja akan menjadikan Kolej Komuniti Kuching sebuah institusi kemahiran yang hebat dalam bidang akademik malahan juga dalam bidang yang lain. Insya Allah.

Sekian, terima kasih.

**'WAWASAN KEMAKMURAN BERSAMA 2030'**

**'BERKHIDMAT UNTUK NEGARA'**

Saya yang menjalankan amanah,

  
**(SUHARYATI BINTI SULAIMAN)**  
Pengarah  
Kolej Komuniti Kuching  
Kementerian Pengajian Tinggi

## ISI KANDUNGAN

<b>BIL</b>	<b>TAJUK</b>	<b>MUKA SURAT</b>
1.	<b>THE IMPACT OF DIGITALISATION OF CREATIVE ARTWORK VIA COMPUTER-AIDED DESIGN (CAD) FOR FASHION PROGRAMME IN COMMUNITY COLLEGE</b>  Sulaiman Bin Mohd Shah	1-5
2.	<b>HUBUNGAN AMALAN PENGURUSAN SUMBER MANUSIA DENGAN PRESTASI ORGANISASI</b>  Shirley Anak Phillip, Mira Faizura Binti Narawi, & Suharyati Binti Sulaiman	6-10
3.	<b>LATIHAN KEMAHIRAN KETUKANGAN KRAF KREATIF DAN PROGRAM KEUSAHAWANAN ATAS TALIAN KETIKA PANDEMIK COVID-19</b>  Shah Nazim Bin Shahr, Shairul Al-Suzana Shahidan, & Wan Khazlina Binti Wan Mohamed	11-16
4.	<b>PERANAN DAN KESAN KEUSAHAWANAN SOSIAL DALAM PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT</b>  Norshafiza Binti Zakaria & Shafrine Binti Mohamad Morshidi	17-22
5.	<b>GOOGLE MEET DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN TVET</b>  Norshafiza Binti Zakaria, Emaria Binti Ahmad, & Nur Hakim Bin Raifli	23-27
6.	<b>KEBOLEHUPAYAAN PROGRAM SIJIL TEKNOLOGI SENIBINA KOLEJ KOMUNITI KUCHING MENDOKONG PELAN PEMBANGUNAN SARAWAK DARI ASPEK INDUSTRI</b>	28-34

**Rozaifis Bin Rofiei & Esuryati Binti Kamarudin**

- 7. PENDEKATAN *SYNCHRONOUS* DAN *ASYNCHRONOUS* DALAM PEMBELAJARAN DAN PENGAJARAN ATAS TALIAN (PdPDT) DI KOLEJ KOMUNITI 35-42**

**Abdul Rahman Bin Morni & Fazmima Binti Jaafar**

- 8. IMPAK KOMUNITI TERHADAP KURSUS PEMBUATAN KEK LAPIS SARAWAK SECARA DALAM TALIAN DI KOLEJ KOMUNITI BETONG 43-48**

**Nurul Hidayah Binti Yussof, Amalina Mahirah Binti Junani & Ahmad Baizuri Bin Sulaiman**

- 9. TRAVEL BUBBLE: *LANGKAWI* 49-53**

**Nur Syazwanie Binti Abdul Rahman**

- 10. PEMILIHAN KOLEJ KOMUNITI KUCHING SEBAGAI PUSAT PENGAJIAN 54-57**

**Nur Syazwanie binti Abdul Rahman & Nur Hakim Bin Raifli**

- 11. PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN DALAM TALIAN (PdPDT) DI KOLEJ KOMUNITI SEWAKTU KRISIS PANDEMIK COVID-19: PENDEKATAN BAGI MENINGKATKAN PEMAHAMAN DAN KOMPETENSI PELAJAR 58-67**

**Nurfaqiha Binti Yusoff**

- 12. APLIKASI WEB 2.0 DALAM PENGAJARAN ATAS TALIAN 68-74**

**Nuraini Binti Mahmud**

- 13. KECENDERUNGAN PELAJAR TINGKATAN LIMA DALAM PEMILIHAN BIDANG PENGAJIAN TVET DI KOLEJ KOMUNITI 75-80**

Mira Faizura Binti Narawi, Azreen Bin  
Jafaar & Siti Azlina Binti Abon

- |     |  |                |
|-----|--|----------------|
| 14. | <b>CABARAN PENGURUSAN PEMBELAJARAN DIGITAL<br/>PELAJAR KOLEJ KOMUNITI KUCHING DALAM<br/>MENDEPANI NORMA BAHARU</b>                               | <b>81-85</b>   |
|     | Mervin Gumba Anak Sigai & Mawar Binti Ahmad  |                |
| 15. | <b>CHALLENGES FACED IN ONLINE TEACHING AND<br/>LEARNING DURING COVID-19 PANDEMIC</b>   | <b>86-92</b>   |
|     | Liu Tse Hui, Nouraisyah Binti Hussien & Nursyafiqah<br>Binti Abd Samad   |                |
| 16. | <b>AMALAN TERBAIK MENJALANI LATIHAN INDUSTRI</b>   | <b>93-98</b>   |
|     | Emaria Binti Ahmad & Abdul Rahman Bin Morni  |                |
| 17. | <b>PENJANAAN IDEA KREATIF PRODUK FESYEN<br/>MELALUI PEMBELAJARAN TEKNIK IKAT DAN<br/>CELUP DALAM KALANGAN PELAJAR KOLEJ<br/>KOMUNITI KUCHING</b> | <b>99-104</b>  |
|     | Elfy Fariza Binti Sharkawi   |                |
| 18. | <b>FAKTOR PEMILIHAN OLEH PELAJAR SIJIL TEKNOLOGI<br/>ELEKTRIK UNTUK<br/>KE KOLEJ KOMUNITI SANTUBONG</b>  | <b>105-110</b> |
|     | Siti Azlina Binti Abon & Mira Faizura Binti Narawi   |                |
| 19. | <b>PEMAHAMAN DAN PENGGUNAAN<br/>DOH AISING DALAM DEKORASI KEK</b>  | <b>111-116</b> |
|     | Nur Azri @ Anis Binti Misban   |                |



# THE IMPACT OF DIGITALISATION OF CREATIVE ARTWORK VIA COMPUTER-AIDED DESIGN (CAD) FOR FASHION PROGRAMME IN COMMUNITY COLLEGE

**Sulaiman Bin Mohd Shah**

Kolej Komuniti Kuching

[sulaimankkf@gmail.com](mailto:sulaimankkf@gmail.com)

## ABSTRACT

The apparel industry is rapidly growing with new concepts for keeping fashion business alive. In order to survive in the fashion industry, fashion education enhancement is necessary. As an academician striving to meet market demands, there are needs to implement a revision of the curriculum demanding adopting<sup>1</sup> CAD<sup>2</sup> in the teaching and learning process. These systems enable one to diversify, explore and enhance design depth. By integrating digitalization of creative artwork via CAD, both academician and students can manage their creations hassle<sup>1</sup>-free. Furthermore, academicians and students can upskill themselves in usage of digital software (*Adobe Photoshop* and *Adobe Illustrator*) which is highly demanded value-added skills nowadays.

***Keywords: Computer Aided Design (CAD), Fashion Design, Digitalization, Apparel Industry***

## 1.0 INTRODUCTION

Modern CAD (Computer Aided Design) software provides faster and more efficient working systems through increased precision, productivity, and organized information flow. Garment designing systems eliminate the tedious<sup>2</sup> work involved in manual pattern drafting and grading, creation of layouts and relocation of written information. The computerization<sup>3</sup> of different processes in the fashion industry is necessary to reduce the costs of a product and increase competitiveness. Computerized designing systems employ the use of software specifically designed for the development of industry specific objects, input or output of graphics, scanners, and other remote devices. According to M. Hidayat (2019) states that, "CAD is becoming popular due to its simplicity and accuracy in drawing opines". With CAD, the designs can be produced at a faster rate with more accuracy in drawings. Moreover, special drafting techniques can be employed, and the design calculations are quick and superior.

The introduction of CAD technology in the textile and fashion industry in the early 1980s resulted to improved efficiency of the design process due to automation<sup>4</sup> of routine design tasks, increased productivity, and shortened lead time in the product development process (A. Dwivedi, 2018, p.8). Nowadays in 2021, this has led to the production of cheaper and better garments. However, successful use of CAD technology involves providing the right technology to suit the needs of the industry, to avoid inadequate or irrelevant training, or harmful attitudes among students towards these technologies. Some researchers argue that

---

<sup>1</sup> irritating inconvenience.

<sup>2</sup> too long, slow, or dull; tiresome or monotonous.

<sup>3</sup> the conversion of information into a form that can be stored or processed by computer.

<sup>4</sup> the use or introduction of automatic equipment in a manufacturing or other process or facility.

CAD technology requires a different kind of expertise than is needed for manual design. Thus, weaknesses of management skills in the use of technology seem to be a major barrier to a successful implementation<sup>5</sup> of CAD. This includes the inability to estimate the learning needs of students in the current market. This is because considerable investments in training are required for effective CAD implementation. Clearly in today's global market, manufacturers must rely on new technologies to capitalize on current market trends. Thus, many institutions in the country have turned to educate their students on CAD systems to help develop and produce complex parts quickly and efficiently needed in the external market.

## **2.0 PROBLEM STATEMENTS**

CAD is one of the technologies that are being used in the fashion industry for mass customization and production, making work easier through efficient and better quality of products. This need has created training opportunities for aspiring<sup>6</sup> professionals in fashion design. To explore whether the training offered by various institutions to fashion design students is adequate<sup>7</sup>, this study examines the importance of CAD knowledge to fashion design students in Kuching Community College and whether it is conflicting with the training offered to fashion and apparel students. Thus, the question on why we need to implement this added value in learning process which is CAD is one of the technologies being used in the fashion industry for mass customization; develop more design, frequent changing styles and production, making work easier through efficient and better quality of products. It is creating more job opportunity for the students. It has created more study opportunities for aspiring professionals specially fashion design students and CAD learners as well.

## **3.0 RESEARCH OBJECTIVES**

1. To investigate the importance of Computer-aided Design (CAD) in fashion and apparel Community College educational sector.
2. To contribute the processes for better learning in Fashion CAD that can be applied by academia.

## **4.0 LITERATURE REVIEWS**

### **a) Benefits of Using CAD**

Computer Aided Design is a collaboration between human and machine, working together to optimize design and manufacture of products. Computers allow designers to graphically test ideas in real time without having to create real prototypes. This reduces engineering costs for an Original Equipment Manufacturer (OEM)<sup>10</sup>; is where a company whose products are used as components in another company's product, in this case the use of CAD hardware technology greatly in the Fashion and design industry by the designers is the use of products and services from other companies with the aim of improving products in the industry and results in products getting to market faster. Non-technical team members from management to marketing can work with engineers to view, discuss, change, and document a design in

---

<sup>5</sup> the process of putting a decision or plan into effect; execution.

<sup>6</sup> directing one's hopes or ambitions towards becoming a specified type of person.

<sup>7</sup> satisfactory or acceptable in quality or quantity.

progress before building a prototype. This is an effective attribute of innovative designing that aids in identifying design flaws and reinforces group "brain storming", resulting in fewer misinterpretations and better product flow. CAD analytical tools permit design improvements through an inexpensive and time-saving process. New integrated software tools that are commercially available, have been developed to allow design engineers to perform finite<sup>8</sup> element analysis directly, during the early stages of design, thereby ensuring that the best design intent is achieved. This in turn reduces final prototype numbers, lowers design costs, and decreases time to market. Today's systems are much more user friendly and can utilize current trend in Windows operating system computing. With Operating Systems such as Windows, Mac and Android / iOS systems, CAD software operate efficiently with expansion of the graphic memory allocation within these systems since its introduction to the Market.

### **b) Readiness of Teaching and Learning Materials**

Based on the previous study by N. Farhan, 2018 (The Readiness Teaching and Learning CAD Pattern Making for Fashion Design Programme in Universiti Teknologi MARA, (UiTM)), this study found some fact listed below:

- i) Most educators are less knowledgeable and inexperienced in applying Fashion CAD Software in teaching and learning process.
- ii) There were educators trained in Fashion CAD, but Fashion CAD competency was not included into the previous curriculum. Therefore, teachers who were trained in CAD cannot integrate<sup>9</sup> their CAD skill in the teaching and learning process at school. Due to the lack of practical application, part of their proficiency has declined with time. <sup>10</sup> original equipment manufacturer, an organization that makes devices from component parts bought from other organizations.

After revising the curriculum to be inclusive of Fashion CAD competency<sup>10</sup>, they need refresher training to use Fashion CAD software. The fact shows most of teachers were not ready to teach Fashion CAD systems, so they need training and retraining first before implementation the new revision of the curriculum. In conclusion, the teacher and teaching material did not ready to implement teaching and learning Fashion CAD.

Nowadays, in 2021, generally, public are more appreciative<sup>11</sup> of digital learning with the aid of rapid digital technology usage especially during pandemic COVID-19 which we are moving towards digital communications which is adapted even in primary schools.

## **5.0 RESEARCH METHODOLOGY**

As for the qualitative data, the researcher had to use several resources, including observation, interview and experimenting materials. The method of collecting data from qualitative is to collect information on the general information regarding to the importance of Fashion CAD

---

<sup>8</sup> limited in size or extent.

<sup>9</sup> put (a decision, plan, agreement, etc.) into effect.

<sup>10</sup> the ability to do something successfully or efficiently.

<sup>11</sup> feeling or showing gratitude or pleasure.

amongst students and the educational needed as well as to understand the type of fashion market needs. Through this, the researcher also can identify fashion market needs and demands. The methods include, through observations, interview, questionnaire, and preliminary study. The results of this method will be analyzed in detail to trigger out the problem and at the same time concluded the research. Therefore, the research is conducted in detail from step to step until a conclusion can be made.

## 6.0 CONCLUSION

In general, teaching and learning Fashion CAD, is moving towards and ready to be implemented into Kuching Community College Fashion Students. Fashion Design has gone through phases from traditional to computerization. Transformation of Fashion Design Education in the Kuching Community College is not that drastic but with time and training in computer education there will be a great improvement. Consequently, it should start seriously with making fashion students computer literate. Although some students complained of high costs in procuring a computer, they seem to be making efforts to purchase and have found the study of CAD interesting. It is hoped that in the near future the manual or traditional designing would be replaced by computer designing. Some of the things that needs to be put in place are, well equipped computer centre and a number of trained instructors. Although there were limitations in the use of CAD the advantages far outweigh the disadvantages and so all efforts should be put into it promote its use.

Preparations and time are needed to measure the effectiveness, supported using proper technology materials. By learning this, fashion students in Kuching Community College will improve their digital fashion design skills as well as become value-added graduates which can help them to succeed in securing jobs in the workforce. This will also enhance the reputation of Kuching Community College and in line with the college's vision of continuous learning and improvement.

## REFERENCES

- Dwivedi, A. (2018). CAD/CAM Solution for Textile Industry an Overview, International Journal of Current Research and Academic Review, ISSN: 2347-3215 Number 6 (June-2018) pp.8, retrieved from <https://www.ijcrar.com/fullreport/876-3.pdf>
- Joyce, A., Oppong V., Biney A., and Eunice A. (2016). Evaluating the Benefits of Computer Aided-Design (CAD) in Fashion Education, Journal of Education and Practice. ISSN 2222-1735 (Paper) ISSN 2222-288X (Online), Volume.4, Number.21. retrieved from <https://www.iiste.org/bcbdhj/report/new/3342.pdf>
- Hidayat, A. (2019), Appraising the Use of Computer Technology in Garment Arts and Design Studies, ISSN 2224-6061 (Paper) ISSN 2225-059X (Online) Volume.17. Retrieved from <https://ptar.uitm.edu.my/pddt/subjects/databases.php?letter=bytype&type=Online%20Databases>

- Farhan, N. (2018), The Readiness Teaching and Learning CAD Pattern Making for Fashion Design Programme in Universiti Teknologi MARA (UiTM)) Uitm Shah Alam: Universiti Teknologi MARA Press Vol.52. Retrieved from <https://ptar.uitm.edu.my/pddt/subjects/databases.php?letter=bytype&type=Online%20Databases>
- Rick, S., Jay, U. (2017). What is CAD? Singapore: AVA Publishing Retrieved from <https://www.designtechcadacademy.com/knowledge-base/introduction-to-cad>
- Ziyinet, O. (2018) The Comparison of the Manual and CAD Systems for Pattern Making, Grading and Marker Making Processes. Cetin Erdogan in Fibers and Textiles in Eastern Europe. 14(1) 55.  
Retrieved from [https://www.researchgate.net/publication/328412308\\_Importance\\_Of\\_Fashion\\_Cad\\_Computer\\_Aided\\_Design\\_Study\\_For\\_Garment\\_Industry\\_In\\_Bangladesh](https://www.researchgate.net/publication/328412308_Importance_Of_Fashion_Cad_Computer_Aided_Design_Study_For_Garment_Industry_In_Bangladesh)

## HUBUNGAN AMALAN PENGURUSAN SUMBER MANUSIA DENGAN PRESTASI ORGANISASI

Shirley Anak Phillip<sup>1\*</sup>, Mira Faizura Binti Narawi<sup>2</sup>, Suharyati Binti Sulaiman<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Mas Gading, <sup>2</sup>Kolej Komuniti Santubong, <sup>3</sup>Kolej Komuniti Kuching

\*[shirley@staf.kkmas.edu.my](mailto:shirley@staf.kkmas.edu.my)

### ABSTRAK

Penulisan ini bertujuan untuk merumuskan kajian tentang hubungan antara amalan pengurusan sumber manusia dan komitmen organisasi di kalangan staf pentadbiran dan staf akademik di Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS). Kajian ini melibatkan 205 borang soal selidik yang telah diedarkan. Data yang dikumpul seterusnya dianalisis dengan menggunakan SPSS versi 22.0. Hasil daripada kajian ini mendapati terdapat hubungan positif yang signifikan antara amalan pengurusan sumber manusia dengan komitmen organisasi. Secara khususnya, hasil kajian ini dilihat mampu menyumbang kepada skop pengetahuan amalan menguruskan sumber manusia serta kepentingan impak amalan pengurusan sumber manusia terhadap komitmen warga kerja dalam sesebuah organisasi. Ini sangat penting kerana secara tidak langsung dapat dirumuskan bahawa amalan pengurusan sumber manusia memang mampu memberikan prestasi cemerlang kepada sesebuah organisasi.

**Kata kunci: pengurusan, sumber manusia, komitmen dan organisasi**

### PENGENALAN

Amalan pengurusan sumber manusia merupakan salah satu topik yang sering berkait rapat dengan komitmen di dalam sesebuah organisasi. Komitmen pekerja adalah salah satu faktor penting dalam memastikan kejayaan di dalam sesebuah organisasi dalam mencapai misi serta visi penubuhan (Nazihah, 2011; Morteza, 2015). Antara amalan pengurusan sumber manusia adalah seperti pengambilan dan pemilihan, faedah dan ganjaran, latihan dan pembangunan, penilaian prestasi, keselamatan dan kesihatan, pembangunan kerjaya dan sebagainya (Juhary, 2002). Menurut Cohen (2013), konsep di dalam komitmen telah berkembang dalam populariti terutamanya dalam bidang psikologi di dalam sesebuah industri serta organisasi. Selain itu, kajian tentang perspektif di dalam sikap adalah merujuk kepada psikologi penahanan atau komitmen afektif adalah dibentuk oleh pekerja adalah perhubungan di dalam pengenalan serta penglibatan dengan organisasi masing-masing (Porter, Steers, Mowday dan Boulian, 1974). Fakta mengklasifikasikan komitmen organisasi sebagai lampiran kepada organisasi, ciri-ciri niat untuk kekal di dalamnya, pengenalan dengan nilai-nilai dan matlamat di dalam organisasi dengan kesediaan dalam mengerahkan usaha tambahan bagi pihaknya dalam menerangkan komitmen organisasi (Porter et al., 1974).

### PENYATAAN MASALAH

Kejayaan sesebuah organisasi adalah terdorong daripada komitmen pekerjanya. Ini disokong oleh Ranya (2009) dan Morteza (2015). Komitmen organisasi berkait rapat dengan pengurusan sumber manusia yang diamalkan. Komitmen organisasi menurut Robbins (2003) adalah sikap yang menunjukkan perasaan suka atau tidak suka terhadap organisasi tempat kerja. Amalan pengurusan sumber manusia yang baik akan melancarkan operasi organisasi dan secara tidak langsung mampu memberikan motivasi kepada pekerja untuk lebih berdaya

saing bagi mencapai matlamat organisasi. Amalan pengurusan sumber manusia yang dinyatakan oleh Juhary (2002) adalah seperti pengambilan dan pemilihan pekerja, faedah dan ganjaran, latihan dan pembangunan, penilaian prestasi, keselamatan dan kesihatan, pembangunan kerjaya dan sebagainya. Setiap amalan ini adalah faktor yang menyumbang kepada komitmen pekerja terhadap organisasi dan harus diberi perhatian oleh setiap majikan.

Menurut kajian, kepentingan pengambilan dan pemilihan tenaga kerja merupakan salah satu isu yang mendapat perhatian para penyelidik terutamanya pengurusan (Rozhman Othman, 1995). Menurut Ouichi (1981), pengurus yang gagal meletakkan pengurusan tenaga kerja sebagai aspek utama dalam aktiviti organisasi menyebabkan isu pengurusan tenaga kerja dianggap hanya isu sampingan. Ini mempengaruhi komitmen pekerja terhadap organisasi.

Seterusnya ialah kemerosotan amalan pengurusan sumber manusia. Ini menyebabkan kemerosotan di dalam pengaruh kesatuan sekerja. Menurut Guest (1987), kemelesetan ekonomi dan suasana politik di Amerika Syarikat dan United Kingdom pada pertengahan 1980an telah melemahkan pengurusan kesatuan sekerja. Ini telah memberi para pengurus keanjalan dan kebebasan yang lebih dalam membentuk amalan pengurusan tenaga kerja mereka. Dari aspek pengambilan dan pemilihan pekerja, amalan yang baik akan dapat menghasilkan pekerja yang lebih setia kepada organisasi. Begitu juga dengan peluang untuk pekerja menghadiri latihan dan pembangunan yang dapat meningkatkan prestasi kerja. Salah satu faktor yang dominan yang mempengaruhi komitmen pekerja terhadap organisasi ialah faedah dan ganjaran yang diperolehi oleh pelajar.

Sehubungan dengan itu, amalan pengurusan sumber manusia yang lemah akan mempengaruhi dan memburukkan komitmen pekerja terhadap organisasi. Kajian ini adalah bertujuan untuk meninjau sejauh mana amalan pengurusan sumber manusia mempengaruhi komitmen pekerja terhadap organisasi dan aspek amalan yang boleh dipertingkatkan.

## **OBJEKTIF KAJIAN**

Dua objektif kajian yang terbentuk daripada penulisan ini adalah seperti berikut:

- i. Untuk mengenal pasti hubungan di antara amalan pengurusan sumber manusia dan komitmen organisasi, dan
- ii. Untuk mengenal pasti faktor yang paling dominan di antara amalan pengurusan sumber manusia dan komitmen organisasi.

## **ULASAN KARYA**

Hasil kajian telah menunjukkan terdapat pelbagai definisi terhadap komitmen iaitu, komitmen organisasi adalah salah satu sikap yang merefleksikan perasaan antara suka dan tidak suka (Robbins, 2003). Menurut Meyer (1996), terdapat tiga jenis komponen komitmen di dalam sesebuah organisasi dalam membangunkan model iaitu, komitmen afektif, komitmen berterusan dan komitmen normatif.

Mowday (1982) menyatakan komitmen organisasi merupakan hubungan kekuatan relatif yang luas antara individu dengan organisasi di mana ciri-cirinya adalah mempunyai keyakinan yang kuat. Berdasarkan kajian lepas iaitu kajian daripada Khaled, Ramudu dan Brian (2015) menyatakan tiga jenis komitmen organisasi adalah positif melibatkan amalan pengurusan sumber manusia iaitu pengambilan dan pemilihan, serta latihan dan pembangunan. Pengurusan sumber manusia boleh didefinisikan sebagai semua aktiviti yang berkaitan dengan pengurusan manusia di dalam organisasi. Berdasarkan kajian Norasmah (2010), amalan pengurusan sumber manusia merupakan fungsi yang dijalankan dalam sesebuah organisasi bagi memudahkan mengurus pekerja secara berkesan untuk mencapai matlamat individu dan organisasi. Beliau juga menyatakan, dalam mengkaji amalan pengurusan sumber manusia, terdapat perbezaan dari segi jenis dan bilangan amalan pengurusan sumber manusia yang dikaji kerana ia bergantung pada tujuan kajian tersebut. Menurut Zafir (2003), pengambilan dan pemilihan yang dijalankan dengan berkesan dapat menghasilkan pekerja yang lebih setia kepada organisasi. Dapatan nilai korelasi daripada kajian yang dijalankan di KUIS menunjukkan nilai korelasi sebanyak 0.507. Ini menunjukkan terdapat hubungan yang positif di antara pengambilan dan pemilihan pekerja dengan komitmen organisasi. Selain itu, kesetiaan dan komitmen pekerja amat penting dalam menentukan keberkesanan amalan pengambilan dan pemilihan pekerja organisasi.

Menurut Ibrahim (2006), latihan dalam organisasi merupakan satu program pembelajaran yang dirancang untuk mempertingkatkan pengetahuan, kemahiran dan prestasi pekerja. Selain itu, latihan adalah satu proses untuk mengubah tingkah laku pekerja di tempat kerja melalui pengaplikasian prinsip-prinsip pembelajaran. Berdasarkan kajian Azlah, (2009) diadaptasi daripada Neo (2002) menyatakan latihan merujuk kepada usaha-usaha yang telah dirancang oleh sesebuah organisasi untuk menggalakkan pekerja mempelajari kemahiran yang berkaitan kerja mereka bagi mempertingkatkan kualiti kerja seseorang, dan ia akan menghasilkan pekerja yang berkomitmen dan setia kepada organisasi. Di samping itu, kajian Yahya (2008) juga menunjukkan jaminan kerja, latihan dan pembangunan kerjaya turut menyumbang kepada tahap komitmen pekerja terhadap organisasi. Daripada 205 borang soal selidik yang telah diedarkan, nilai korelasi pembolehubah latihan dan pembangunan terhadap komitmen organisasi berada pada tahap sederhana. Ini menunjukkan pemilihan latihan yang sesuai mengikut bidang tugas menggalakkan pekerja memberikan komitmen kepada organisasi.

Menurut Suriani (2015) mendapati amalan pengurusan sumber manusia iaitu penilaian prestasi mempunyai hubungan positif yang signifikan dengan komitmen organisasi. Ini turut disokong oleh kajian yang telah dilakukan di Syarikat Philip Morris Malaysia yang menunjukkan amalan pengurusan sumber manusia yang paling mempengaruhi komitmen organisasi adalah penilaian prestasi. Ganjaran dan faedah didefinisikan sebagai upah dan gaji ataupun cuti tahunan serta kemudahan yang disediakan oleh organisasi dan melalui bidang pekerjaan itu sendiri (Zafir 2003). Kajian Chew dan Chan (2008) mendapati faktor ganjaran didapati berkorelasi secara positif dengan komitmen afektif.

## **KESIMPULAN**

Secara kesimpulannya terdapat hubungan positif yang signifikan antara ke semua pembolehubah tidak bersandar iaitu pengambilan dan pemilihan, latihan dan pembangunan, penilaian prestasi dan faedah dan ganjaran terhadap komitmen organisasi setelah dianalisa untuk menjawab objektif pertama. Ini menunjukkan bahawa amalan pengurusan sumber

manusia di KUIS mempengaruhi komitmen organisasi pekerja di KUIS dan hal ini dapat meningkatkan kesetiaan pekerja untuk terus berkhidmat di organisasi tersebut. Justeru kajian ini menyokong model kajian Ahmad (2011). Bagi menjawab objektif kajian kedua, pengkaji mendapati faedah dan ganjaran merupakan faktor yang paling kuat untuk mempengaruhi komitmen organisasi di KUIS. Faedah dan ganjaran ini boleh dilihat melalui faedah dan ganjaran yang diberikan kepada pekerja oleh organisasi seperti faedah perubatan manakala ganjaran seperti gaji.

Diringkaskan bahawa segala amalan sumber manusia ini sememangnya sangat memberikan kesan kepada peningkatan prestasi kecemerlangan sesebuah organisasi.

#### **RUJUKAN**

- Allen, N. J. & Meyer, J. P. (1996). Affective, Continuance, and Normative Commitment to the Organization: An Examination of Construct Validity. *Journal of Vocational Behavior*, 49: 252-276.
- Azlah, A., Thahirah, Rozeyta O., & Noor Suziani. (2009). Keberkesanan Latihan di Kalangan Kakitangan Kumpulan Sokongan di Pejabat Setiausaha Kerajaan negeri Kedah Darulaman. *Human Resource Development Quarterly, UTM*, 7 (1): 5-29.
- Azlinda Jaini. (2013). A Study On the Factors That Influence Employees Job Satisfaction at Scope International (M) Sdn Bhd, Uitm Shah Alam: Disertasi Sarjana.
- Chew, J. & Chan, C. A. C. (2008). Human Resource Practices, Organizational Commitment And Intention To Stay. *International Journal of Manpower*, 29 (6).
- Cohen, S. (2003). *Social Support Measurement and Interventions: A guide for health and social scientists*. New York: Oxford.
- Ibrahim Mamat. (2006). *Reka Bentuk dan Pengurusan Latihan: Konsep dan Amalan* (3 ed.). Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Juhary Hj. Ali (2022). *Mengurus Sumber Manusia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Junaidah Hashim. (2010). Human Resource Management Practice on Organizational Commitment: The Islamic Perspective. *Personnel Review*, 39 (6): 785-799.
- Morteza Soltani. (2015). Organizational Commitment and HRM practices, an analytical approach. 2 (9); 1465-1472.

- Mowday, R. T., Porter, L. W., & Steers, R. M. (1982). *Employee Organizational Linkages: The Psychology of Commitment, Absenteeism and Turnover*. Academic Press.
- Nazihah Omar, Ahmad Azman, & Syed Izzaddin Syed Jaafar. (2011). Hubungan Antara Kepuasan Ganjaran dan Demografi dengan Komitmen Terhadap Organisasi: Satu Kajian di Lembaga Pertubuhan Peladang (LPP). Institut Pengurusan Penyelidikan Universiti Teknologi Mara.
- Norasmah Othman, Zuraidah Ahmad, & Mohd Izham Mohd Hamzah. (2010). Pengaruh amalan pengurusan sumber manusia (PSM) terhadap hasil PSM di IPTS bukan bertaraf universiti. *Jurnal Pengurusan*, 31: 43-53.
- Ouchi, W. 1981. *Theory Z*. New York: Avon. Guest, D. 1987. Human Resource Management and Industrial Relations. *Journal of Management Studies* 24 (5): 503-521. Robbins, S. P. (2003). *Organizational Behaviour* (10th ed.). New Jersey: Pearson Education.
- P. & Purcell, J. (2008). *Strategy and Human Resource Management*. Palgrave Macmillan: Hampshire.
- Porter, L. W., R. Steers, R. Mowday, & P. Boulian. (1974). Organization Commitment, Job Satisfaction and Turnover among Psychiatric Technicians. *Journal Applied Psychology*, 59: 603-609.
- Ranya Nehmeh. (2009). What is Organizational Commitment, why should managers want it in their workforce & is there any cost effective way to secure it? *SMC Working Paper*.
- Suriani Abu Bakar. (2015). Kajian Kes di Syarikat Philip Morris Malaysia (PMI) berkaitan Amalan Pengurusan Sumber Manusia dengan Komitmen Organisasi.
- Yahya, K. K., Johari, J., Adnan, Z., Isa, M.F., & Daud, Z. (2008). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Komitmen Dalam Kalangan Penjawat Awam. *IJMS*, 15: 199-223.
- Zafir Mohd Makhbul & Fazilah Mohamad Hasun. (2003). *Pengambilan dan Pemilihan Pekerja Dalam Organisasi* (Edisi Pertama ed.). Selangor: Leeds Publications.

## LATIHAN KEMAHIRAN KETUKANGAN KRAF KREATIF DAN PROGRAM KEUSAHAWANAN ATAS TALIAN KETIKA PANDEMIK COVID-19

Shah Nazim Bin Shahar<sup>1\*</sup>, Shairul Al-Suzana Shahidan<sup>2</sup>, Wan  
Khazlina Binti Wan Mohamed<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching, <sup>2</sup>Kolej Komuniti Tawau

[\\*shahnazim@kkkg.edu.my](mailto:shahnazim@kkkg.edu.my)

### ABSTRAK

Pandemik Covid-19 yang melanda dunia dan Malaysia merupakan krisis kesihatan paling dahsyat kepada peradaban manusia sejagat. Impak kepada krisis ini mencetuskan ketidakpastian ekonomi, kesihatan, pendidikan, sosial dan politik. Pengisytiharan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) dan Pelan Pemulihan Negara (PPN) diseluruh negara telah menyaksikan penutupan banyak sektor ekonomi formal mahupun informal yang menyaksikan pemberhentian ramai pekerja. Kajian dilakukan bagi melihat keberkesanan program latihan ketukangan kreatif dan keusahawanan terhadap golongan hilang punca pendapatan. Pemilihan peserta dibuat dengan teliti bagi mengenalpasti hanya peserta yang benar-benar layak seperti tiada kemahiran pertukangan dan keusahawanan sahaja yang dipilih. Peserta seterusnya akan mengikuti program ini sebanyak empat fasa selama tiga bulan. Objektif program ini adalah untuk mengembangkan potensi diri melalui latihan kemahiran seni kreatif dan pembudayaan keusahawanan sekaligus dapat menjana pendapatan sendiri. Hasil analisis rubrik penilaian kursus mendapati ramai peserta berpuas hati mengikuti program ini berdasarkan skor min diantara 4.20 hingga 4.80.

**Kata Kunci:** latihan kemahiran, keusahawanan

### PENGENALAN

Kesan signifikan daripada pandemik Covid ini adalah kehilangan pekerjaan. Majikan terpaksa memberhentikan pekerja mereka kerana mengurangkan kos operasi dan kerugian yang ditanggung. Menurut Statistik Pertubuhan Buruh Antarabangsa (ILO), 144 juta tenaga kerja hilang pekerjaan pada tahun 2019, angka ini menyaksikan peningkatan drastik iaitu 255 juta tenaga kerja hilang pekerjaan pada tahun 2020 (ILO, 2021). Melihat kepada statistik pendapatan pula, kehilangan lebih USD1.3 trillion pada 2019 dan pada tahun 2020 angka ini terus meningkat kepada USD3.7 trillion (ILO, 2021).

Menurut statistik Jabatan Perangkaan Malaysia, sektor pekerjaan merupakan antara sektor paling terjejas dengan kenaikan kadar pengangguran pada suku tahun pertama 2020 iaitu 3.9 peratus berbanding 3.3 peratus pada tahun 2019. (laporan Statistik Tenaga Buruh, 2020). Peratus pengangguran ini terus meningkat kepada 4.9 peratus pada Januari 2021 (Statistik Utama Tenaga Buruh Di Malaysia, 2021). Populasi paling terkesan adalah terdiri daripada penerima gaji harian yang bekerja di perniagaan kecil seperti peruncit kecil; penjaja; penjual di pasar dan pembantu gerai makan.

Terkesan kepada senario pekerja yang kehilangan punca pendapatan akibat diberhentikan kerja, Kolej Komuniti Kuching telah mengambil langkah proaktif memberi latihan kemahiran dan keusahawanan kepada golongan terjejas ini. Objektif program ini adalah untuk mempertingkatkan potensi golongan sasaran dalam seni ketukangan kreatif dan pengetahuan keusahawanan agar mampu berdikari dan menjana pendapatan sendiri.

Kemahiran pengetahuan dalam kemahiran keboleherjaan bermaksud pekerja yang diperlukan untuk menjalankan kerja dengan berkesan dan untuk mencapai mutu kerja dengan berkesan dan yang terbaik (Yahaya et. al, 2004). Program ini berbentuk Modular dan Jadual 1 menunjukkan konsep program latihan kemahiran ini;

**Jadual 1: Jadual Program Latihan Atas Talian**

<b>Tempoh</b>	<b>Penerangan</b>	<b>Penilaian</b>
Fasa 1 (1 Minggu)	Saringan peserta	Temuduga
Fasa 2 (4 Minggu)	Latihan Kemahiran: a) Pengenalan kepada <i>Modern Art Frame</i> dan Asas pertukangan b) Penghasilan kraf <i>Modern Art Frame</i> c) Kemasiapan produk akhir kraf	Rubrik Penilaian Dan Pemerhatian
Fasa 3 (2 Minggu)	Latihan keusahawanan: a) Asas keusahawanan b) Pembungkusan dan Pensijilan Pemasaran c) Pemasaran digital d) Online Shopee	Rubrik Penilaian Dan Pemerhatian
Fasa 4 (4 Minggu)	Membentuk inkubator seni pertukangan dan keusahawanan di bawah bimbingan Kolej Komuniti Kuching	Keaktifan Peserta dan jumlah jualan

#### **Saringan Peserta**

Proses pemilihan peserta dibuat dengan teliti supaya hanya calon yang benar-benar komited sahaja yang akan diambil. Pada peringkat ini peserta akan melalui proses temuduga. Seramai 28 calon yang berminat mengikuti program ini. Walaubagaimana pun setelah proses saringan temuduga, hanya 15 calon sahaja disenarai pendek mengikuti program ini. Jadual 2 di bawah menunjukkan item-item temuduga.

**Jadual 2: Item-item Saringan Temuduga**

<b>No</b>	<b>Item</b>	<b>Ya (%)</b>	<b>Tidak (%)</b>
1.	Adakah anda penganggur atau telah diberhentikan kerja?	17 (60.71)	11 (39.29)
2.	Adakah anda berkemahiran menggunakan alat pertukangan kayu?	5 (17.86)	23 (82.14)
3.	Adakah anda seorang usahawan kecil atau berpengalaman menjalankan sebarang perniagaan?	2 (7.14)	26 (92.86)
4.	Adakah anda bersedia mengikuti latihan kemahiran dan kursus keusahawanan secara atas talian?	28 (100)	0 (0)

5.	Adakah anda mempunyai kemudahan perkakasan seperti telefon pintar, tablet atau komputer?	28 (100)	0 (0)
6.	Adakah anda mempunyai capaian dan akses kepada perhidmatan internet?	25 (89.29)	3 (10.71)

Daripada Jadual 2, 11 orang atau 39.29 peratus calon masih bekerja. Calon-calon ini adalah terdiri pekerja kontrak, pekerja sementara dan mereka yang ingin mencuba pekerjaan dalam bidang lain. Daripada jadual 2 juga didapati 3 calon atau 10.71 peratus calon mempunyai capaian internet terhad dan tidak stabil. Di akhir temuduga 15 calon telah disenarai pendek sebagai peserta.

### Latihan Kemahiran Ketukangan Kraf Kreatif

Menurut Cascio (1989), latihan terdiri dari program terancang yang direka bentuk untuk menambahbaik prestasi diperingkat individu, kumpulan, dan/atau organisasi. prestasi yang bertambah baik, sebaliknya, menyiratkan bahawa telah terdapat perubahan yang dapat diukur dalam pengetahuan, kemahiran, sikap dan kelakuan sosial.

Program ini adalah berbentuk Modular dan dilaksanakan selama 4 minggu pada setiap hujung minggu hari Sabtu dan Ahad sahaja. Latihan kemahiran ini dilaksanakan sepenuhnya secara atas talian. Walau bagaimanapun peserta boleh membuat janji temu untuk mendapat khidmat nasihat secara Peserta program akan dibekalkan dengan satu set peralatan ketukangan dan barang luak berupa kayu pine pelbagai saiz. Kayu pine yang rosak semasa proses latihan boleh ditukar dengan syarat memulangkan kayu yang telah rosak. Kerja-kerja ketukangan dilakukan sepenuhnya oleh peserta di rumah atau di premis yang terjamin dari segi keselamatannya. Perincian modular ini dijelaskan dengan terperinci dalam Jadual 3 dibawah;

**Jadual 3: Perincian Latihan Kemahiran Modular**

Minggu 1	Pengenalan kepada Asas pertukangan dan seni <i>Modern Art Frame</i>	Latihan secara atas talian
Minggu 2	Latihan Kendiri (secara atas talian)	soal jawab dengan Fasilitator
Minggu 2	Penghasilan kraf <i>Modern Art Frame</i> dan Kemasiapan produk akhir kraf	Latihan secara atas talian
Minggu 4	Latihan Kendiri (soal jawab secara atas talian)	soal jawab dengan Fasilitator

Konsep realiti TV diadaptasi bagi melaksanakan latihan kemahiran secara atas talian. Rajah 1 di bawah menunjukkan proses pelaksanaan latihan yang melibatkan krew produksi, pencahayaan dan menggunakan dua unit kamera iaitu satu unit kamera yang memfokus kepada tenaga pengajar dan satu unit lagi memfokus pendetailan kerja. Berdasarkan rubrik

penilaian dan pemerhatian jelas menunjukkan peserta sangat berpuas hati terhadap penganjur walaupun program ini dilaksanakan sepenuhnya dalam talian juga faktor komunikasi termasuk capaian internet penganjur, peserta dan sidang video adalah pada tahap sangat memuaskan dengan mendapat skor min di antara 4.40 sehingga 4.67.



**Rajah 1: Sesi Latihan Kemahiran Atas Talian Menggunakan Konsep Studio.**

Tema latihan kemahiran ketukangan kraf kreatif ini '*Modern Art Frame*'. Tiga projek asas adalah; 1) pendiri komputer riba dwi-guna, 2) pendiri telefon bimbit dan 3) bingkai gambar asas. Rajah 3 di bawah menunjukkan hasil kerja yang berjaya dihasilkan.

**Rajah 2: Hasil Kerja Peserta Kursus.**



### **Latihan Kushawanan**

Program ini menyokong Dasar Keusahawanan Negara yang ingin mewujudkan ekosistem keusahawanan yang holistik dengan menjadikan keusahawanan sebagai pilihan kerjaya. Oleh itu, peserta boleh diperkenalkan dalam program inkubator Kolej Komuniti Kuching atau Perbadanan Kemajuan Kraftangan Malaysia Cawangan Sarawak dan pelbagai jabatan yang menyokong usaha ke arah pembangunan produk dan perniagaan. Hasil kajian Zaidatul Akmaliah Lope Pihie dan Habibah Alias (1997) mendapati terdapat hubungan yang positif antara pendidikan keusahawanan dengan kejayaan usahawan sementara pendidikan pula mempunyai hubungan positif dengan pembangunan ekonomi.

Kursus Asas Keusahawanan yang juga dijalankan di atas talian selama dua hari mencakupi modul bagaimana memulakan perniagaan, pendaftaran Lembaga Hasil Dalam Negeri (LHDN), pendaftaran Suruhanjaya Syarikat Malaysia (SSM), Undang-undang dan ordinan di bawah kerajaan Negeri Sarawak, dokumen-dokumen yang diperlukan, lesen premis Dewan Bandaraya Kuching Utara, idea, inovasi dan pemasaran.

Manakala pada minggu berikutnya peserta kursus diberi latihan terakhir menjalankan perniagaan secara online melalui modul "Asas Buat Duit Dengan Shopee". Objektif modul ini merangkumi sub-topik berikut;

- i. Memperkenalkan Platform Shopee kepada perniaga ataupun pemilik produk yang ingin produk mereka dijual dalam platform ini.
- ii. Mengajar Step By Step set up akaun Shopee Seller.
- iii. Mempelajari toolbar yang terdapat di dalam Shopee.
- iv. Mempelajari ilmu Creating (Mengolah), Listing (Meletak), Posting (Menaik turun) Selling (Menjual) dan Sending (Menghantar) (CLPSS).
- v. Mendedahkan kelebihan apabila membuat akaun di shopee or ecommerce yang lain.

Analisis reaksi peserta kursus terhadap latihan keusahawanan juga menunjukkan mereka sangat berpuas hati terhadap bahan, peralatan, nota dan slaid yang disediakan penganjur berdasarkan rubrik pemarkahan mendapat skor min di antara 4.27 sehingga 4.80. Bahan program ini sangat penting kepada peserta memandangkan program ini dilaksanakan sepenuhnya dalam talian sangat.

### **KESIMPULAN**

Majoriti peserta kursus sangat teruja dan terbuka minda dengan program ini akan akan memandu mereka memulakan perniagaan. Walau bagaimanapun program ini masih sedang berjalan, rata-rata peserta telah menyatakan kesediaan dalam fasa seterusnya iaitu pembentukan inkubator keusahawanan di bawah bimbingan Kolej Komuniti Kuching. Tidak mustahil latihan ketukangan dan keusahawanan dalam talian tidak mampu mencapai objektifnya. Produk yang dihasilkan oleh peserta sangat berkualiti dan sesuai dipasarkan. Laporan berkaitan kejayaan program ini merupakan penulisan akan datang kerana peserta baru melalui fasa keempat itu 'Membentuk inkubator seni pertukangan dan keusahawanan di bawah bimbingan Kolej Komuniti Kuching'

## **RUJUKAN**

International Labour Organization (ILO) (2021). World Employment and Social Outlook Trends 2021. ILO Flagship Report.

Jabatan Perangkaan Malaysia (2021). Statistik Utama Tenaga Buruh Di Malaysia, Februari 2021. Siaran Akhbar.

Yahya Buntat (2004). Integrasi Kemahiran Employability dalam Program Pendidikan Teknik dan Vokasional Pertanian dan Industri di Malaysia. Universiti Teknologi Malaysia: Tesis Ph.D

Cascio, Wayne F. (1989). Human Resource Management. New York: Mcgraw Hill.

Zaidatol Akmaliah, Lope Pihie, dan Habibah Elias. (1997) Keushawanan dan Motivasi Diri. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.

## PERANAN DAN KESAN KEUSAHAWANAN SOSIAL DALAM PEMBANGUNAN EKONOMI MASYARAKAT

Norshafiza Binti Zakaria<sup>1\*</sup>, Shafrine Binti Mohamad Morshidi<sup>1</sup>, Afzan Binti Mohd Sula<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

\*[znorshafiza@yahoo.com](mailto:znorshafiza@yahoo.com)

### ABSTRAK

Keusahawanan sosial atau perniagaan sosial yang merupakan perniagaan yang dijalankan tidak berdasarkan keuntungan semata-mata. Bahkan, dalam masa yang sama memberikan faedah kepada masyarakat dan alam sekitar. Perniagaan sosial menjadi titik tengah antara perniagaan yang berasaskan keuntungan dan sukarela yang berunsurkan kebajikan. Aktiviti perniagaan yang dijalankan memberikan manfaat kewangan dengan matlamat untuk membangunkan komuniti sekitar. Penubuhan sosial enterprise di kalangan komuniti setempat dapat membantu menyelesaikan permasalahan sosial yang berlarutan seperti kemiskinan, keburluan, keciciran peluang, alam sekitar dan sebagainya. Tujuan penulisan ilmiah ini adalah untuk membincangkan kesan dan peranan sosial enterprise kepada masyarakat setempat terhadap komuniti. Penulisan ilmiah ini juga bertujuan untuk memberi kesedaran dan pemahaman kepada pembaca tentang konsep dan kepentingan kepada masyarakat untuk menyokong perniagaan sosial disekitar mereka.

**Kata Kunci : Keusahawanan sosial, Peranan , Kesan , Komuniti , dan penyelesaian masalah.**

### 1.0 PENGENALAN

Kerajaan Malaysia sentiasa menitik beratkan tentang sektor keusahawanan sebagai salah satu pemangkin kepada ekonomi rakyatnya. Kita boleh lihat dengan jelas, betapa kerajaan amat menggalakkan rakyat untuk terlibat dalam bidang keusahawanan. Dasar Keusahawanan Nasional (DKN2030) yang telah dirangka sebagai dokumen strategi jangka panjang keusahawanan negara yang menggariskan objektif, sasaran strategi serta inisiatif pembangunan ekosistem keusahawanan merentasi semua bidang industri dan merangkumi setiap peringkat usahawan dan masyarakat di Malaysia, (MEDAC).

Bahkan, dalam DKN 2030 Juga telah menjadikan keusahawanan sosial ini sebagai salah satu program pembangunan keusahawanan yang akan dilaksanakan bagi menyokong pembangunan usahawan. Program Akreditasi Perusahaan Sosial (SE.A) oleh MED telah menggariskan kriteria bagi melayakkan sesebuah perusahaan untuk layak diiktiraf sebagai Perusahaan sosial di Malaysia. Pengiktirafan ini akan memberikan peluang kepada perusahaan yang terlibat untuk mendapat akses kepada pelbagai sokongan perniagaan yang ditawarkan oleh pihak kerajaan. Antara syarat yang telah ditetapkan adalah 51% tenaga kerja adalah daripada golongan yang kurang bernasib baik, 35% kos perniagaan disalurkan untuk menyediakan pendapatan, latihan atau subsidi barangan atau perkhidmatan kepada golongan yang kurang bernasib baik, 35% daripada bahan mentah atau sumber pengeluaran dibelanjakan untuk mencapai misi alam sekitar dan 51% daripada keuntungan diperuntukkan untuk mencapai misi sosial/alam sekitar.

## **DEFINISI**

Menurut Dave dan Christine (2005), keusahawanan sosial ialah pembinaan, penilaian dan merebut peluang untuk perubahan sosial transformative yang dijalankan oleh individu berwawasan dan berdedikasi. Manakala menurut Aidin st al., (2011), keusahawanan sosial adalah proses yang termasuk dimensi-dimensi seperti berikut: keusahawanan dan semua komponen-komponennya dengan gambaran yang berbeza tentang nilai pada peringkat individu dan firma; dan orientasi dermawan dan kemanusiaan, dengan matlamat sosial dan misi yang mana akan menghasilkan penciptaan nilai sosial, perubahan sosial dan pembangunan yang mampan. Hardy dan shahimi (2015) juga berpendapat bahawa keusahawanan sosial perlu ditakrifkan semula seperti mana-mana organisasi yang mempunyai misi sosial, tentang organisasi bukan keuntungan yang semata-mata memberi tumpuan kepada misi sosial atau organisasi hybrid yang mempunyai kedua-dua matlamat kewangan dan sosial. Terdapat pelbagai definisi khusus yang siberikan kepada keusahawanan sosial (Neck et al. 2009). Walau bagaimanapun, prinsip asas keusahawanan seperti inovatif, proaktif, dan pengambilan risiko diperhitungkan (calculated risk) masih relevan dalam definisi keusahawanan sosial (Suraiya dan Ahmad, 2015)

## **2.0 OBJEKTIF**

Objektif yang hendak dicapai dalam penulisan ilmiah ini adalah seperti berikut:

- i- Menenalpasti peranan keusahawanan sosial dalam membantu masyarakat yang memerlukan.
- ii- Menenalpasti Kesan Keusahawanan sosial kepada masyarakat setempat.
- iii- Menggalakkan usahawan sosial dalam menggunakan idea inovatif bagi melestarikan masyarakat dan alam sekitar.

## **3.0 PENYATAAN MASALAH**

Keusahawanan sosial telah lama wujud tetapi baru kini mula bertapak di Malaysia. Keusahawanan sosial di Malaysia masih baharu dan perlu diberikan perhatian lebih lagi (Shahrizaily, 2017). Ini terjadi mungkin kerana kurang pendedahan dan pengetahuan yang jelas di kalangan usahawan dalam bidang ini. Walau bagaimanapun, peranan dan impak keusahawanan sosial amat perlu bagi memastikan keseimbangan pada ekonomi masyarakat dan juga kelestarian alam sekitar. Keusahawanan sosial adalah kerja-kerja usahawan sosial yang mempunyai penyelesaian inovatif kepada masalah sosial yang dihadapi oleh masyarakat. Suraya dan Ahmad (2015) juga menyatakan bahawa keusahawanan sosial adalah pendekatan yang menggabungkan peranan dan tanggungjawab yang dahulunya dijalankan secara berasingan oleh kerajaan, swasta dan badan kebajikan.

## **4.0 ULASAN KARYA**

### **4.1 Menyelesaikan Masalah Sosial**

Ramai penulis bersetuju bahawa Masalah sosial mempunyai perkaitan yang sangat rapat dengan keusahawanan sosial (Yunus, Moingeon, & Lehmann-ortega, 2010; S.A. Zahra, Gedajlovic, Neubaum, & Shulman, 2009; S.A. Zahrah, Rawhouser, Bhawe, Neubaum, &

Hayton, 2008). Penglibatan bidang keusahawanan dapat memberikan impak untuk menyelesaikan masalah sosial seperti pencemaran alam sekitar, kemudahan kepada warga orang kurang upaya, meningkatkan ekonomi golongan B40, mengurangkan kadar pengangguran dan sebagainya. Ini jelas dapat difahami melalui pandangan Kostetska dan Berezyak (2014) dan Jain (2012) yang menyebut keusahawanan sosial merupakan respon kepada masalah sosial masyarakat umpunya pengangguran, kemiskinan, fragmentasi komuniti dan kelaparan, yang semakin kronik dan mencapai keadilan sosial sejagat. Penglibatan lebih ramai usahawan dalam keusahawanan sosial dapat membantu kerajaan memampatkan lagi sistem sosial dinegara kita. Ini adalah kerana bidang ini berkeupayaan untuk meningkatkan taraf ekonomi dan juga secara tidak langsung memfokuskan matlamat sosial, dalam memberi nilai tambah kepada masalah sosial (Ney, Backmann, Graebnitz, & Mirkovic, 2014).

The Ocean Cleanup antara syarikat besar luar negara yang telah berjaya mengatasi masalah pencemaran alam sekitar dengan mencipta Boyan Slat. Syarikat ini membantu dalam proses pemulihan dan melestarikan alam semula jadi. Antara syarikat lain yang terlibat dalam membekalkan air bersih melalui aktiviti Charity Water yang telah diasaskan oleh Scoot Harrison. Menurut Susana et al., (2015), Keusahawanan sosial adalah satu cara menyediakan jawapan kepada masalah sosial berdasarkan mencari penyelesaian inovatif bagi masalah sosial yang terkenal kompleks, yang bertujuan memberi mereka jawapan yang mampan.

Antara yang sering mendapat perhatian adalah golongan OKU, yang tidak lejang dari pelbagai isu yang menyulitkan golongan ini daripada mendapatkan pekerjaan (M.C.H. Ang, 2014; Haslina, 2006; Khoo, Ta, & Lee, 2012). Golongan kurang upaya di Malaysia yang telah berdaftar dengan Kementerian Kebajikan Malaysia sehingga kini seramai 592,854 orang. JKM sendiri sebenarnya telah merangka satu program Perkhidmatan Job Coach bagi menggalakkan golongan OKU dalam sektor pekerjaan. Program ini telah melibatkan ramai agensi, NGO dan usahawan dilatih untuk memahami keperluan golongan OKU dalam pekerjaan yang ditawarkan. 770 majikan dalam pelbagai sektor telah menggajikan golongan OKU melalui perkhidmatan Job Coach sejak tahun 2012 sehingga tahun 2020. Melalui perkembangan bidang keusahawanan sosial, golongan ini dapat dibantu dan mempunyai potensi untuk diketengahkan (S.A. Zahra et al., 2008).

#### **4.2 Inovasi Dalam Keusahawanan sosial**

Di Malaysia kerajaan sangat menggalakkan rakyatnya untuk terlibat dalam mencipta atau menambah baik sesuatu produk melalui inovasi. Maka adalah perlu di abad ini kita sedaya upaya berusaha untuk mencari jalan penyelesaian melalui Inovasi (Kaufman et al., 2007). Bahkan pernyataan ini disokong oleh Nur Sa'adah dan Khairul Akmaliah (2013), iaitu keusahawanan sosial sebagai penggunaan kaedah perniagaan yang inovatif untuk menyelesaikan masalah sosial. Bahkan Young (2016), salah satu kondep 'Nilai Sosial' yang disebut beliau adalah Inovasi Sosial sebagai usaha mengubah satu amalan lama atau memperkenalkan pembaharuan yang mengubah amalan atau pendekatan sedia ada. Ini kerana nilai yang diutamakan oleh keusahawanan sosial tidak boleh diukur berdasarkan nilai keuntungan atau kepuasan pelanggan sahaja tetapi harus diukur kepada impak sosial daripada usaha tersebut Vasakaria (2008). Inovasi dalam keusahawanan sosial ternyata dapat memberikan kesan yang positif kepada penyelesaian masalah sosial yang wujud. Menurut Suasana et al., (2005) keusahawanan sosial adalah satu cara untuk menyediakan jawapan kepada masalah sosial berdasarkan mencari penyelesaian inovatif bagi masalah sosial yang kompleks.

Di Malaysia, kerajaan telah menubuhkan Yayasan Inovasi Malaysia sebagai salah satu agensi pembangunan inovasi akar umbi di bawah Kementerian Sains, Teknologi dan Inovasi (MOSTI) dan ditubuhkan pada tahun 2008. YIM telah bertindak sebagai sebuah platform mencari, membangun dan memadankan dana pembangunan inovasi. Agensi ini, menggalakkan dan membudayakan inovasi akar umbi yang dilihat mampu dikomersialkan bagi meningkatkan taraf hidup golongan yang memerlukan sama ada B40, OKU mahupun komuniti orang asli. Antara inovasi yang telah dikomersialkan adalah produk Serunding Lumek Salai yang telah dihasilkan oleh syarikat bumiputra tempatan Sarawak dalam membantu meningkatkan ekonomi penduduk Pulau Buit yang bergantung kepada pendapatan menyalai ikan lumek. Sumber berita Harian yang telah diterbitkan pada 18 April 2018 iaitu Inovasi Ikan Lumek telah menjana pendapatan bagi penduduk tempatan.

## **5.0 KESIMPULAN**

Walaupun bidang keusahawanan sosial masih baru bertapak di Malaysia, namun melihat kepada perkembangan penerimaan daripada usahawan dan kerajaan dalam mencari penyelesaian kepada masalah sosial yang wujud melalui inovasi, telah menunjukkan peningkatan potensi yang besar bagi bidang keusahawanan sosial ini. Bahkan, keusahawanan sosial telah diperluaskan lagi di Malaysia melalui Magic (Malaysia Global Innovation and Creativity Centre) dan YIM (Yayasan Inovasi Malaysia). Kedua-dua badan ini sentiasa berusaha mencari usahawan-usahawan baru dan lama untuk menghasilkan produk-produk inovasi yang dapat memberikan manfaat kepada masyarakat dan alam sekitar. Penglibatan usahawan dalam memastikan kelestarian masyarakat dan alam sekitar amat penting agar fungsi masyarakat dapat dilaksanakan dengan baik.

Selain itu, usahawan sedia ada juga perlu memainkan peranan penting dalam menjayakan usaha kerajaan dalam memperbanyakkan lagi usahawan sosial ini. Bagi memastikan kelangsungan perniagaan sosial ini kekal dan menjadi relaven dalam industri maka semua agensi dan NGO perlu bekerjasama menjadi satu rangkaian yang kuat saling menyokong antara satu sama yang lain. Ini kerana, keusahawanan Sosial juga sukar untuk bertahan lama dalam industri kerana perniagaan lebih memfokuskan kepada pasaran yang kurang permintaan dan kurang bekalan bahan mentah. Jadi perancangan dasar kerajaan yang tepat dapat menjamin sektor keusahawanan sosial ini dapat bertahan lama bagi memastikan kesejahteraan masyarakat yang memerlukan dan juga alam sekitar terjaga.

## **RUJUKAN**

Ang, M. C. H. (2014). Do Persons with Disabilities Act (2008) and organizational Culture Influence Managerial Intention to Hire with Disabilities?: The Malaysian Perspective. *Jurnal Pengurusan*, 41, 81-89.

Dave Roberts, Christine Woods (2005). Changing The Word on Shoestring: The Concept of Social Entrepreneurship. *Business Review*, Autumn.

Hardy Loh Rahim, Shahimi Mohtar (2015). Social Entrepreneurship: A Different Perspective. *International Academic Research Journal of Business and Technology*, 1 910, pp 9-15.

MalaysiaSocial Enterprise Blueprint, 2015-2018.

- Haslina, N. M. N. & M. (2006). Persepsi Majikan Terhadap Faktor Yang Mempengaruhi Pemilihan Pekerja OKU (Fizikal) di Industri SEderhana (kejuruteraan Makanial) Daerah Johor Bharu.
- Jain M (2012) social entrepreneurship-using business metehods to solve social problems: The case of Kotwara. *Decision* 39(3), 168-177.
- Kjoo, S. L., T. L., & Lee, L. E. (2012). The Role of the State towards Employability of Malaysian PWDs- Myth or Reality? *International journal of Sosial, Education, Economics and Management Engenering*, 6 (6), 255-260.
- Kotstetka I, Berezyak I (2014) Social entrepreneurship as an innovative solution mechanism of social
- Ney, S., Backmann, M., Graebnitz, D., & Mirkavic, R. (2014). Sosial entrepreneurs and social change: Tracing impacts of sosial entrepreneurship though ideas, structure and practices. *International Journal Entrepreneurial Venturing*, 6(1), 51-68. <http://doi.org/10.1504/IJEV.2014.059405> problems of society. *Management theory and studies for Rural Business and Infrastucture Development* 36(3), 569-577.
- Shahrilzaily, A.K. (2017). Amalan Keusahawanan Sosial Di Malaysia: Konsep dan Desinisi. *Journal of Humanities, Language, Culture dan Business ( HLCB)* Vol.1: no. 1 (2017) page 133-142.
- Suasana Bernardio, J. Freitas Santos, J. Cadima Ribeiro (2015), Sosial Entrepreneurship: Does Institutional Environment Make a Different?. 55<sup>th</sup> Congress of the European Regional Science Association: "World Renaissance: Changing roles for people and places, 25-28.
- Suraya Ishak & Ahmad Rafliis Che Omar (2015) Keusahawanan Sosial Sebagai Satu Pendekatan Inovatif Ke Arah Transformasi Sosial Masyarakat: Kajian Kes Di Malaysia; *GEOGRAFIA: Malaysia Journal of society and sape* 11 (8); 38-51.
- Transformasi sosial masyarakat: Kajian Kes di Malaysia. *Geografia online Malaysia journal of society and space* 11 issu 8 (38-51). Page 39.
- Vasakaria V (2008) A study on social entrepreneurship anda the characteristics of sosial entrepreneurs. *ICFAI Journal of Management Research* 7(4), 32-40.
- Young R (2006) For what is eorth: Social value and the future of social entrepreneurship. In: Nichollis Press, New York.
- Yunus, M., Moingeon, B., & Lehmann-ortega, (2010). *Building Social Business*

Models ; Lessons from the Grameen Experience. Long Range Planning, 43(2-3), 308-325. <http://doi.org/10.1016/j.lrp.2009.12.005>

Zahra, S. a., Gedajlovic, E., Neubaum, D.O., & Shulman, J.M. (2009). A typology of social entrepreneurs: Motives, search processes and ethical challenges. Journal of Business Venturing, 24(5), 519-532. <http://doi.org/10.1016/j.jbusvent.2008.04.007>

Zahra, S. A., Rawhouser, H. N., Bhawe, N., Neubaum, D. O., & Hayton, J.C. (2008). Globalization of social entrepreneurship opportunities. Strategic Entrepreneurship Journal, 2(2), 117-131. <http://doi.org/10.1002/sej.43>

Zahrah, S. A., Rawhouser, H. N., Neubaum, D. O., & Hayton, J. C. (2008) Globalization of social entrepreneurship opportunities. Strategic Entrepreneurship journal, 2 (2), 117-131.

## GOOGLE MEET DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN TVET

Norshafiza Binti Zakaria<sup>1\*</sup>, Emaria Binti Ahmad<sup>1</sup>, Nur Hakim Bin Raifli<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

\*[znorshafiza@yahoo.com](mailto:znorshafiza@yahoo.com)

### ABSTRAK

Penulisan Ilmiah ini bertujuan untuk memfokuskan penggunaan Google Meet dalam pelaksanaan Pengajaran dan Pembelajaran dalam pembelajaran TVET. Platform Google Meet telah menjadi sebahagian daripada kaedah pembelajaran era norma baru. Secara tidak langsung sama ada pendidik atau pelajar perlu memanfaatkan teknologi yang ada dalam kehidupan seharian. Kesiediaan dari segi kemudahan, fizikal dan mental pendidik dapat dilihat secara lebih mendalam dalam proses PdP menggunakan Google Meet. Hasil dapatan penulisan ini dapat memberikan panduan dan gambaran kepada pelbagai pihak yang terlibat dalam dasar dan pelaksanaan PdP di institut pengajian tinggi. Maklumat ini dapat digunakan oleh pihak pengurusan kolej komuniti, penggubal dasar PdP dan Kementerian Pendidikan Tinggi yang terlibat dalam pembentukan kurikulum modul PdP dalam talian. Sekiranya pensyarah tahu pelajar didapati tidak bersedia mengubah kaedah PdP sedia ada kepada PdP dalam talian, maka tindakan yang lebih bijak perlu diambil oleh pihak terlibat untuk menyelesaikan isu ini.

**Kata Kunci :** *Google meet, TVET, Pengajaran dan Pembelajaran*

### PENGENALAN

Pendidikan dan latihan Teknikal dan Vokasional atau singkatannya adalah TVET adalah proses pendidikan dan latihan yang mempunyai hala tuju pekerjaan dengan penekanan utama terhadap amalan industri. Ia bertujuan untuk menghasilkan tenaga kerja yang kompeten dalam bidang-bidang yang tertentu. Skop TVET perlu berdasarkan standard pekerjaan yang diiktiraf, dengan penekanan kepada komponen praktikal, kemahiran psikomotor dan pendedahan kepada latihan di industri (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2005). Menurut Omar (2020), Pendidikan Teknikal dan Latihan Vocational (TVET) merupakan satu mekanisme dan menggabungkan jalinan pendidikan yang berteraskan teoretikal dan partikal melalui pembelajaran sepanjang hayat. Bahkan, Daud (2020) juga menyatakan TVET merupakan sektor utama yang membantu kerajaan dalam usaha membangunkan sumber tenaga mahir kepada industri.

Pada tahun 2020, seluruh dunia terkesan dengan pandemik Covid-19 dengan penutupan pelbagai sektor termasuk sektor pendidikan di Malaysia. Bahkan telah merubah pengajaran dan pembelajaran di dalam pendidikan. Omar (2021), dalam penulisan terbitan Berita Harian menyatakan lebih 90 peratus institusi penyedia pendidikan TVET di seluruh dunia 'gulung tikar' disebabkan Covid-19. UNESCO – UNEVOC selaku badan yang mengawal selia pembangunan kemahiran TVET telah melaporkan 114 buah negara telah menutup institusi latihan TVET. Walaubagaimanapun, kita melihat perubahan pengajaran dan pembelajaran dari kaedah bersemuka beralih kepada kaedah atas talian. Pembelajaran secara digital merupakan inisiatif yang ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan Tinggi. Penggunaan Google Meet dalam proses pendidikan di Malaysia telah diterima pakai sebagai salah satu cara proses pembelajaran yang baharu.

Penggunaan Google Meet (GM) merupakan suatu kaedah dalam manual pengajaran yang telah diperkenalkan oleh Kementerian Pendidikan Tinggi bagi memastikan proses P&P tetap berjalan seperti biasa. Selaras dengan Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 yang telah mengenal pasti sebelas anjakan yang perlu dilakukan bagi menghasilkan perubahan seperti yang telah dihasratkan oleh rakyat Malaysia. Pembelajaran dalam talian merupakan sesuatu aktiviti yang melibatkan penyambungan kepada sesuatu sistem bagi alatan teknologi seperti kemampuan dan sistem ini biasanya internet (Ahmad Zaki et.al 2014). Zakiah dan Abdul Razak (2010) juga berpendapat pembelajaran dalam talian dapat membentuk masyarakat yang bermaklumat, malah memberi peluang kepada orang dewasa untuk meningkatkan kemahiran sepanjang hayat dalam dua elemen iaitu, elemen pembelajaran sendiri dan melalui bahan kursus.

### **PERNYATAAN MASALAH**

Penggunaan Google Meet dikalangan Institusi Pendidikan Tinggi bagi universiti mungkin telah menjadi amalan biasa. Walau bagaimanapun, penggunaan Google Meet dalam pembelajaran dan pengajaran TVET adalah sesuatu yang baharu di Kolej Komuniti. Kini, musibah yang telah melanda dan menular di seluruh negara telah memberikan kesan terhadap penggunaan pembelajaran dan pengajaran dalam talian di Kolej Komuniti sendiri. Berita Harian juga telah melaporkan pembelajaran dalam talian dilaksanakan secara drastik dikebanyakan institusi Pendidikan Tinggi di Malaysia.

Semua warga pendidik di institusi Pengajian Tinggi perlu mengambil langkah yang lebih drastik dalam menguasai ilmu dalam PdP. Tugas mereka menjadi lebih berat dan mencabar apabila perlu menyesuaikan diri dengan proses PdP atas talian. Berita Harian juga pernah menerbitkan artikel berkaitan PdP dalam talian kurang berkesan. Dalam artikel tersebut dinyatakan Kementerian Pendidikan mendapati pengajaran dan pembelajaran secara atas talian dan belajar dari rumah kurang berkesan berbanding kaedah bersemuka.

Kerjasama dan komitmen dari semua pihak amat perlu dalam memastikan kejayaan dan impak dalam PdP menggunakan kaedah Google Meet ini. Para pensyarah perlu bersedia dari segi kemahiran dan pengetahuan tentang teknologi maklumat, penyediaan kaedah penilaian dan sebagainya. Bahkan dari sudut pelajar juga perlu dilihat capaian penggunaan internet yang perlu bagi menggunakan GM agar proses PdP berjalan dengan lancar.

### **OBJEKTIF**

Objektif kajian ini adalah untuk menentukan tahap kesediaan pensyarah dan pelajar menggunakan platform Google Meet dalam pengajaran dan pembelajaran dalam talian. Objektif yang hendak dicapai dalam kajian ini ialah:

- i- Mengenalpasti tahap kesediaan pensyarah, pelajar dan kemudahan PdP dalam TVET dengan menggunakan Google Meet.
- ii- Mengenalpasti tahap keberkesanan pengajaran dan pembelajaran Google Meet dalam pembelajaran TVET.
- iii- Mengenalpasti cabaran pelaksanaan dalam pelaksanaan Google Meet dalam pembelajaran TVET.

## ULASAN KARYA

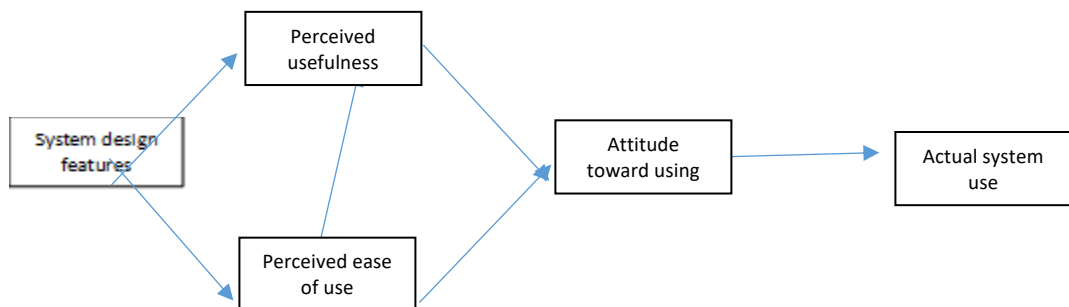
'Google Meet' merupakan aplikasi yang mudah untuk dicapai oleh semua sama ada pensyarah ataupun pelajar. Bahkan selama untuk digunakan dan dalam masa yang sama dapat mencapai sehingga 100 orang peserta dalam satu masa. Mudah digunakan dengan pelbagai peranti seperti telepon, komputer, komputer riba, atau tablet. Proses PdP juga dapat dijalankan dengan lebih interaktif dimana pengajar atau pelajar dapat berkongsi bahan perbentangan kepada ahli yang lain.

Aplikasi 'Google Meet' juga mempunyai 'fitur White board' dimana guru-guru boleh mengajar dengan menulis, melukis dan sebagainya yang mempunyai kaedah yang sama seperti 'Chalk and Talk' dalam kelas. Google Meet dapat menjadi salah satu platform yang menyeronokkan kerana kaedah PdP dapat dibuat secara dua hala antara pelajar dan pendidik.

Berdasarkan kajian Mohd, Fadli dan Sharifuddin (2019), hasil dapatan kajian mereka menunjukkan pelajar tidak mempunyai masalah untuk meneruskan proses PdP secara dalam talian. Bahkan menurut mereka juga, kesediaan pelajar dalam proses PdP secara atas talian adalah pada kadar yang agak tinggi. Wahyudin, Yulinor, Ali dan Muhlas (2020) menyimpulkan bahawa pembelajaran dalam talian adalah terbukti berkesan semasa BDR (Bekerja dari Rumah) yang diakibatkan oleh pandemik COVID-19.

Banyak kajian telah menggunakan 'Technology Acceptance Model' (TAM, Davis 1986). Model ini menyatakan bahawa penggunaan sebenar sesuatu sistem seperti sistem berasas komputer ditentukan oleh sikap dan kesediaan pengguna terhadap sesuatu sistem tersebut (P.C.Lai, 2017). Model ini sangat sesuai untuk digunakan bagi kajian ini kerana dapat mengenal pasti penerimaan pensyarah terhadap penggunaan Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK) dalam PdP. Bahkan menurut Lee dan Lin 2005, TAM adalah salah satu model paling berpengaruh dalam kajian berkenaan penerimaan teknologi maklumat. Teori ini sebenarnya telah diperkembangkan dari teori TRA yang telah dihasilkan oleh Ajzan & Fishbein (1980). Norazah dan Ramayah (2010) juga menyatakan model ini mencadangkan bahawa apabila pengguna dipersembahkan dengan sesuatu inovasi baru, beberapa pembolehubah mempengaruhi keputusan mereka bagaimana dan bila akan mereka menggunakannya.

TAM merupakan model yang digunakan untuk meramal penerimaan pengguna terhadap teknologi berdasarkan dua pembolehubah iaitu kebergunaan (perceived usefulness, PU) dan kemudahan (perceived ease of use, PEOU) seperti pada rajah 1 dibawah.



Rajah 1: Technology Acceptance Model, TAM (Davis, 1989)

Davis 1989 juga dalam kajiannya yang bertajuk penggunaan teknologi baharu, iaitu mel elektronik (e-mail) dan tahap penerimaan pengguna terhadap system berkenaan, dua faktor digunakan sebagai pemboleh ubah berhubung dengan Technology Acceptance Model (TAM), iaitu faktor kebergunaan (sangat penting dan berguna) dan faktor kemudahan. Dalam kajian tersebut, faktor ini telah mempengaruhi keinginan pengguna untuk menggunakan sesebuah teknologi bahru (Davis, 1989; Davis, Bagozzi, & Warshaw, 1989).

## **KESIMPULAN**

Krisis covid-19 dan PKP yang telah dikuatkuasakan telah menyumbang kepada perubahan dalam proses pdp sedia ada. Pelajar dan pensyarah perlu bersedia dari segi infrastruktur teknologi maklumat dan juga memperkukuhkan ilmu pengetahuan tentang penggunaan teknologi maklumat terkini. Walau bagaimanapun pensyarah perlu menetapkan kaedah pdp yang bersesuaian dengan keadaan semasa terutama pelajar. Bahkan pelajar juga dapat memanfaatkan teknologi sedia ada dalam kehidupan mereka. Jika kita lihat dari sudut berbeza, pembelajaran secara atas talian ini sebenarnya dapat membantu mengurangkan kos sara hidup ketika belajar. Pdp atas talian dapat dibuat secara lebih pratikal dan flaksibel dimana-mana sahaja serta mudah untuk diekses oleh pelajar. Bahan-bahan pembelajaran juga dapat diberikan kepada pelajar secara atas talian.

## **RUJUKAN**

- Ahmad Zaki bin Amiruddin, Dr Ahmed Thalal bin Hassan, Ahmad bin Abdul bin Abdul Rahman, Mohd Sariman bin Abu Bakar. (2014). Penggunaan aplikasi atas takian dalam proses pengajaran dan pembelajaran Bahasa Ketiga: Pengenalan kepada Quizlet.com. Prosiding Seminar Antarabangsa Kelestarian Insan (INSAN 2014).
- Davis, F. D. (1986). A Technology Acceptance Model for Empirically Testing New-End-User Information Systems: Theory and Results. Doctoral Dissertation. Sloan School of Management. Massachusetts Institute of Technology.
- Davis, F.D., Bagozzi, R.P. & (1989). User acceptance of computer technology: A comparison of two theoretical models. *Management Science*, 35(2), 982-1003
- Lai, P.C. (2017). *The Literature Review of Technology Adoption Models And Theories For The Novelty Technology*. Kuala Lumpur: HELP University.
- Lee, G. & Lin, H. (2005). Customer Perceptions of E-service quality in online shopping. *International Journal of Retail and Distribution Management*, 33(2), 161-176.
- Mohd Zulhasnan Mat, Fadli Bacho & Sharifuddin Rapin. (2019). Kesiediaan Pelajar dalam M- pembelajaran bagi Pengajaran dan Pembelajaran di Kolej Komuniti Tawau, Sabah. *Politeknik & Kolej Komuniti Journal of Life Long Learning*, 3 (1), 103-111.

Omar, Muhd. (2020). Perkasa TVET Pertanian Dalam Sistem Pendidikan. Berita Harian Interactive Section. Diekses dari Berita Harian

Omar, Muhd. ( 2021). Pandemi Tuntut Pengajaran, Pembelajaran TVET Berubah. Berita Harian. Diekses dari <https://www.bharian.com.my/rencana/komentar/2021/04/807378/pandemik-tuntut-pengajaran-pembelajaran-tvet-berubah>

Rohaniza Idris; Mohd Iskandar Ibrahim dan Zanariah Abd Mutalib - Julai 1, 2020 @ 4:50pmbhnews@bh.com.my PdP dalam talian kurang berkesan. <https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2020/07/706183/pdp-dalam-talian-kurang-berkesan>

Wahyudin Darmalaksana, R. Yuli Ahmad Hambali, Ali Masrur & Muhlas. (2020). Analisis Pembelajaran Online Masa WFH Pandemic Covid-19 sebagai Tantangan Pemimpin Digital Abad 21. Karya Tulis Ilmiah (KTI) Masa Work From Home (WFH) Covid -19 UIN Sunan Gunung Djati Bandung Tahun 2020, 1-12.

Zakiah bt Kassim dan Abdul Razaq bin Ahmad. (2010). E-pembelajaran: Evolusi internet dalam pembelajaran Sepanjang hayat. Proceeding of Regional Conference on Knowledge Intregation in ICT 2010.

## **KEBOLEHUPAYAAN PROGRAM SIJIL TEKNOLOGI SENIBINA KOLEJ KOMUNITI KUCHING MENDOKONG PELAN PEMBANGUNAN SARAWAK DARI ASPEK INDUSTRI**

**Rozaifis Bin Rofiei<sup>1\*</sup>, Esuryati Binti Kamarudin<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

<sup>\*</sup>[episrofie@gmail.com](mailto:episrofie@gmail.com)

### **ABSTRAK**

Sarawak mensasarkan menjadi sebuah negeri maju menjelang 2030 maka pelbagai pelan pembangunan dirancang meliputi aspek jaringan infrastruktur, pembangunan wilayah dan sosial. Pihak industri dan sektor pendidikan menjadi tunjang utama dalam menjayakan sasaran yang dirangka pihak kerajaan. Justeru, satu soal selidik dijalankan bertujuan mendapatkan maklumbalas industri senibina dan pembinaan mengenai program Sijil Teknologi Senibina di Kolej Komuniti Kuching dalam memenuhi kehendak industri senibina dan pembinaan dan seterusnya memacu pelan pembangunan yang telah dirancang. Hasil soal selidik daripada pihak industri menyatakan bahawa program dapat memenuhi keperluan mereka berdasarkan kesesuaian program dengan kehendak semasa iaitu sebanyak 96.9% dan program dapat menghasilkan graduan yang diinginkan iaitu sebanyak 93.9%.

**Kata Kunci:** Pelan Pembangunan, Sijil Teknologi Senibina, Industri Senibina

### **1.0 PENGENALAN**

Kolej Komuniti Kuching adalah satu-satunya kolej komuniti yang menawarkan program Sijil Teknologi Senibina di Sarawak. Program ini telah ditawarkan pada tahun 2013 rentetan perubahan kurikulum yang bermula dari Sijil Pelukis Pelan Senibina. Sarawak merupakan negeri yang terbesar di Malaysia dengan keluasan 124, 449.51 kilometer persegi (Portal Rasmi Kerajaan Negeri Sarawak, 2018) dan Kuching merupakan ibu negeri Sarawak merupakan bandar terbesar di Sarawak dan juga Malaysia Timur. Sebagai sebuah negeri yang terbesar dan berbilang kaum, Sarawak menjadi tumpuan pelan pembangunan negara seperti Rancangan Malaysia ke-11 dan Sarawak juga mempunyai sasaran perancangan seperti menjadi negeri maju menjelang 2030 dan Pelan Induk Lima Tahun Transformasi Kuching.

### **2.0 PERNYATAAN MASALAH DAN OBJEKTIF**

Kerjasama kuat antara sektor pendidikan, industri dan kerajaan diperlukan dalam strategi pembangunan seperti ekonomi (Moeliodihardjoa et al., 2012), perniagaan (Erosa, 2012), malahan pengurusan bencana (Prasetio et al., 2012). Dalam ketiga-tiga sektor ini, kerajaan bertindak berlandaskan pembangunan ekonomi, pendidikan berlandaskan akademik dan industri berlandaskan keuntungan, dan setiap satunya mewakili tiga persekitaran operasi (Erosa, 2012).

Menurut Etzkowitz & Marina (2011), ketiga-tiga kerjasama ini dinamakan sebagai Model *Triple Helix*. Model ini dibahagikan kepada tiga berdasarkan Jadual 1 di bawah.

Jadual 1: Model *Triple Helix* (Etzkowitz & Marina, 2011)

<b>Model</b>	<b>Pernyataan</b>
<i>Triple Helix I</i>	Kerajaan sebagai peneraju utama, berperanan memacu akademik dan industri.
<i>Triple Helix II</i>	Industri sebagai pendorong, dengan kerajaan dan akademik sebagai struktur sokongan sampingan.
<i>Triple Helix III</i>	Pihak akademik memainkan peranan meningkat, berkerjasama dengan industri dan kerajaan serta mengambil kepemimpinan dalam inisiatif bersama, dalam model yang seimbang.

Lantaran itu, sektor akademik seperti pengajian tinggi perlu sentiasa dikemaskini untuk memenuhi keperluan tenaga kerja industri berkelayakan tinggi dan memastikan pelajar lebih bersedia berdasarkan keperluan industri (Bouras, 2014). Modal sosial antara ketiga-tiga sektor menjadi penggerak bersama dengan penekanan kepada kepercayaan perhubungan, kepakaran kolektif, dan tindakan berkesan terbukti menjadi mekanisme berjaya (Ehlen, 2015).

Oleh itu, kajian ini hendak menilai tahap keupayaan program Sijil Teknologi Senibina sebagai sektor akademik dalam memenuhi keperluan industri dan seterusnya melaksanakan perancangan pembangunan pihak kerajaan. Objektif kajian ini adalah bertujuan untuk mendapatkan maklumbalas pihak industri berkaitan program Sijil Teknologi Senibina di Kolej Komuniti Kuching dan menilai kebolehupayaan program dalam membentuk kerjasama antara industri dan pihak kerajaan dalam menjayakan pelan pembangunan yang dirancang.

### **3.0 ULASAN KARYA**

Melalui Rancangan Malaysia ke-11, salah satu daripada enam tonggak dalam memberi tumpuan pembangunan baharu adalah Tonggak III: Menuju ke Arah Pembangunan Wilayah yang Seimbang (Unit Perancangan Ekonomi, 2018). Ianya mensasarkan tiga bidang keutamaan melalui 12 strategik. Tiga bidang keutamaan dan 12 strategik tersebut adalah seperti Jadual 2 dengan menggariskan pembangunan Sabah dan Sarawak sebagai salah satu bidang keutamaan.

Oleh itu, Sarawak telah menyahut seruan dalam memperkasa pembangunan wilayah yang seimbang terutamanya dalam bidang keutamaan ketiga yang menekankan pengkhususan kepada pembangunan Sarawak melalui pelan pembangunan yang mensasarkan untuk menjadikan Sarawak sebagai sebuah negeri maju menjelang 2030 (Jalil, 2020). Kuching menjadi titik tunjang dalam merealisasikan melalui Pelan Induk Lima Tahun Transformasi Kuching (Anon, 2020). Pelan itu sejajar untuk mengubah landskap bandar raya Kuching yang telah usang meliputi aspek fizikal mahupun sosial dengan berhasrat menjadikan Kuching sebagai bandar raya metropolis berteraskan digital dan budaya dengan menumpukan Majlis Bandaraya Kuching Utara dan Majlis Bandaraya Kuching Selatan. Pembangunan itu akan memodenkan persekitaran Kuching agar bertaraf dunia namun masih

memelihara bangunan bersejarah sedia ada dan unsur budaya masyarakat pelbagai kaum masih terpelihara.

Jadual 2: Tonggak III Menuju ke Arah Pembangunan Wilayah Seimbang (Unit Perancangan Ekonomi, 2018)

Bidang Keutamaan	Strategik
Memperkukuh pembangunan ekonomi wilayah	memperkukuh dan memperkemas perancangan pembangunan negeri dan wilayah
	memoden dan mempelbagai asas ekonomi
	menggalakkan bandar yang berdaya saing
	memperkukuh kerjasama serantau ASEAN
Merapatkan jurang pembangunan antara bandar dan luar bandar	mempertingkatkan infrastruktur luar bandar
	menambah baik hubung kait antara bandar dan luar bandar
	mewujudkan aktiviti ekonomi setempat di luar bandar
Mempercepat pembangunan di Sabah dan Sarawak	mempertingkatkan pertumbuhan ekonomi dan perancangan pembangunan
	mempertingkatkan infrastruktur untuk menambah baik ketersambungan
	memperluas akses kepada infrastruktur, ameniti dan perkhidmatan asas
	menambah peluang pekerjaan
	meningkatkan pembangunan tanah adat

Antara projek yang tersenarai dalam pelan ini adalah kemudahan pengangkutan awam seperti Transit Aliran Autonomi (ART) yang berjajar hampir keseluruhan bandar raya Kuching (Rajah 1). Ianya dijangka akan siap dan dapat digunakan sepenuhnya pada 2025.



Rajah 1: Jajaran laluan Transit Aliran Autonomi (ART) Kuching (Anon, 2020).

Selain itu, dalam mengejar pembangunan digital bagi membentuk Kuching menjadi bandar raya pintar, pembangunan pusat umum digital akan didirikan di kedua-dua majlis pentadbiran dan dihubungkan dengan pusat umum digital negeri (Mardzuki, 2021). Ianya bertujuan untuk menyediakan perkhidmatan yang lebih efisien dengan menghubungkan pertukaran maklumat antara pihak berkuasa tempatan dan kerajaan negeri lantaran itu dapat mengurangkan kelemahan dan merancakkan pembangunan kawasan.

Manakala dalam memelihara bangunan bersejarah dan warisan, Sarawak telah memperkenalkan Ordinan Warisan Sarawak bagi memelihara dan memulihara bangunan bersejarah di Sarawak termasuk yang terdapat di Kuching (Syafiqah, 2021). Selain pembinaan bangunan awam baharu perlu bercirikan unsur etnik tempatan seperti Bangunan Dewan Udangan Negeri Sarawak dan bangunan baharu Muzium Negeri Sarawak, bangunan bersejarah turut dibaik pulih seperti bangunan Muzium Sarawak sedia ada yang telah berusia 130 tahun agar dapat menjadi pemangkin kepada kemajuan bandar raya Kuching.

#### 4.0 METODOLOGI KAJIAN

Kaedah soal selidik digunakan dalam pengumpulan data kajian. Data yang dianalisis adalah data primer dalam bentuk kuantitatif. Kaedah soal selidik dipilih kerana mudah untuk diedarkan dan ianya dinilai dalam bentuk peratusan bagi memudahkan pemahaman. Skop kajian adalah melibatkan responden yang terdiri daripada pihak industri yang terdapat di Kuching secara umumnya dan Sarawak secara amnya iaitu sebanyak 32 buah. Pihak industri tersebut terdiri daripada syarikat swasta dan juga awam dalam sektor senibina dan pembinaan. 96.9% responden adalah terdiri daripada industri milik tempatan manakala selebihnya iaitu 3.1% adalah industri milik asing

#### 5.0 ANALISIS DAN PERBINCANGAN

Jadual 3: Tahap Silibus Program Memenuhi Asas Teori dan Praktikal untuk Industri

Tahap Pemenuhan Silibus	Peratus (%)
Memenuhi sepenuhnya	68.8
Memenuhi sebahagian	31.2
Tidak memenuhi langsung	0

Berdasarkan Jadual 3, responden menyatakan bahawa tahap silibus program Sijil Teknologi Senibina yang ditawarkan di Kolej Komuniti Kuching memenuhi sepenuhnya asas teori dan praktikal untuk industri iaitu sebanyak 68.8% manakala 31.3% responden menyatakan ianya memenuhi sebahagian asas teori dan praktikal untuk industri. Tiada responden menyatakan silibus tidak memenuhi langsung asas teori dan praktikal untuk industri.

Jadual 4: Tahap Kesesuaian Program dengan Industri

Kesesuaian Program dengan Industri	Peratus (%)	
	Bersetuju	Tidak Bersetuju
Program ditawarkan sesuai dengan kehendak semasa industri	96.9	3.1
Program dapat menghasilkan graduan diingini	93.9	6.1
Graduan sesuai bekerja di industri	100	0

Berdasarkan Jadual 4, responden bersetuju sebanyak 96.9% bahawa program Sijil Teknologi Senibina di Kolej Komuniti Kuching sesuai dengan kehendak semasa. Seterusnya, responden bersetuju sebanyak 93.9% bahawa program Sijil Teknologi Senibina dapat menghasilkan graduan yang diingini dan bersetuju secara keseluruhannya iaitu sebanyak 100% bahawa graduan sesuai bekerja dengan pihak industri. Antara jawatan yang ditawarkan adalah pelukis pelan senibina, pelukis pelan kejuruteraan, penolong pegawai perancang bandar, penolong pegawai senibina, penolong pegawai jurutera, perekabentuk, pembangun 3D model, dan pembantu arkitek.

Berdasarkan dapatan soal selidik, objektif pertama kajian iaitu mendapatkan maklumbalas industri terhadap program Sijil Teknologi Senibina terjawab dengan majoriti responden menyatakan bahawa silibus program Sijil Teknologi Senibina memenuhi asas teori dan praktikal industri. Selain itu, majoriti responden bersetuju bahawa program ditawarkan sesuai dengan kehendak semasa industri, dapat menghasilkan graduan yang diingini dan graduan sesuai bekerja di industri. Oleh itu, ianya dapat menunjukkan bahawa program Sijil Teknologi Senibina di Kolej Komuniti Kuching dapat menampung keperluan industri senibina dan pembinaan di Sarawak dan dapat mendokong pelan pembangunan yang dirancang yang melibatkan sektor pembinaan. Melaluinya, objektif kedua kajian iaitu menilai kebolehpayaan program dalam membentuk kerjasama antara industri dan pihak kerajaan dalam menjayakan pelan pembangunan yang dirancang tercapai.

## 6.0 KESIMPULAN

Secara kesimpulannya, kedua-dua objektif kajian ini adalah tercapai dan tahap keupayaan program Sijil Teknologi Senibina sebagai sektor akademik dalam memenuhi keperluan industri dan seterusnya melaksanakan perancangan pembangunan pihak kerajaan dapat dinilai. Melalui penulisan ini, diharap hasil soal selidik dari pihak industri terhadap program Sijil Teknologi Senibina dapat dijadikan sebagai panduan dalam membina kerjasama yang lebih utuh dalam mendokong pelan perancangan pembangunan Sarawak seperti sasaran menjadi negeri maju menjelang 2030, pelan transformasi lima tahun Kuching, pembangunan bandaraya pintar dan pemeliharaan bangunan warisan dalam Ordinan Warisan Sarawak. Sebagaimana Model *Triple Helix* yang mengutamakan kerjasama antara ketiga-tiga sektor, Kolej Komuniti Kuching selaku penggerak sektor akademik perlu sentiasa dikemaskini untuk memenuhi keperluan tenaga kerja industri berkelayakan tinggi dan memastikan pelajar lebih bersedia berdasarkan keperluan industri seperti kenyataan Bouras. Manakala pihak kerajaan selaku peneraju utama perlu memainkan peranan dalam memacu sektor akademik dan industri bagi menjayakan pelan pembangunan yang telah dirancang.

## RUJUKAN

- Anon. (2020, Ogos 1). Pelan induk lima tahun transformasi Kuching. *Sinar Harian*.  
<https://www.sinarharian.com.my/article/94822/EDISI/Sabah-Sarawak/Pelan-induk-lima-tahun-untuk-transformasi-Kuching>
- Anon. (2020, Disember 24). Sarawak Metro diberi kepercayaan laksana projek KUTS. *Utusan Borneo*. <https://www.utusanborneo.com.my/2020/12/24/sarawak-metro-diberi-kepercayaan-laksana-projek-kuts>
- Bouras, A., Veillard, L., Tralongo, S., & Lenir, M. (2014). Cooperative education development: Towards ICT reference models. *Proc. Int. Conf. Interactive Collaborative Learn.* 855-861.
- Ehlen, C. (2015). Co-creation of innovation: Investment with and in social capital: Studies on collaboration between education - industry - government. *Open Universiteit*.
- Erosa, V. E. (2012). Dealing with cultural issues in the Triple Helix Model implementation: a comparison among Government, University and Business Culture. *Procedia–Social and Behavioral Sciences* 52, 25-34.
- Etzkowitz, H., & Marina, R. (2011). A triple helix system for knowledge based regional development: from “spheres” to “space”. *DGHE-MoEC Rembuk Nasional 2011*.
- Jalil, S. S. (2020, September 16). Sarawak terus mengorak langkah menuju aspirasi maju menjelang 2030. *Astro Awani*. <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/sarawak-terus-mengorak-langkah-menuju-aspirasi-maju-menjelang-2030-259718>
- Mardzuki, M. (2021, Ogos 1). DBKU, MBKS wujudkan pusat kawalan digital – Abang Johari. *Utusan Borneo*. <https://www.utusanborneo.com.my/2021/08/01/dbku-mbks-wujudkan-pusat-kawalan-digital-abang-johari>
- Moeliodihardjoa, B. Y., Soemardib, B. W., Brodjonegoroc, S. S., & Hatakenakad, S. (2012). University, industry, and government partnership: its present and future challenges in Indonesia. *Procedia–Social and Behavioral Sciences* 52, 307-316.
- Prasetio, E. A., Arifianti, Y., Hardjakaprabon, B., & Agustin Fitriani. (2012). Triple Helix in Disaster Management: Case Study of Strategic Environmental Assessment (SEA) for Government Office Relocation Planning of Padang City, Indonesia. *Procedia–Social and Behavioral Sciences* 52, 150-159.
- Portal Rasmi Kerajaan Negeri Sarawak. (2018). *Geografi*. Kerajaan Negeri Sarawak.  
[https://sarawak.gov.my/web/home/article\\_view/159/176/?id=159](https://sarawak.gov.my/web/home/article_view/159/176/?id=159)

Syafiqah, E. (2021, Ogos 4). Ordinan Warisan Sarawak dikuatkuasakan sepenuhnya tahun ini – Abdul Karim. *tvs*. <https://tvstv.my/2021/08/04/ordinan-warisan-sarawak-dikuatkuasakan-sepenuhnya-tahun-ini-abdul-karim/>

Unit Perancangan Ekonomi. (2018). Ringkasan Eksekutif Kajian Separuh Penggal Rancangan Malaysia Kesebelas 2016-2020 Keutamaan Dan Penekanan Baharu. Kementerian Hal Ehwal Ekonomi. Pencetakan Nasional Malaysia Berhad.

## **PENDEKATAN *SYNCHRONOUS* DAN *ASYNCHRONOUS* DALAM PEMBELAJARAN DAN PENGAJARAN ATAS TALIAN (PdPDT) DI KOLEJ KOMUNITI**

**Abdul Rahman Bin Morni<sup>1\*</sup>, Fazmima Binti Jaafar<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Sarikei

[\\*rahman.morni@kksarikei.edu.my](mailto:*rahman.morni@kksarikei.edu.my)

### **ABSTRAK**

Pembelajaran atas talian (e-pembelajaran) semakin meluas penggunaannya selepas pandemik covid-19 melanda seluruh negara. Dua pendekatan format e-pembelajaran yang digunakan adalah pembelajaran segerak (*synchronous*) dan tidak segerak (*asynchorous*). Seiring dengan perkembangan teknologi dan keadaan semasa, dua format pendekatan ini telah ditambah baik dengan pelbagai ciri inovasi terutama selepas wabak pandemik covid-19 ini. Kajian ini merupakan kajian kualitatif yang menggunakan kaedah pengumpulan maklumat daripada kajian-kajian lepas, artikel jurnal, penulisan sumber ilmiah dan kertas prosiding yang memfokuskan kepada pendekatan pembelajaran segerak dan tidak segerak dalam pelbagai ciri seperti kebaikan, kekurangan, persamaan dan perbezaan di antara satu sama lain. Hasil kajian ini, menyatakan tidak dapat ditentukan mana pendekatan yang terbaik untuk digunakan dalam epembelajaran kerana kedua-dua pendekatan ini mempunyai kelebihan dan kekurangannya. Namun kombinasi gabungan terhadap dua pendekatan ini merupakan kaedah yang baik dalam mengatasi kekurangan pada kedua-dua pendekatan tersebut. Secara kesimpulannya, dalam menjalankan e-pembelajaran samada secara segerak mahupun tidak segerak, ianya bergantung kepada pilihan pengajar dalam menentukan pendekatan mana yang sesuai digunakan dalam sesi pembelajaran dan pengajaran dengan mengutamakan faktor seperti kandungan kursus, hasil pembelajaran kursus, motivasi pelajar, masa, kelengkapan alat teknologi dan capaian jalur lebar.

**Kata Kunci : pandemik, pembelajaran atas talian , pembelajaran segerak dan pembelajaran tidak segerak**

### **1.0 PENGENALAN**

Tahun 2020 adalah tahun yang sangat mencabar di mana negara dilanda wabak pandemik Covid-19 dan telah memberi kesan yang besar kepada semua sektor bukan sahaja di Malaysia malah kepada seluruh dunia. Hal ini juga turut memberi kesan kepada sektor pendidikan tinggi. Kesan daripada itu, bagi menjamin keselamatan dan kesihatan pelajar dan pensyarah, institusi diarahkan tutup sepenuhnya oleh pihak kerajaan dan sesi pembelajaran dan pengajaran (PdP) mengalami perubahan drastik di mana kaedah PdP secara konvensional beralih kepada pembelajaran secara atas talian sepenuhnya.

Selaras dengan perkembangan teknologi, pelbagai kaedah dan konsep diperkenalkan dalam pelbagai bidang untuk meningkatkan kualiti berterusan kerja semua pihak sepanjang tempoh pandemik ini. Pihak Kementerian Pendidikan (KPT) juga telah menetapkan dan mengeluarkan garis panduan kepada semua pusat pengajian tinggi dalam melaksanakan sesi pembelajaran dan pengajian di institusi masing-masing.

Bermula 2020, Kementerian telah menetapkan garis panduan yang mana semua institusi untuk melaksanakan sesi pembelajaran dan pengajaran secara atas talian. Oleh itu dalam mematuhi garis panduan ini, penggunaan teknologi adalah kaedah paling berkesan

dalam menyampaikan dan menyebarkan maklumat. Penggunaan teknologi dalam pendidikan merupakan alternatif yang paling berkesan dan berpotensi dalam meningkatkan kualiti pembelajaran sepanjang musim pandemik ini. Ianya juga bertindak sebagai medium perantaraan di antara pensyarah dan pelajar dalam memastikan komunikasi dan penyampaian kandungan pembelajaran adalah berkesan dan diterima dengan baik oleh semua pelajar.

Pada abad ini, penggunaan teknologi dalam pendidikan telah menjadi inovasi yang efektif dalam dunia pendidikan yang mana ianya telah membawa kepada peningkatan portal *e-learning* dan pembangunan aplikasi-aplikasi *e-learning* seterusnya menjadi amalan baik (*best practice*) dalam meningkatkan kualiti pembelajaran dan pengajaran secara atas talian. Pembelajaran atas talian atau pembelajaran jarak jauh mempunyai dua pendekatan iaitu pembelajaran segerak dan pembelajaran tidak segerak.

Pembelajaran segerak *merupakan* pembelajaran secara masa sebenar yang membolehkan komunikasi dua hala di antara pengajar dan pelajar di samping membolehkan maklumbalas diberikan secara terus. Interaksi dan komunikasi yang berlaku adalah secara maya melalui atas talian, berlainan tempat namun pada waktu yang sama. Oleh itu pendekatan pembelajaran segerak merangkumi penggunaan seperti persidangan video, telesidang, *live chat*, *live streaming* melalui *Zoom meeting*, *Google meet*, *Webex*, *Microsoft teams* dan sebagainya.

Manakala pendekatan pembelajaran tidak segerak pula merupakan pembelajaran yang dilaksanakan bukan pada sebenar yang mana tidak memerlukan kedua-dua pihak iaitu pengajar dan pelajar untuk berada atas talian pada masa yang sama. Pendekatan ini merupakan kaedah pembelajaran sendiri atau *self-learning*. Melalui pendekatan ini, pelajar perlu menyiapkan tugas yang diberikan mengikut masa mereka sendiri dan pelajar boleh memanfaatkan penggunaan seperti wikipedia, *e-books*, blog, dokumen, nota atas talian dan sebagainya sebagai maklumat tambahan untuk meningkatkan pemahaman mereka.

## **2.0 PENYATAAN MASALAH**

Pandemik Covid-19 telah memberi kesan yang serius kepada semua sektor di seluruh dunia termasuk dalam sektor pendidikan. Hal ini membawa kepada beberapa perubahan dalam memastikan semua sektor mampu untuk beroperasi dengan baik yang mana pendekatan bekerja dari rumah (BDR) dan secara atas talian digunapakai dalam inisiatif kerajaan mengawal penularan wabak ini. Sebelum pandemik Covid-19, institusi pendidikan di Malaysia lebih mengamalkan dan mengutamakan kaedah pembelajaran dan pengajaran secara tradisional yang mana sesi pembelajaran dan pengajaran itu berlaku secara bersemuka dan dilaksanakan di dalam kelas. Walau bagaimanapun, kemunculan wabak pandemik Covid-19 yang tidak dijangka ini telah mengakibatkan institusi pendidikan diarahkan tutup dan kerajaan telah mewujudkan alternatif dan pendekatan yang lebih sesuai dilaksanakan sepanjang tempoh pandemik ini. Oleh yang demikian, institusi pendidikan menghadapi cabaran yang besar apabila ramai pelajar ketinggalan dalam pendidikan mereka.

Sehubungan itu, institusi pendidikan tiada pilihan lain selain mengubah pendekatan pembelajaran secara tradisional kepada mod pembelajaran dan pengajaran secara jarak jauh atas talian. Semua institusi telah menerima dengan baik perubahan tersebut dan menyahut cabaran dalam melaksanakan mod pembelajaran dan pengajaran jarak jauh secara atas talian dengan penggunaan teknologi moden yang mana semua institusi telah melaksanakan

pendekatan segerak dan tidak segerak. Semua institusi telah menggunakan mod pendekatan ini dengan menambah ciri-ciri teknologi dan inovasi dalam pembelajaran dan pengajaran dalam memastikan tiada pelajar yang ketinggalan dalam pelajaran mereka. Walaupun pendekatan segerak dan tidak segerak diterima dengan baik dan ianya merupakan inisiatif yang sangat relevan seiring dengan perkembangan teknologi pada abad ini, ianya menjadi cabaran yang besar kepada institusi apabila terdapat kekangan dari segi penggunaan teknologi dan masalah jalur lebar di kalangan pelajar terutama kumpulan pelajar luar bandar.

### 3.0 METODOLOGI KAJIAN

Kajian ini merupakan kajian kualitatif menggunakan kaedah pengumpulan maklumat daripada artikel jurnal, penulisan sumber ilmiah dan kertas prosiding. Sumber maklumat yang diperoleh menjadi panduan untuk mendapatkan gambaran yang jelas terhadap objektif yang ingin dicapai.

### 4.0 ULASAN KARYA

Pembelajaran jarak jauh adalah merujuk kepada pembelajaran yang dilaksanakan pada lokasi fizikal yang berbeza samada ianya dilakukan secara pendekatan segerak ataupun tidak segerak. Faktor yang melibatkan kandungan bahan pengajaran, tenaga pengajar, pelajar, alat interaktif, penggunaan teknologi beserta capaian internet dalam pembelajaran dan pengajaran atas talian boleh dikategorikan kepada dua kaedah pendekatan iaitu pembelajaran segerak dan pembelajaran tidak segerak (Shahabadi & Uplane, 2015). Ini seterusnya mampu menjadikan pembelajaran dan pengajaran itu menjadi lebih fleksibel, inovatif dan lebih kepada berpusatkan pelajar. Dalam memastikan penyampaian kandungan yang disampaikan kepada pelajar adalah berkesan dan mampu untuk mencapai hasil pembelajaran yang ditetapkan, pendekatan segerak dan tidak segerak merupakan kaedah yang berkesan dan relevan digunakan. Seiring dengan perkembangan teknologi pada abad ini, terdapat beberapa platform telah disediakan dalam melaksanakan pembelajaran secara pendekatan segerak dan tidak segerak. Melalui beberapa kajian yang telah dijalankan membuktikan ianya adalah berjaya.

Merujuk kepada Garis Panduan Pengurusan Pengoperasian Institusi Semasa dan Pasca Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) Wabak Covid-19 bagi Politeknik dan Kolej Komuniti bertarikh 30 Jun 2020 yang telah diedarkan oleh JPPKK pada bahagian B – Pengurusan Akademik dan Penilaian : Panduan 4 : Pembelajaran dan Pengajaran dalam Talian, telah menetapkan pelaksanaan penyampaian bagi semua kursus dilaksanakan secara atas talian. Institusi juga perlu memastikan semua kursus pembelajaran dan pengajian dalam talian adalah berdasarkan pencapaian hasil pembelajaran yang ditetapkan yang mana ianya merujuk kepada pendekatan secara *synchronous* (Segerak – *Realtime*) atau *asynchronous* (Tidak Segerak – *Non-Real time*).

Di Kolej Komuniti, pensyarah diberi fleksibiliti dari segi pelaksanaan pembelajaran dan pengajaran menerusi kombinasi pendekatan segerak dan tidak segerak untuk setiap sesi yang dijalankan berdasarkan kepada pilihan seperti berikut:-

- i) 100% PdPDT secara pendekatan segerak (*synchronous*)
- ii) 100% PdPDT secara pendekatan tidak segerak (*asynchronous*)
- iii) Kombinasi kedua-dua pendekatan mengikut kesesuaian.

#### 4.1 Pendekatan Pembelajaran Segerak (*Synchronous*)

Komunikasi dan persidangan dalam masa sebenar (masa nyata) pada waktu yang sama namun pada lokasi yang berbeza dikenali sebagai pembelajaran segerak. Pendekatan ini mampu untuk mengumpulkan pelajar di lokasi yang berbeza pada masa yang sama. Merujuk kepada kajian (Xie, Liu, Bhairma, & Shim, 2018) kelebihan melaksanakan pembelajaran segerak adalah memberi ruang kepada pelajar untuk tidak merasa bersendirian dan terasing. Hal ini adalah kerana pelajar boleh berkomunikasi di antara satu sama lain sepanjang sesi pembelajaran dan pengajaran berlangsung. Antara kelebihan lain adalah penerangan kepada isu-isu yang sukar difahami secara langsung di samping maklumbalas berkaitan sesi soal jawab di antara pensyarah dan pelajar dilaksanakan secara terus sama seperti pembelajaran secara tradisional. Walau bagaimanapun penulis menyatakan bahawa pendekatan ini tidak sesuai digunakan bagi individu yang mempunyai konflik masa kerana pendekatan ini dilaksanakan secara langsung dan berterusan mengikut tempoh masa yang ditentukan di mana memerlukan penyertaan pelajar pada waktu sama mengikut jadual waktu yang telah ditetapkan dan ini memberi cabaran dalam penyampaian dan penyebaran ilmu semasa sesi pembelajaran dan pengajaran dilaksanakan.

Melalui kajian (Azzahra & Suryaman, 2021) pembelajaran segerak ini merangkumi persidangan video, telesidang, *live chat* dan penstriman kuliah secara langsung yang menggunakan platform seperti *Google meet*, *Zoom meeting*, *Webex*, *Microsoft Teams*, *Whatsapp*, *Telegram* dan platform yang lain. Manakala pembelajaran tidak segerak tidak dilaksanakan secara masa sebenar dan tidak memerlukan pengajar dan pelajar kedua-duanya berada atas talian dalam masa yang sama. Pembelajaran segerak juga dibangunkan dengan ciri-ciri yang mampu menarik perhatian pelajar seperti *emoji* angkat tangan untuk bertanyakan soalan, *emoji* gembira untuk menunjukkan perasaan gembira ataupun puas hati (Narayana, 2016).

Merujuk kepada kajian (Baba, Elfaddouli, & Cheimanoff, 2021) pelajar lebih berminat kepada pendekatan pembelajaran segerak berbanding dengan pembelajaran tidak segerak kerana mereka boleh mengemukakan dan menjawab pertanyaan berkaitan dengan sesi pembelajaran dalam masa sebenar serta tidak perlu menunggu masa yang lama untuk menunggu maklumbalas pensyarah. Pelajar berpeluang terlibat dalam proses pembelajaran dan pengajaran dengan betul serta tidak akan merasa ketinggalan dan terasing kerana mereka dapat berinteraksi dan berhubung antara satu sama lain melalui video pada masa yang sebenar. Penyelidik juga menyatakan pendekatan ini membolehkan pensyarah untuk memantau dan memerhatikan tindak balas pelajar terhadap kandungan kursus yang disampaikan. Ini menjadikan pelajar lebih bermotivasi dan komited dalam memperolehi pendidikan. Namun dalam pelbagai kajian literasi yang dijalankan, penyelidik mendedahkan terdapat isu yang harus dibincangkan yang mana pendekatan pembelajaran segerak ini lebih tertumpu kepada percakapan dan penerangan dan bukannya kepada perbincangan yang produktif dan ini akan membawa kepada tingkah laku yang tidak serius dan kurang berminat terhadap kandungan kursus yang disampaikan. Selain itu juga merujuk kepada kajian yang dijalankan oleh beberapa penyelidik, mereka menyatakan dalam melaksanakan pembelajaran segerak ini ianya memerlukan capaian internet yang stabil dan sambungan elektrik yang berterusan.

#### 4.2 Pendekatan Pembelajaran Tidak Segerak (*Asynchronous*)

Secara umumnya jelas sekali bahawa pembelajaran segerak memainkan peranan yang penting dan memberi impak yang positif dalam e-pembelajaran namun kepentingan dan peranan pembelajaran tidak segerak juga tidak boleh dinafikan. Pembelajaran tidak segerak adalah merujuk kepada pendekatan belajar sendiri (*self-study*) di mana pengajar dan pelajar bekerja berasingan (Xie et al., 2018). (Baba et al., 2021) menyatakan salah satu kelebihan pendekatan pembelajaran tidak segerak ini adalah ianya tidak memerlukan pengajar dan pelajar berada di atas talian pada masa yang sama. Sehubungan itu, pendekatan pembelajaran tidak segerak ini tidak bergantung pada masa dan mengikut jadual yang ditetapkan. Ini memberi fleksibiliti kepada pelajar untuk melaksanakan pembelajaran sendiri di rumah.

Walaubagaimanapun merujuk kepada (Brady & Pradhan, 2020), beliau tidak menyarankan pengajar untuk menyampaikan kandungan kursus kepada pelajar menggunakan pendekatan pembelajaran tidak segerak. Ini adalah melalui pemerhatian, pelajar lebih cenderung untuk menggunakan pendekatan bersemuka. Sehubungan itu, melalui pendekatan pembelajaran tidak segerak, pelajar mungkin tidak sepenuhnya mendapatkan input yang ingin disampaikan dan kehendak pensyarah berhubung dengan output yang diperlukan. Namun pendekatan ini boleh mencapai objektif jika bahan mengajar yang disediakan oleh pensyarah mempunyai kandungan yang mencukupi dan arahan yang diberikan kepada pelajar adalah jelas dan mudah difahami.

Pendekatan pembelajaran tidak segerak menyediakan pelajar dengan bahan yang dapat dicapai pelajar dengan cepat oleh pelajar dalam bentuk slide persembahan, video, audio dan artikel serta memberi kebebasan kepada pelajar untuk melihat dan memuat turun bahan kursus pada bila-bila masa melalui sistem pengurusan pembelajaran atau pelbagai saluran lain (Raymond, Atsumbe, Okwori, & Jebba, 2016). Setiap institusi juga mempunyai sistem aplikasi pembelajaran atas talian mereka sendiri yang mana memerlukan pelajar untuk log masuk ke dalam sistem aplikasi tersebut pada bila-bila masa untuk berkomunikasi dengan pengajar dan rakan sekelas yang lain, di samping membolehkan pelajar untuk memuat naik tugas yang diberikan dan seterusnya pengajar boleh menyemak, memberi maklum balas terhadap tugas yang dihantar oleh pelajar (Baba et al., 2021).

Penyelidik juga menyatakan terdapat platform pembelajaran tidak segerak yang disediakan seperti *Google Classroom*, *Microsoft Teams*, *Canvas* dan *Moodle* yang mana ianya merupakan platform penyebaran sumber dan maklumat yang baik yang mana ianya dibangunkan untuk membantu tenaga pengajar memantau dan menyesuaikan bahan pengajaran mereka secara atas talian. Hal ini demikian kerana setiap institusi seperti Kolej Komuniti, Politeknik dan Universiti awam sentiasa mempunyai pelbagai aktiviti kokurikulum yang melibatkan waktu kelas, di sini pendekatan pembelajaran tidak segerak amat sesuai kerana pelajar yang terlibat dengan aktiviti kokurikulum tersebut boleh mendapatkan nota dan tugas yang diperlukan pada bila – bila masa sahaja. Pensyarah boleh merakam sesi pembelajaran dan pengajaran yang dijalankan secara pendekatan segerak (contohnya : *Microsoft Teams*), diletakkan dalam Telegram, Onedrive dan sebagainya untuk menjadi panduan pelajar yang dikira sebagai pendekatan pembelajaran tidak segerak. Namun apabila pelajar melaksanakan pembelajaran sendiri (*self-study*) akan menjadikan pelajar cepat merasa bosan dan keseorangan kerana pembelajaran tidak segerak tidak menghimpunkan pelajar dengan rakan sekelas yang lain. Secara umumnya pelajar pada abad ini lebih cenderung kepada pembelajaran yang interaktif dan menyeronokkan.

#### **4.3 Kombinasi Pendekatan *Synchronous* dan *Asynchronous***

Merujuk kepada (Xie et al., 2018) elemen penting dalam sesi perkongsian dan pemindahan ilmu atas talian adalah komunikasi dan penggunaan teknologi yang turut mempengaruhi bagaimana sesi pembelajaran dan pengajaran itu disampaikan. Berdasarkan pemerhatian penyelidik, kebanyakan pensyarah menggunakan gabungan pendekatan pembelajaran segerak dan tidak segerak dalam penyampaian pembelajaran dan pengajaran atas talian kepada pelajar. Untuk mengatasi kekangan dalam persekitaran atas talian ini gabungan kedua-dua pendekatan ini amat penting. Hal ini demikian kerana gabungan pendekatan tersebut amat sesuai pada masa kini disebabkan kekangan masa dan tempat, di mana pendekatan pembelajaran segerak fokus kepada pembelajaran secara langsung (*real-time; Microsoft Teams*) manakala pendekatan pembelajaran tidak segerak maksudnya bahan pengajaran akan dimuatnaik oleh pensyarah di *Cloud storage, Youtube* dan sebagainya. Gabungan pendekatan pembelajaran tersebut memberikan pilihan kepada pensyarah untuk menjadikan sesi perkuliahan yang dijalankan lebih efektif dan interaktif untuk memastikan hasil pembelajaran yang diinginkan tercapai.

Merujuk kepada (Baba et al., 2021) pelajar lebih selesa dan berpuas hati dengan kombinasi dua pendekatan ini kerana ianya membenarkan pelajar untuk memberi tumpuan sepenuhnya di dalam kelas secara terus dan apabila pelajar tidak dapat memberi tumpuan pada kelas secara langsung mereka boleh memilih pendekatan tidak segerak untuk mendapatkan bahan pengajaran seperti nota dan tugas melalui sistem aplikasi pembelajaran atas talian.

#### **5.0 IMPAK PROGRAM**

Impak dari kajian ini membolehkan pensyarah mengenalpasti pendekatan mana yang sesuai digunakan untuk sesi pembelajaran dan pengajaran dalam talian bergantung dengan capaian Internet pelajar, sasaran pelajar dan fungsi medium PdP yang diperlukan oleh pensyarah. Pensyarah juga dapat mengenalpasti tahap penerimaan pelajar dalam menghadapi pembelajaran atas talian. Di samping itu juga, membantu pensyarah dalam meningkatkan kemahiran dalam menjadikan sesi pembelajaran dan pengajaran atas talian menarik dan berkesan kepada pelajar dari segi penyediaan bahan mengajar yang menarik dan interaktif, penggunaan alat teknologi yang bersesuaian dan penyampaian komunikasi yang berkesan.

#### **6.0 KESIMPULAN**

Pendekatan pembelajaran segerak dan tidak segerak mempunyai kelebihan dan kelemahan masing – masing dalam pelaksanaan penyampaian pembelajaran dan pengajaran atas talian yang menggunakan pelbagai platform seperti persidangan *Video, Youtube, e-mel* dan sebagainya. Namun, kebanyakan pelajar lebih cenderung ke arah kelas secara bersemuka di mana mereka boleh bertanyakan soalan dan berganti pendapat terus kepada pensyarah dan terus mendapat jawapan, berkomunikasi dan berinteraksi dengan satu sama lain. Walau bagaimanapun gabungan kombinasi kepada dua pendekatan ini iaitu pembelajaran segerak dan pembelajaran tidak segerak merupakan alternatif yang baik dalam mengatasi kekurangan yang ada pada dua pendekatan pembelajaran tersebut.

Oleh yang demikian, disebabkan negara kita Malaysia telah dilanda wabak Covid19 sejak tahun 2020, Kementerian Pengajian Tinggi (KPT) telah menyarankan kepada warga pendidik untuk menggunakan kaedah pembelajaran atas talian berpandukan pendekatan

pembelajaran segerak dan tidak segerak untuk mengelakkan penularan jangkitan virus Covid-19. Berdasarkan pengumuman yang telah dikeluarkan oleh pihak Kementerian Pengajian Tinggi (KPT) bertarikh 14 September 2021 yang lalu, bermula 15 Oktober 2021, pembelajaran *hybrid* di mana gabungan pembelajaran bersemuka dan secara atas talian. Hal ini lebih relevan, di mana setiap individu masih memerlukan penjarakan sosial 1 meter di antara satu sama lain dan mengikut prosedur *Standard of Procedure (SOP)* yang telah ditetapkan oleh Kementerian Kesihatan Malaysia (KKM) bagi mengekang penyebaran virus Covid-19 yang kian meningkat setiap hari.

Justeru, pendekatan pembelajaran segerak dan tidak segerak memberikan pilihan kepada pensyarah untuk membuat melaksanakan pembelajaran dan pengajaran secara talian sepenuhnya atau secara hybrid (gabungan pendekatan pembelajaran segerak atau tidak segerak dan secara bersemuka). Secara kesimpulannya, dalam melaksanakan pembelajaran atas talian samada secara segerak mahupun tidak segerak, ianya bergantung kepada pilihan pengajar dalam menentukan pendekatan mana yang sesuai digunakan dalam sesi pembelajaran dan pengajaran dengan mengutamakan faktor seperti kandungan kursus, hasil pembelajaran kursus, motivasi pelajar, masa, kelengkapan alat teknologi dan capaian jalur lebar.

#### **RUJUKAN**

- Azzahra, A. S., & Suryaman, M. (2021). Students' Perception Regarding Learning Method: Synchronous and Asynchronous for Online Learning. *Journal of English Language and Education*, 6850(2), 83–92. Retrieved from <https://www.jele.or.id/index.php/jele/article/view/106>
- Baba, K., Elfaddouli, N.-E., & Cheimanoff, N. (2021). A Comparative Study of Synchronous and Asynchronous Learning during COVID-19 Crisis, 29–31.
- Brady, A. K., & Pradhan, D. (2020). Learning without Borders: Asynchronous and Distance Learning in the Age of COVID-19 and Beyond. *ATS Scholar*, 1(3), 233–242. <https://doi.org/10.34197/ats-scholar.2020-0046ps>
- Narayana, I. W. G. (2016). Analisis terhadap hasil penggunaan metode pembelajaran synchronous dan asynchronous. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Dan Multimedia*, 4(1), 139–144. Retrieved from <https://ojs.amikom.ac.id/index.php/semnasteknomedia/article/view/1255>
- Raymond, E., Atsumbe, B., Okwori, R., & Jebba, A. M. (2016). Comparative Effects of the Synchronous and the Asynchronous Instructional Approaches Concerning the Students' Achievements and Interests in Electrical Engineering at the Niger State College of Education. *International Journal of Engineering Pedagogy (IJEP)*, 6(3), 4. <https://doi.org/10.3991/ijep.v6i3.5302>
- Shahabadi, M. M., & Uplane, M. (2015). Synchronous and Asynchronous e-learning Styles and Academic Performance of e-learners. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 176, 129–138. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.01.453>

Xie, H., Liu, W., Bhairma, J., & shim, E. (2018). Analysis of Synchronous and Asynchronous E-Learning Environments, 3, 270–274. <https://doi.org/10.2991/jimec-18.2018.58>

## **IMPAK KOMUNITI TERHADAP KURSUS PEMBUATAN KEK LAPIS SARAWAK SECARA DALAM TALIAN DI KOLEJ KOMUNITI BETONG**

**Nurul Hidayah Binti Yussof<sup>1\*</sup>, Amalina Mahirah Binti Junani<sup>1</sup>, Ahmad Baizuri Bin Sulaiman<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Betong

[\\*nhidayah.yssf@gmail.com](mailto:nhidayah.yssf@gmail.com)

### **ABSTRAK**

Pelaksanaan kursus pembuatan kek sering kali mendapat permintaan daripada komuniti setempat. Namun begitu, apabila Pandemik Covid-19 mula melanda Malaysia pada tahun 2020, segala kursus secara bersemuka tidak dapat dilaksanakan. Oleh yang demikian, Kolej Komuniti Betong telah mengambil inisiatif untuk melaksanakan kursus secara dalam talian. Tujuan kajian ini dibuat adalah untuk mengenalpasti impak komuniti terhadap Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak yang diadakan secara dalam talian di Kolej Komuniti Betong. Kaedah kajian ialah berkonsepkan kuantitatif dengan menggunakan skala likert melalui borang soal selidik 'google form' yang diedarkan kepada para peserta setelah kursus tamat. Hasil daripada kajian ini mendapati bahawa impak komuniti terhadap Kursus Pembuatan Kek Lapis secara dalam talian adalah positif. Kajian ini akan diteruskan lagi di masa akan datang.

**Kata Kunci : Kursus Dalam Talian, Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak, Impak Komuniti Terhadap Kursus Kek Lapis Sarawak, Pelaksanaan Kursus Kemahiran Dalam Talian**

### **1.0 PENGENALAN**

Kursus pendek di bawah Unit Pembelajaran Sepanjang Hayat (PSH) merupakan salah satu program yang ditawarkan di Kolej Komuniti Malaysia selain daripada program Sijil Sepenuh Masa. PSH ditakrifkan sebagai satu kaedah penguasaan ilmu pengetahuan serta kemahiran yang dapat dicapai secara formal dan tidak formal. Melalui pelaksanaan PSH, ianya dapat membentuk sebuah komuniti yang berkemahiran dalam pelbagai bidang serta boleh diaplikasikan bagi meningkat sosio-ekonomi sesebuah kelompok. Antara kursus-kursus pendek yang popular dalam kalangan komuniti adalah kursus masakan, jahitan, pastri, kursus komputer dan lain-lain lagi. Namun, sudah tidak asing lagi, antara kursus yang diminati oleh kaum wanita adalah kursus pembuatan kek dan pastri.

Kaedah pelaksanaan kursus kemahiran pembuatan kek kebiasaannya dilakukan secara komunikasi dua hala dan juga bersemuka. Namun begitu, apabila wabak Corona-Virus (Covid-19) mula merebak daripada Wuhan, China sejak November 2019 ke Malaysia, kerajaan telah mengeluarkan Arahan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) pada 16 Mac 2020. Salah satu Prosedur Pengoperasi Standard (SOP) yang dinyatakan adalah segala persidangan secara bersemuka tidak dibenarkan dan hal ini telah menjadi kekangan untuk meneruskan pelaksanaan kursus kemahiran PSH di Malaysia.

Oleh yang demikian, dalam mendepani permasalahan ini, Kolej Komuniti Betong (KKB) telah memulakan langkah untuk melaksanakan kursus secara dalam talian. Menurut (Mokhtar, 2020) Pandemik Covid-19 juga turut mengubah kaedah pelaksanaan pendidikan kepada dalam talian sepenuhnya dalam aspek pendidikan, sekolah dan Institut Pengajian Tinggi (IPT). Ujarnya lagi, kemahiran pembelajaran sepanjang hayat mampu dihasilkan melalui kaedah pembelajaran dalam talian ini.

Antara kursus yang dilaksanakan oleh Kolej Komuniti Betong secara dalam talian ialah Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak secara dalam talian. Sebanyak 3 siri Kursus Pembuatan Kek Lapis diadakan pada bulan April 2021 yang lepas bersempena dengan sambutan perayaan Aidilfitri dan Hari Gawai yang bakal menjelang. Pelaksanaan kursus ini adalah menggunakan platform 'Google Meet'. Seramai sejumlah 45 orang peserta yang menyertai kursus ini yang terdiri daripada 35 orang perempuan dan 10 orang lelaki yang datang dari pelbagai negeri di seluruh Malaysia.

Namun begitu, pelaksanaan kursus kemahiran dalam talian ini mempunyai cabarannya tersendiri. Tahap kecemerlangan komunikasi dua hala antara pelajar dan pensyarah perlu untuk mencetuskan hubungan sosial dalam proses pembelajaran dalam talian. Adalah sangat penting untuk menghasilkan hubungan dan interaksi sosial dalam sesi pembelajaran dalam talian bagi mendapatkan penyampaian PdP yang produktif (Salleh, Jamaludin, Safie, & Yusof, 2021)

Dalam kajian ini, Kami menggunakan skala Likert yang telah diintegrasikan dalam borang soal selidik berbentuk 'google form' yang diedarkan kepada peserta sebaik sahaja kursus berakhir untuk mengukur pendapat dan mengetahui tahap penerimaan mereka ke atas pelaksanaan kursus Kek Lapis Sarawak secara dalam talian.

## **2.0 OBJEKTIF**

Secara khusus, objektif kajian ini adalah bertujuan untuk :

- a) Menilai tahap minat peserta terhadap kursus kek lapis secara dalam talian
- b) Mengenalpasti keberkesanan kursus kek lapis secara dalam talian terhadap komuniti
- c) Mengenalpasti tahap pengetahuan komuniti sebelum dan selepas menghadiri kursus kek lapis secara dalam talian

## **3.0 PERNYATAAN MASALAH**

Semenjak negara kita dilanda pandemik Covid-19, segala proses pengajaran dan pembelajaran (PdP) secara bersemuka terkesan, termasuklah proses PdP kemahiran bagi kursus pembelajaran sepanjang hayat (PSH) di Kolej Komuniti seluruh negara. Pelaksanaan proses pengajaran dan pembelajaran secara maya atau dalam talian menjadi keperluan mendesak ketika seluruh dunia termasuk Malaysia bergelut dengan masalah penularan wabak COVID-19 (Mokhtar & Lakman, 2021), yang mana mengakibatkan bermulanya inisiatif untuk melaksanakan kursus secara dalam talian bagi Kolej Komuniti Betong. Peserta kursus kemahiran, iaitu peserta Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak terutamanya perlu didedahkan dengan kelas yang dijalankan secara dalam talian. Ini membolehkan para peserta dapat mempelajari teori pembuatan kek lapis Sarawak, malah dapat menimba pengalaman dalam membuat kek lapis yang mana memerlukan teknik yang istimewa.

## **4.0 ULASAN KARYA**

Bab ini membentangkan kajian-kajian yang telah dijalankan oleh pengkaji-pengkaji yang berkaitan dengan impak pelaksanaan kursus atau PdP secara dalam talian serta berkenaan dengan pembuatan kek lapis Sarawak.

#### **4.1 Pembelajaran Sepanjang Hayat**

Selaras dengan Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2015-2025 (Pendidikan Tinggi), Program PSH Kolej Komuniti adalah salah satu yang ditekankan dalam 10 lonjakan utama iaitu Lonjakan 3: Menghayati Pembelajaran Sepanjang Hayat sekaligus melibatkan peranan Kolej Komuniti secara langsung. Bagi membangunkan masyarakat berilmu dan inklusif, pembelajaran sepanjang hayat adalah salah satu faktor penting yang perlu diambilkira. (KPT, 2015). Oleh itu, bagi meningkatkan kualiti masyarakat yang berpengetahuan dan berkemahiran serta meluaskan pembelajaran sepanjang hayat, kolej komuniti harus memainkan peranan yang sangat besar. (Hussain, Zulkifli, & Razali, 2016)

Pada Abad Ke-21 yang mencabar ini, kemahiran pembelajaran sepanjang hayat adalah salah satu kemahiran yang utama perlu dikuasai oleh setiap individu untuk berjaya. Melalui kemahiran ini, seseorang individu mampu menentukan apa yang perlu dipelajari, mencari maklumat dan bahan untuk dipelajari. Bukan itu sahaja, seseorang itu perlu mempunyai kemahiran pembelajaran sendiri dan berdikari serta bermotivasi. Dia juga melakukan pentaksiran sendiri atau kaedah lain sebagai refleksi terhadap pembelajarannya. (Mokhtar, 2020)

#### **4.2 Pembelajaran Secara Dalam talian**

Bermula 1 April 2020, untuk mengelakkan daripada pelajar ketinggalan dalam Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia telah mengeluarkan panduan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran (PdP) semasa PKP yang merangkumi pembelajaran secara dalam talian menggunakan Google Classroom. Beberapa buah universiti turut memulakan kuliah dan pembelajaran secara dalam talian. (Mokhtar, 2020)

Menurut Jenal (2017), pelbagai medium komunikasi yang membolehkan maklumat-maklumat dapat disalurkan dengan lebih pantas dan menjadikan proses pembelajaran berkesan dapat diwujudkan dengan kemunculan pelbagai teknologi ICT. Kajian Yusof & Tahir (2017) pula menyatakan bahawa teknologi media semasa selari dengan perkembangan teknologi maklumat dan komunikasi dalam pembelajaran penting dan perlu telah membantu pendidik dan pelajar membentuk proses pembelajaran dan pengajaran yang lebih berkesan. (Hassan, Abidin, & Hassan, 2021)

Manusia boleh mencapai pelbagai kemajuan terutamanya ilmu pengetahuan dan maklumat terkini melalui perkembangan teknologi maklumat dan komunikasi (ICT). Pelbagai implikasi baik kesan yang positif dan negatif hasil daripa kemajuan teknologi. Keupayaan menghantar, menerima dan memproses maklumat telah dapat diperluaskan. Dengan menggunakan komputer juga, penerimaan ilmu tidak lagi melalui perantaraan di antara guru dan pelajar di bilik darjah konvensional sebelum ini. (Talib, Yusof, & Said, 2019)

#### **4.3 Cabaran Pembelajaran Dalam talian**

Masalah logistik dan organisasi, terutamanya apabila kekurangan akses internet dan kemahiran serta sikap pensyarah yang tidak mahu berubah selain memilih untuk kekal dengan interaksi bersemuka menjadi cabaran utama terhadap kaedah pembelajaran dalam talian. Terdapat juga salah tanggapan mengenai kaedah pengajaran dalam talian iaitu persepsi pensyarah dan pelajar tentang penglibatan dari segi masa dan ruang mengakibatkan para pensyarah tidak menunjukkan komitmen untuk melakukannya. Komitmen bersama sangat diperlukan untuk menjadikan proses pembelajaran kolaboratif sama ada dilakukan dalam masa nyata atau bukan masa nyata. (Wan Faizah Wan Abdul Rahman, Irfan Mohamad,

Muhamad Saiful Bahri Yusoff, Siti Nurma Hanim Hadie, Muhd Al-Aariffin Ismail, Mohamad Najib Mat Pa, Nani Draman, Nor Azwany Yaacob, 2020)

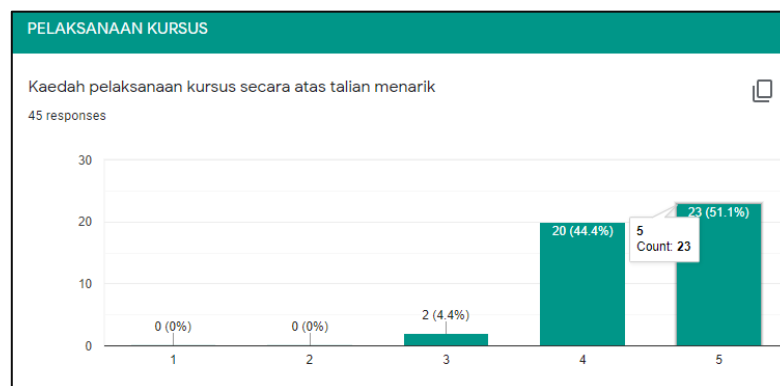
Selain itu, sesetengah permasalahan itu wujud apabila masih terdapat lagi golongan yang tidak mengenali apa itu ICT. Mereka tidak mengetahui tentang pentingnya ICT dan apa yang mampu ICT lakukan dalam kehidupan mereka seharian. Bagi mereka, ICT bukanlah sesuatu yang keperluan utama yang penting. Disebabkan itu, mereka telah ketinggalan daripada ilmu ICT dan menjurus kepada ketinggalan dalam perkembangan dunia marcapada ini. Pemasalahan ini wujud di kalangan masyarakat luar bandar yang mempunyai corak kehidupan masa kini tanpa mengambil tahu tentang perkembangan dunia. (Talib et al., 2019)

### 4.3 Kek Lapis Sarawak

Pembuatan Kek Lapis amat terkenal di Sarawak. Bukan hanya di kalangan masyarakat Sarawak, malahan Kek Lapis Sarawak ini turut terkenal di seluruh Malaysia. Pembuatan kek lapis ini bukanlah sesuatu mudah. Ada diantaranya mengambil masa pembakaran sehingga 12 jam. Namun begitu, kek ini mempunyai tempat yang istimewa di hati masyarakat Melayu Sarawak. Apabila tiba musim perayaan, mereka pastinya memasak sendiri kek tersebut untuk dihidangkan kepada tetamu jemputan meskipun tidak mudah untuk menyediakan kek-kek tersebut. (Sabariah Abd Samad, Imilia Ibrahim, Norlida Ismailly, 2015).

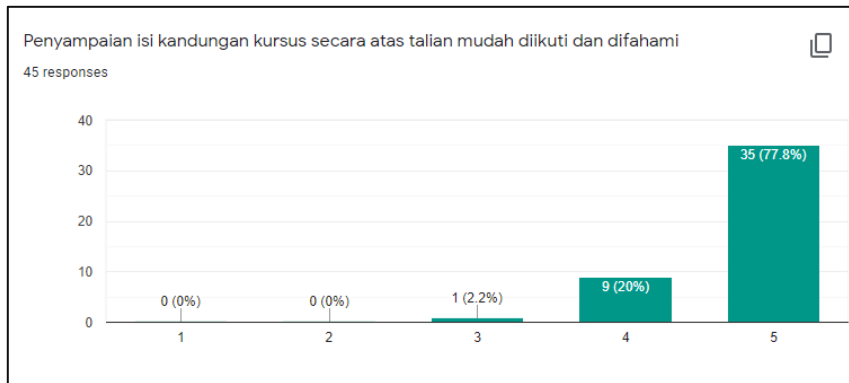
## 5.0 ANALISIS DAN PERBINCANGAN

Berdasarkan kajian ini, secara keseluruhannya semua peserta menerima pelaksanaan Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak Secara Dalam talian ini dengan baik. Merujuk kepada borang kaji selidik 'Google Form' yang telah diedarkan kepada seramai 45 orang peserta kursus, seramai 4.4 % sederhana, 44.4% baik dan 51.1% merasakan bahawa kaedah pelaksanaan kursus secara dalam talian menarik adalah amat baik. Melalui graf yang ditunjukkan di bawah, jelas menunjukkan bahawa hampir kesemua peserta berminat dengan kaedah pelaksanaan kursus secara dalam talian yang dianjurkan.



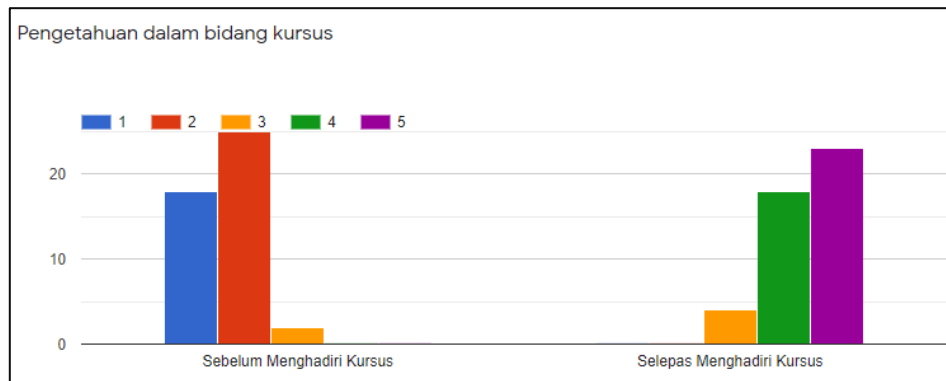
Rajah 1: Graf Kaedah Pelaksanaan Kursus Secara Dalam talian Menarik

Bagi soalan penyampaian isi kandungan kursus secara dalam talian mudah diikuti dan difahami pula, seramai 77.8% merasakan amat baik, 20% baik dan hanya 2.2% sahaja yang merasakan sederhana. Hal ini menunjukkan bahawa majoriti peserta boleh mengikuti dan memahami kandungan kursus yang disampaikan secara dalam talian.



*Rajah 2: Graf Penyampaian Isi Kandungan Kursus Secara Dalam talian Mudah Diikuti Dan Difahami*

Dari segi tahap keberkesanan kursus pula, kami mengukur tahap pengetahuan dan kemahiran peserta sebelum dan selepas mengikuti Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak Secara Dalam talian ini. Sebelum mengikuti kursus yang dianjurkan, seramai 43 orang peserta amat lemah dan juga lemah pengetahuan dalam bidang kursus pembuatan kek lapis ini. Namun demikian, setelah selesai kursus graf berikut telah berubah. Seramai 41 orang telah meningkat tahap pengetahuan mereka dalam bidang kursus kek lapis ke arah baik dan juga amat baik.



*Rajah 3: Graf Pengetahuan Dalam Bidang Kursus Sebelum Dan Selepas Kursus.*

## 6.0 KESIMPULAN

Secara kesimpulannya, impak komuniti terhadap Kursus Pembuatan Kek Lapis Sarawak secara dalam talian ini adalah sangat baik. PKP tidak membataskan manusia untuk terus menimba ilmu secara dalam talian. Melalui data daripada kajian ini, pelaksanaan kursus kemahiran membuat kek ataupun kursus masakan yang lain dapat dilaksanakan secara dalam talian dan komuniti setempat boleh mengikuti kursus yang dijalankan secara dalam talian dengan hati yang terbuka untuk meningkatkan kualiti hidup mereka.

## RUJUKAN

- Talib, A., Yusof, M. N., & Said, M. S., (2019). Tahap Pengetahuan Komuniti Luar Bandar Dalam Teknologi Maklumat Dan Komunikasi (Ict): Kajian Di Daerah Kubang Pasu, Kedah Darul Aman. *Seminar Teknologi Multimedia & Komunikasi 2019, Pusat Pengajian Teknologi Multimedia dan Komunikasi*. Universiti Utara Malaysia.
- Rahman, W. F. W. A., Mohamad, I., Yusoff, M. S. B., Hadie, S. N. H., Ismail, M. A., Pa, M. N. M., Draman, N., & Yaacob, N. A., (2020). *Pandemik COVID-19: Cabaran Normal Baharu Pensyarah Perubatan Universiti Sains Malaysia*. Retrieved from <http://covid19.kk.usm.my/artikel/bacaan-umum/25-pandemik-covid19-cabaran-normal-baharu-pensyarah-perubatan-universiti-sains-malaysia>.
- Salleh, M., Jamaludin, M. F., Safie, N. S. M., & Yusof, J. M., (2021) Tinjauan Keberkesanan Pembelajaran Secara dalam Talian ketika Pandemik Covid-19: Perspektif Pelajar Sains Kejuruteraan Politeknik Ibrahim Sultan. *Jurnal Dunia Pendidikan*, Vol 3 (1), 374-384.
- Mokhtar, Z. A., & Lakman, N. A., (2021). Peralihan Dari Pembelajaran Bersemuka Ke Pembelajaran Secara Dalam talian Untuk Subjek Mechanics of Civil Engineering Structures Semasa Pandemik COVID-19. *Journal of Social Science and Humanities*, Vol 2 (2), 11-18.
- Mokhtar, N. H., (2020). *Pembelajaran Dalam talian Untuk Pembelajaran Sepanjang Hayat. Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Teknologi Malaysia*. Retrieved from <https://news.utm.my/ms/2020/04/pembelajaran-atas-talian-untuk-pembelajaran-sepanjang-hayat/>
- Samad, S. A., Ibrahim, I., & Ismailly, N., (2015) *Penterjemahan Budaya Melayu Sarawak melalui Hidangan Tradisi*. Eproceedings of International Conference on Malay Heritage and Civilization 2015, 290-296. Retrieved from <https://ir.uitm.edu.my/id/eprint/35686/1/35686.pdf>
- Hussain, R., Zulkifli, A. K., & Razali R. M., (2016). *Memperkasa Komuniti Melalui Pembelajaran Sepanjang Hayat di Kolej Komuniti*. Retrieved from <https://docplayer.info/storage/102/154703163/154703163.pdf>
- Hassan, S. A. A., Abidin, S. Z., & Hassan, Z. (2021). Keberkesanan Pembelajaran Dan Pengajaran Dalam Talian (E-pembelajaran) Terhadap Pembelajaran Pelajar Di Kolej Komuniti Hulu Langat. *International Journal of Humanities Technology and Civilization*, Vol 2 (10), 1-14.

## TRAVEL BUBBLE: LANGKAWI

Nur Syazwanie Binti Abdul Rahman

Kolej Komuniti Kuching

[nursyazwaniear@gmail.com](mailto:nursyazwaniear@gmail.com)

### ABSTRAK

Covid19 telah memberikan impak yang besar kepada industri pelancongan diseluruh dunia dimana keadaan 'kesihatan' ekonomi dunia yang telah merosot dengan agak teruk. Sektor pelancongan merupakan sektor yang paling teruk terjejas dengan sekatan pelancong asing dan kawalan pergerakan bagi pelancongan domestik. Ekoran daripada itu pelbagai strategi dilakukan bagi memulihkan ekonomi negara termasuklah memperkenalkan *Travel Bubble*. Australia dan New Zealand antara negara yang terawal mengumumkan *travel bubble* di negara mereka. Malaysia telah memilih Pulau Langkawi sebagai Projek Rintis Gelembung Pelancongan yang pertama. Gelembung Pelancongan (*travel bubble*) ini merupakan inisiatif kerajaan bagi memulihkan ekonomi dan membenarkan pergerakan rakyat untuk melancong dalam negara. Inisiatif ini menjadikan Langkawi sebagai penanda aras untuk destinasi pelancongan yang seterusnya. Walaupun pergerakan ini dibenarkan, pelaksanaan operasi standard (SOP) masih perlu dipatuhi bagi memastikan *Travel Bubble Langkawi* masih terus kekal hijau. *Travel Bubble* ini sekaligus dapat merencakkan semula aktiviti pelancongan domestik di Malaysia dengan harapan lebih banyak gelembung dalam sektor lain turut diperkenalkan. Diharap apa yang dikongsi nanti dapat memberikan sedikit pengetahuan kepada pembaca.

**Kata Kunci:** *Travel bubble*, COVID19, ekonomi

### PENGENALAN

Covid 19 telah banyak mengubah norma hidup masyarakat dunia kerana penularan wabak penyakit yang berbahaya kepada manusia. Suhaimi (2020) juga menjelaskan bahawa pandemik bermula daripada penularan wabak pada peringkat epidemik yang merebak secara meluas sehingga tidak dapat dikawal dan mampu membunuh ramai orang dalam masa yang singkat. Hal ini secara langsung telah menyebabkan krisis global yang belum pernah terjadi dan telah memberikan kesan hebat kepada sistem politik, sosial dan ekonomi dunia. (Fuchs, 2020).

Pandemik Covid 19 ini telah memberikan impak yang besar kepada sektor ekonomi terutamanya sektor pelancongan secara global. Sektor pelancongan merupakan penyumbang terbesar dan terpentas dalam perkembangan ekonomi dalam sesebuah negara (Antara & Sri Sumarniasih, 2017). Pada tahun 2020, Malaysia telah mengalami penurunan 83.4% keketibaan pelancong berbanding pada 2019 ekoran daripada penularan wabak Covid19. Selain daripada pelbagai insentif yang telah diberikan kepada pengusaha produk pelancongan sepanjang pandemik, kerajaan Malaysia telah mengumumkan konsep *Travel Bubble* dimana rakyat dibenarkan bergerak untuk melancong di kawasan yang dibenarkan bagi memulihkan ekonomi negara. Konsep *travel bubble* ini diperlukan atas beberapa faktor utama antaranya ekonomi, sosial kesihatan dan alam sekitar.

### **Langkawi sebagai kayu ukur**

Industri pelancongan negara terutamanya yang berkaitan dengan penginapan, pengangkutan, membeli-belah, makanan dan minuman dan MICE telah menyebabkan ramai pekerja hilang pekerjaan dan berlakunya pembatalan tempahan pakej dan aktiviti pelancongan. Menyedari hakikat tersebut, kerajaan telah menumpukan kepada usahausaha pemulihan industri pelancongan menerusi pelaksanaan Pelan Pemulihan Pelancongan dan Kebudayaan yang telah dirangka oleh MOTAC sekaligus memperkenalkan *Travel Bubble* di Malaysia.

*Travel Bubble* di Malaysia telah bermula pada 16 September 2021 dengan memilih Langkawi sebagai destinasi pelancongan pertama selepas wabak Covid19 melanda negara. *Travel Bubble* Langkawi merupakan kayu ukur kepada pembukaan pulau peranginan yang lain berpaksikan kadar vaksinasi lokaliti. Langkawi merupakan hub pelancongan terkemuka di Malaysia. Pada tahun 2019, Langkawi telah menerima 3.9 juta pelancong dari seluruh dunia sebelum Covid19 melanda. Maka, tidak hairanlah sekiranya Langkawi dijadikan penanda aras kepada destinasi pelancongan lain. (Lembaga Pembangunan Langkawi).

Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya (MOTAC) di bawah Pelan Pemulihan Pelancongan yang meliputi tiga strategi utama iaitu mengembalikan semula keyakinan rakyat untuk melancong semula, pemfokusan untuk menyemarakkan pelancongan domestik atau “Reviving Domestic Tourism” dan mengenal pasti segala produk dan meningkatkan penawaran yang lebih kreatif dengan memaksimumkan sumber sedia ada.

### **Ekonomi**

Menurut laporan *World Travel and Tourism Council* (WTTC) pada 14 April 2020 telah menganggarkan bahawa 75 juta pekerjaan berada dalam risiko di seluruh dunia dengan potensi kerugian KDNK *Travel and Tourism* hingga \$2.1 trilion tahun ini (WTTC, 2020). Semasa permulaan pandemic Covid 19, banyak sektor ekonomi telah ditutup dan operasi diberhentikan. Majikan juga terpaksa memberhentikan pekerja akibat kerugian sepanjang tempoh berikut. Hal ini telah menyebabkan ramai kehilangan pekerjaan dan sumber pendapatan. Justeru, bagi menghadapi kesan kegawatan ekonomi ini, negara-negara di seluruh dunia melancarkan Pakej Rangsangan Ekonomi untuk mengurangkan risiko kegawatan pada masa hadapan. Malaysia juga mengeluarkan pakej rangsangan kewangan sebanyak RM250 bilion. Walaupun pelbagai inisiatif ekonomi dari kerajaan, pengaliran wang didalam negara masih kecil dan beberapa sektor masih belum dibuka sepenuhnya semasa Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) dilaksanakan.

*Travel Bubble* perlu dilakukan bagi memulihkan ekonomi negara yang telah jatuh merudum ekoran Covid 19. Banyak sektor ekonomi perlu di ambil kira dan dipulihkan supaya ekonomi dapat dijalankan seperti biasa. Perintah kawalan Pergerakan telah menyekat ekonomi rakyat dalam banyak sektor terutamanya sektor pelancongan. Apabila *Travel bubble* diperkenalkan, ia merupakan sinar baru bagi sektor pelancongan dimana banyak sektor-sektor kecil yang dibuka. Langkawi telah menerima impak yang sangat buruk kesan daripada Covid 19 kerana kebergantungan ekonomi kepada aktiviti pelancongan. Ekonomi Langkawi sangat rapuh kerana sumber ekonomi utama adalah sektor pelancongan. *Travel Bubble* diperlukan sebagai salah satu strategi memulihkan sektor pelancongan. Ekonomi akan dapat dipulihkan dengan pembukaan beberapa aktiviti terutamanya sector penerbangan dan perhotelan.

Apabila sesebuah hotel dibuka, ia membuka peluang pekerjaan kepada penduduk setempat yang telah hilang pekerjaan semenjak PKP dijalankan pada tahun lalu. Selain dari itu, pekedai kecil disekitar kawasan hotel juga boleh turut beroperasi dan membuka semula sektor perniagaan. Menurut beberapa sumber yang dikongsikan di media sosial, Pantai Cenang Langkawi tidak semeriah seperti sebelum wabak Covid19 melanda. Kawasan aktiviti pelancongan lain akan turut beroperasi dan ini akan memberikan *ripple effect* kepada sektor ekonomi disekitar kawasan tersebut. Rakyat yang melancong dikawasan *travel bubble* akan menyalurkan sumber kewangan secara tidak langsung. Melancong ke Langkawi akan memulihkan ekonomi hotel, pekedai kecil dan penggiat pelancongan yang menjual pelbagai pakej pelancongan.

### **Kesihatan**

Sebanyak 468 kes bunuh diri telah direkodkan sepanjang bulan Januari hingga Mei 2021 (Rahman, 2021) Tidak dinafikan banyak kes melibatkan kesihatan, tekanan perasaan, kemurungan, masalah keluarga telah dilaporkan sepanjang tempoh PKP dilaksanakan. Hal ini kerana, ramai dalam kalangan masyarakat telah hilang pekerjaan dan sumber pendapatan kerana kekangan pergerakan untuk keluar bekerja. Penjagaan kesihatan menjadi sangat penting sepanjang Covid 19 melanda. Selain risau dengan jangkitan virus Covid 19, penyakit lain seperti kemurungan dan anxiety pula telah memberikan kesan dalam kehidupan masyarakat. Penyakit yang melibatkan isu mental amat dititikberatkan sepanjang tempoh ini kerana tidak semua mampu mengawal situasi yang melanda. Yang paling dikhuatiri adalah sekiranya keadaan ini berterusan tanpa satu langkah yang berkesan boleh menyebabkan masalah sakit jiwa dan mencederakan diri (Eikhwan & Mahirah, 2020). Oleh yang demikian, permulaan *travel bubble* ini diperlukan supaya rakyat dapat bergerak dan menikmati suasana baru yang lebih kondusif dan selesa.

Hal ini boleh mengurangkan *stress* dan *anxiety* kepada masyarakat yang telah terkurung sepanjang tempoh PKP yang telah berlangsung selama lebih dari setahun. Tujuan utama dalam aktiviti pelancongan juga adalah untuk melibatkan diri didalam situasi yang boleh memperbaiki kesihatan mental dan fizikal (Riggs, 2017). Selain *travel bubble* menjadi kayu ukur pergerakan bagi rakyat dalam melancong di kawasan hijau, ia juga akan menjadi titik tolak supaya rakyat boleh rentas negeri untuk berjumpa keluarga. Walaupun pelaksanaan *travel bubble* turut dipertikaikan, namun amalan Standard Operation Procedure (SOP) masih perlu dituruti bagi mengelakkan kluster baru akan wujud. Pelbagai pelaksanaan dan kaedah saringan yang dijalankan bagi mengekalkan Langkawi sebagai kawasan hijau dan bebas Covid19.

### **Sosial**

Pandemik Covid19 telah menyebabkan pelbagai implikasi buruk dari segi pelbagai aspek kehidupan komuniti sehingga individu kurang keyakinan diri. Hal ini disokong oleh (Mapjabil, et al., 2020), kesan ini turut disebabkan oleh faktor keraguan individu untuk berkomunikasi dan lebih mementingkan kesihatan diri. Keperluan berjumpa dan bersosial sangat diperlukan setelah berkurung dirumah setelah lebih dari setahun. Rakyat perlu untuk keluar dari kawasan rumah bagi hidup yang lebih efektif dan positif. Selain daripada cabaran bekerja dari rumah dan cabaran menguruskan anak-anak semasa bekerja perlu diambil kira kerana pelbagai kesukaran harus ditempuhi. Kesan norma baharu dari segi aktiviti sosial masyarakat ini sedikit sebanyak memberikan impak besar kepada

pengguna untuk melakukan riadah, membeli belah dan bersantai bersama ahli keluarga (Norashikin, Jaafar Sidek, Johari, & Mohd Ishar, 2021). Pelaksanaan *travel bubble* bersesuaian bagi rakyat yang memerlukan percutian di luar daerah kebiasaan. Selain daripada untuk bersosial, rakyat perlu untuk memperbaiki taraf hidup setelah pelbagai krisis ekonomi melanda. Pelbagai peluang pekerjaan akan turut dibuka sekiranya sektor ekonomi dibuka dan ini akan memberikan banyak faedah kepada rakyat.

### **Alam Sekitar**

Walaupun Covid 19 mendatangkan banyak faktor yang lebih memudaratkan tetapi ada kebaikan bagi sesetengah sektor. Alam sekitar banyak mendapat manfaat daripada pandemik Covid 19. Kekurangan kemasukkan pelancong merupakan peluang yang baik supaya alam sekitar dan kawasan pelancongan dipulihkan (Yunfei, Onggo, Martin, & Steffen, 2021). Kekangan pergerakan menyebabkan banyak ekosistem kembali terjaga dan kawasan pelancongan berasaskan alam semakin pulih. Langkawi merupakan kawasan Geopark yang masih terjaga dan terdapat beberapa pulau yang masih menyekat kemasukkan pelancong bagi menjaga habitat alam sekitarnya. Tidak semua kepulauan kecil di sekitar Langkawi digunakan sepenuhnya kerana sebahagian besar telah digunakan bagi pembangunan sektor pelancongan. Tempoh pandemik ini, haruslah dijadikan sebagai waktu pemantauan bagi beberapa sistem yang mungkin kurang di kawasan pelancongan terlibat. Langkawi khususnya boleh menambah jumlah fasiliti di beberapa kawasan tarikan pelancong. Ia mungkin mengambil masa untuk dibaik pulih tapi proses pemulihan haruslah dijalankan secara sistematik. Ini akan memudahkan pelancong yang akan kembali selepas pandemik ini berakhir.

### **KESIMPULAN**

Pelbagai perubahan yang telah kita alami sejak Covid 19 melanda. Keperluan perubahan dalam fasa norma baharu sangat penting bagi rakyat menjalani kehidupan. *Travel bubble* telah membuka banyak peluang pekerjaan kepada ramai rakyat yang telah kehilangan pekerjaan sepanjang tempoh tersebut untuk memperbaiki taraf hidup keluarga. Pelaksanaan *travel bubble* oleh kerajaan ini juga bagi membantu rakyat mengurangkan tekanan sepanjang tempoh Perintah Kawalan Pergerakan dilaksanakan. Tambahan, rakyat yang boleh melancong akan datang ke kawasan *travel bubble* dan berbelanja dan menyalurkan sumber ekonomi dikawasan tersebut. *Travel bubble* sangat diperlukan bukan sahaja untuk memulihkan ekonomi bahkan membantu menstabilkan status kesihatan rakyat.

## RUJUKAN

- Antara, M., & Sri Sumarniasih, M. (2017). Role of Tourism in Economy of Bali and Indonesia. *Journal of Tourism and Hospitality Management*, 34-44.
- Eikhwan Ali & Mahirah A. Rashid. (2020). Pandemik COVID-19: Mendepani Impak Psikososial. Terengganu Strategic & Integrity Institute.
- Fuchs C (2020) Everyday life and everyday communication in coronavirus capitalism. Triple C: communication, capitalism & critique. *J Glob Sustain Inf Soc* 18(1):375–399
- Mapjabil, J., Kanyo, N.-I., Estim, A., Hussin, R., Datu Eranza, D., Abdul Rahim, A., . . . Jetendra, M. (2020). Tahap Pengetahuan dan Ketersediaan Komuniti Semasa Tempoh Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) Kesan penularan Pandemik Covid-19 di Kampung Kasuapan, Pulau Gaya, Sabah. *International Journal of Modern Trends in Business Research (IJMTBR) Volume:3 Issues 14*, pp.33-51.
- Norashikin, N., Jaafar Sidek, N., Johari, N., & Mohd Ishar, M. (2021). Kesan Norma Baharu Terhadap Pengguna dari Aspek Aktiviti Sosial. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH) Volume 6, Issue 3*, 159-170.
- Rahman, A. (2021, July 01). *Astro Awani*. Retrieved from astroawani.com:<https://www.astroawani.com/berita-malaysia/468-kes-bunuh-diri-bagi-tempoh-januarihingga-mei-tahun-ini-pdrm-306084>
- Riggs, W. Painting the fence: Social norms as economic incentives to non-automotive travel behavior. *Travel Behav. Soc.* 2017, 7,26–33.
- Suhaimi, F. (2020, March 26). *Bahagian Audit Dalam UPM*. Retrieved from audit\_dalam@upm.edu.my:[http://audit.upm.edu.my/artikel/fahami\\_perbezaan\\_epidemi\\_k\\_endemik\\_dan\\_pandemik-56290](http://audit.upm.edu.my/artikel/fahami_perbezaan_epidemi_k_endemik_dan_pandemik-56290)
- WTTC. (2020). Corona Virus Brief: April 14 2020. [https://wttc.org/Portals/0/Documents/WTTC%20Coronavirus%20Brief%20External%2014\\_04.pdf?ver=2020-04-15-081805-253](https://wttc.org/Portals/0/Documents/WTTC%20Coronavirus%20Brief%20External%2014_04.pdf?ver=2020-04-15-081805-253)
- Yunfei, G., Onggo, B., Martin, k., & Steffen, B. (2021). Small Island Developing States (SIDS) Covid19 Post Pandemic Tourism Recovery: A system dynamic approach. *Current Issue in Tourism*, 1-29.

## PEMILIHAN KOLEJ KOMUNITI KUCHING SEBAGAI PUSAT PENGAJIAN

Nur Syazwanie binti Abdul Rahman<sup>1\*</sup>, Nur Hakim Bin Raiffli<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

\*[nursyazwaniear@gmail.com](mailto:nursyazwaniear@gmail.com)

### ABSTRAK

Pendidikan dilihat sebagai aspek penting dalam menentukan hala tuju kerjaya individu. Kolej Komuniti menawarkan peluang alternatif untuk meneruskan pengajian dan dilihat sebagai jalan asas kepada pelajar yang kurang cemerlang dalam Sijil Pelajaran Malaysia. Kolej Komuniti telah membuka banyak peluang melalui pelbagai kursus yang ditawarkan selaras dengan objektif penubuhan untuk meningkatkan ilmu pengetahuan dan kemahiran dalam kalangan masyarakat. Walaupun pusat pengajian tinggi awam mahupun swasta tumbuh dengan pesat akan tetapi pelajar akan memilih pusat pengajian yang bersesuaian dengan kehendak mereka. Lima faktor yang mempengaruhi pelajar memilih Kolej Komuniti Kuching untuk melanjutkan pengajian ialah pengalaman dan ilmu baru, minat terhadap kursus yang ditawarkan, pengaruh ibubapa, pengaruh rakan sekolah dan lokasi yang bersesuaian. Diharap penulisan ini akan melahirkan satu kajian yang lebih jelas mengenai faktor yang mempengaruhi pelajar ke Kolej Komuniti Kuching.

**Kata Kunci:** Kolej Komuniti, pusat pengajian, pelajar

### 1.0 PENGENALAN

Pendidikan merupakan salah satu elemen utama bagi merealisasikan aspirasi Negara. Pendidikan di Malaysia juga semakin berkembang sejajar dengan ekonomi Negara yang semakin pesat. Pendidikan tinggi di Malaysia telah berkembang pesat dan kini telah menjadi salah satu pesaing Amerika yang menjadi peneraju destinasi pelajar antarabangsa (Choudaha & Chang, 2012). Institusi pendidikan juga semakin banyak ditubuhkan bagi mencapai matlamat pelajar yang ingin menyambung pengajian ke peringkat yang lebih tinggi. Azizan, Dimon, Ismail, & Abu Bakar (2015) mengatakan tujuan pendidikan tinggi ditubuhkan adalah untuk melahirkan para sejarawan dan ilmuwan yang mahir berfikir dan mengembangkan ilmu dalam pelbagai disiplin. Institusi pendidikan di Malaysia terbahagi kepada 2 iaitu Institusi Pengajian Tinggi Awam (IPTA) dan Institusi Pengajian Tinggi Swasta (IPTS). Walaupun hadiran institusi pengajian tinggi swasta memberikan persaingan kepada institusi awam namun ia masih memberikan peluang pendidikan kepada para pelajar dan membantu kerajaan dalam menyediakan lebih banyak tempat dan pilihan dalam sektor pendidikan tinggi. Politeknik dan Kolej komuniti ditubuhkan bagi menyumbang graduan TVET kepada Negara. Pendidikan Teknikal dan Latihan Vokasional (TEVT) berperanan bukan sahaja sebagai satu saluran untuk memproses dan menghasilkan tenaga mahir tempatan, malahan juga sebagai enjin pembangunan negara. (Ahmad, Jalani, & Hasmori, 2015). Pendidikan dan Latihan Teknikal dan Vokasional (TVET) dalam pendekatan pendidikan yang diperkenalkan bagi membangunkan para pelajar yang akan dilengkapi dengan kemahiran berkaitan industri yang diperlukan untuk pasaran kerja pada masa hadapan. Graduan TVET merupakan graduan pilihan industry dimana graduan TVET merupakan graduan berkemahiran yang berpotensi dalam permintaan pasaran kerja. Selari dengan itu, ramai lepasan sekolah menengah masih memilih kolej Komuniti dan politeknik sebagai pilihan pusat pengajian selepas tamat persekolahan

menengah. Hal ini juga disokong oleh Ahmad, Jalani dan Hasmori (2015) dimana terdapat banyak peluang untuk penyedia TEVT awam dan swasta menarik lepasan sekolah untuk mengikuti latihan TEVT dan meningkatkan bilangan pekerja berkemahiran dalam pasaran kerja.

## **2.0 FAKTOR–FAKTOR PELAJAR MEMILIH KOLEJ KOMUNITI KUCHING SEBAGAI PUSAT PENGAJIAN**

Kolej Komuniti adalah merupakan salah sebuah kolej kemahiran yang baru di tubuhkan dibawah Kementerian Pendidikan Malaysia dengan tujuan memberi laluan alternatif kepada pelajar-pelajar lepasan menengah mendapatkan pengetahuan serta kemahiran. Usaha penubuhan Kolej Komuniti adalah selaras dengan Dasar Pembangunan Keusahawanan Institusi Pendidikan Tinggi Negara yang memberi penekanan kepada aktiviti pemantapan program pembangunan keusahawanan secara lebih terancang dan holistik. Kolej Komuniti Kuching ialah Kolej Komuniti yang pertama ditubuhkan di Kuching, Sarawak pada 1 Jun 2001. Kampus induknya kini adalah di Petra Jaya dan jaraknya 10 km dari pusat Bandaraya Kuching. Kolej ini pada awalnya mula beroperasi di Sekolah Menengah Teknik Sejingkat, Kuching, dengan lapan orang staf perintis. Sejumlah 26 orang pelajar telah berdaftar sebagai kumpulan pertama untuk mengikuti Kursus Sijil Automotif dan Kursus Sijil Rekaan Fesyen dan Membuat Pakaian pada 12 Jun 2001. Setelah 20 tahun penubuhannya, Kolej Komuniti Kuching telah mempunyai 3 kursus utama dan satu Diploma Teknologi Senibina. Kolej Komuniti merupakan Institusi Pengajian Tinggi Awam (IPTA) di bawah Kementerian Pengajian Tinggi Malaysia. Pelbagai faktor yang menjadikan Kolej Komuniti Kuching sebagai pilihan pelajar. Hal ini dikenalpasti melalui Google Form yang diedarkan kepada pelajar semester satu bagi Sesi 1 2021/2022 di Kolej Komuniti Kuching. Susunan factor adalah mengikut ketetapan jawapan khusus yang ditetapkan dan jawapan yang dijawab pelajar.

### **2.1 Minat terhadap kursus yang ditawarkan**

Pemilihan intitusi pengajian berkait rapat dengan penawaran kursus yang bakal di ikuti oleh pelajar untuk penentuan masa hadapan mereka. Ia merupakan langkah persediaan penting agar mereka boleh memahami dan mendalami bidang yang bakal mereka tempuhi selepas tamat tempoh pembelajaran.

Kesilapan dalam pemilihan kursus juga boleh menyebabkan pelajar untuk mengalami tekanan dalam mengharungi sesi pembelajaran akibat saingan diantara pelajar yang meminati kursus tersebut dan pelajar yang tidak meminati kursus tersebut. Selain daripada itu, pelajar sukar untuk meyesuaikan diri dalam menuntut ilmu bidang tersebut kerana bukan pilihan mereka.

### **2.2 Pengaruh ibubapa**

Ibubapa memainkan peranan yang penting dalam pemilihan instusi pendidikan yang akan dipilih oleh anak-anak mereka. Selain daripada kos pembelajaran yang akan ditanggung, factor lokasi yang bersesuaian mengikut kehendak mereka juga turut diambil kira. Tidak dinafikan semua ibubapa mahu memberikan yang terbaik kepada anak –anak mereka dan memberikan instusi yang terbaik, tapi beberapa factor seperti kemudahan fasiliti dan minat anak-anak turut menjadi penilaian ibubapa dalam mendorong pemilihan pusat pengajian kepada anak-anak mereka. Hal ini disokong oleh (Awang, Ramli, & Ibrahim, 2012) menyatakan

faktor beberapa pelajar memilih melanjutkan pengajian ialah syor dari ibubapa dan saudara mara.

### **2.3 Pengaruh rakan sebaya**

Kajian dilakukan oleh School Relation and Diversity outreach office dan Institutional Research Office (2008) mendapati pengaruh rakan juga turut dikenal pasti berperanan membantu pelajar dalam memilih pusat pengajian tinggi. Melalui jawapan Google form yang diedarkan juga Pengaruh rakan sebaya turut menjadi jawapan pelajar.

### **2.4 Pengalaman dan ilmu baru**

### **2.5 Lokasi yang bersesuaian**

### **2.6 Peluang pekerjaan**

Salah satu faktor yang dinyatakan oleh pelajar adalah peluang untuk mendapatkan pekerjaan. Pelajar yakin dengan pemilihan belajar di kolej Komuniti akan memberikan kerja dan menjamin kerjaya mereka didalam bidang pengajian yang dipilih.

### **2.7 Batu loncatan ke politeknik**

Selain daripada pelbagai faktor utama, pelajar juga memilih kolej Komuniti Kuching sebagai batu loncatan untuk mereka meneruskan pengajian ke Politeknik didalam bidang yang berkaitan. Kebanyakan pelajar

## **KESIMPULAN**

Sistem pendidikan di Malaysia telah banyak berubah. Program yang ditawarkan di Kolej Komuniti dan Politeknik juga semakin berkembang mengikut permintaan pasaran kerja semasa. Penawaran pelbagai kursus juga menjadikan beberapa pusat pengajian menjadi pilihan pelajar lepasan menengah mengikut minat mereka. Pemilihan pusat pengajian berfokuskan akademik juga telah berubah kepada industry TVET. Pelbagai faktor yang mempengaruhi pemilihan pusat pengajian dalam kalangan pelajar. Persekitaran dan kos pengajian juga turut di ambil kira selari dengan keadaan ekonomi semasa disebabkan pandemic Covid19. Semoga penulisan ini akan melahirkan banyak kajian secara terperinci mengenai faktor yang mendorong pelajar menjadikan Kolej Komuniti Kuching sebagai pusat pengajian.

## **RUJUKAN**

- Ahmad, M. J., Jalani, N., & Hasmori, A. (2015). TVET di Malaysia: Cabaran dan Harapan. *Seminar Kebangsaan Majlis Dekan-Dekan Pendidikan Awam 2015*, 7.
- Awang, A. H., Ramli, Z., & Ibrahim, I. (2012). Faktor tarikan pelajar siswazah antarabangsa ke universiti penyelidikan antarabangsa. *GEOGRAFIA OnlineTM Malaysia Journal of Society and Space 8 issue 6*, 32-41.
- Azizan, N., Dimon, Z., Ismail, N., & Abu Bakar, S. (2015). Faktor-faktor yang mendorong pemilihan institusi pengajian tinggi di kalangan pelajar. *E-Proceeding of the 2nd International Conference on Arabic Studies and Islamic Civilization*, 567-571.
- Choudaha R, Chang L (2012) Trends in international student mobility. Research report. World education services.

**PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN DALAM TALIAN (PdPDT) DI KOLEJ KOMUNITI  
SEWAKTU KRISIS PANDEMIK COVID-19: PENDEKATAN BAGI MENINGKATKAN  
PEMAHAMAN DAN KOMPETENSI PELAJAR**

**Nurfaqiha Binti Yusoff**

Kolej Komuniti Santubong

[nurfaqiha\\_yusoff@kksantubong.edu.my](mailto:nurfaqiha_yusoff@kksantubong.edu.my)

**ABSTRAK**

Pandemik Covid – 19 telah mengubah pengajaran dan pembelajaran (PdP) bersemuka kepada secara dalam talian. Perubahan yang drastik dan tanpa diduga menyebabkan proses pengajaran bersemuka selama ini di sektor Pengajian Tinggi terpaksa dijalankan secara dalam talian. Pengajaran dan pembelajaran dalam talian (PdPDT) juga memerlukan pengetahuan kandungan pedagogi terutamanya dalam merancang dan mewujudkan pengalaman PdP serta persekitaran yang baik dengan bantuan teknologi digital. Tujuan kajian ini dijalankan adalah untuk mengenalpasti pendekatan yang dilakukan oleh tenaga pengajar Kolej Komuniti Malaysia semasa PdPDT bagi meningkatkan pemahaman dan kompetensi pelajar. Sebanyak 107 borang soal selidik telah diedarkan kepada tenaga pengajar Kolej Komuniti di Malaysia. Dapatan kajian menunjukkan majoriti tenaga pengajar bersetuju terdapat reka bentuk instruksional yang berbeza antara PdP secara bersemuka dan PdPDT. Oleh itu, dalam mencapai tahap pemahaman dan kompetensi pelajar sewaktu PdPDT, pelbagai usaha telah dilakukan oleh tenaga pengajar seperti perancangan reka bentuk instruksional PdP yang bersesuaian mengikut program dan perhubungan yang kerap dengan pelajar bagi meningkatkan motivasi pelajar. Komunikasi yang jelas dan komitmen di antara tenaga pengajar dan pelajar menjadi dorongan utama dalam kejayaan PdPDT. Walau bagaimanapun, pendekatan ini masih tidak mengukur keberkesanan tahap kompetensi.

**Kata Kunci : Pengajaran dan Pembelajaran Dalam Talian (PdPDT), Covid – 19, sektor Pendidikan Tinggi, pengetahuan kandungan pedagogi, reka bentuk instruksional**

**PENGENALAN**

Keterpaksaan untuk bekerja secara dalam talian bagi mengekang penularan wabak Covid-19 kepada kebanyakan sektor pekerjaan amat mengejutkan. Sektor pendidikan juga tidak terkecuali dalam perubahan mod bekerja daripada bersemuka kepada mod dalam talian. Keadaan ini telah menambahkan tekanan dan beban kerja tenaga pengajar dan staf institusi Pengajian Tinggi yang sedia ada berjuang dalam mengimbangkan pembelajaran, kajian, perkhidmatan dan keseimbangan kehidupan kerja (Houston, Meeyer dan Paewai 2006; Houlden dan Veletsianos 2020).

Institusi Pengajian Tinggi yang menawarkan program Pendidikan Latihan Teknikal dan Vokasional (TVET) juga tidak terkecuali. Tujuan institusi TVET adalah untuk melengkapkan tenaga kerja dengan pengetahuan dan kemahiran yang diperlukan untuk menjamin masa depan dalam dunia pekerjaan selepas mendapat pendidikan. Kolej Komuniti di Malaysia merupakan institusi yang menawarkan program TVET.

Kolej Komuniti merupakan kolej di bawah kuasa Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti (JPPKK), Kementerian Pengajian Tinggi Malaysia (KPT) di mana ianya

merupakan salah sebuah Institut Pengajian Tinggi Awam (IPTA) milik kerajaan sepenuhnya. Kolej Komuniti adalah salah satu institusi TVET yang memainkan penting bagi melahirkan pekerja mahir yang menjadi pilihan utama industri. Kolej Komuniti menyediakan latihan kemahiran dalam bidang teknikal dan vokasional termasuk bidang perdagangan, mekanikal, elektrik dan juga bidang lain bagi memenuhi permintaan tinggi keperluan industri yang memerlukan tenaga kerja mahir menjelang revolusi industri 4.0 yang akan datang.

Tenaga pengajar TVET memainkan peranan yang sangat penting dalam aspek membimbing perkembangan dan orientasi pelajar serta melengkapkan pelajar dengan pelbagai pengetahuan, sikap, dan kemahiran vokasional. Pelajar mempunyai kekuatan sebagai pendorong penting dalam menjadi individu atau warganegara yang berwibawa dan bertanggungjawab.

Bagi tenaga pengajar TVET yang berlainan latar belakang dan umur perlu menyediakan dan menyampaikan kuliah dari rumah dengan cabaran praktikal dan teknikal yang selalunya tanpa sokongan teknikal yang betul (Hodges et al., 2020). Selain itu, cabaran besar bagi tenaga pengajar TVET adalah kekurangan pengetahuan kandungan pedagogi (Shulunan, 1987) yang diperlukan untuk pengajaran secara dalam talian (Angeli dan Valanids 2005; Kali, Goodyear dan Markauskaite 2011; Ching, Hsu dan Baldwin, 2018).

Tenaga pengajar TVET mesti mempunyai pengetahuan kandungan pedagogi merangkumi teknikal dan aspek pentadbiran pengajaran dalam talian seperti penggunaan alatan, platform bersesuaian dan mengatur aliran kerja. Lebih penting lagi, ia merangkumi asas-asas pedagogi dan pengetahuan yang diperlukan untuk merancang, memudahkan dan pengalaman pengajaran yang lebih bermakna.

Walau bagaimanapun, krisis Covid-19 ini telah banyak membawa perubahan kepada kesediaan pedagogi terutamanya tenaga pengajar TVET tanpa atau sedikit pengalaman dalam PdPDT.

Mengikut kajian yang telah dijalankan oleh Ocak (2011) dan Ching, Hsu dan Baldwin (2018) mendapati diantara kesukaran utama yang dialami oleh tenaga pengajar TVET ialah kerumitan kaedah penyampaian dan kekurangan dalam perancangan dan organisasi. Sebilangan besar tenaga pengajar TVET hanya memberi tumpuan kepada penggunaan alat dan bahan PdP yang boleh digunakan oleh mereka dalam PdPDT bagi menggantikan kelas bersemuka mereka.

Walau bagaimanapun, apabila kaedah PdPDT kurang berkesan, para pelajar yang telah lulus di Institusi TVET berkemungkinan tidak atau kurang mempunyai kecekapan untuk mengembangkan potensi sendiri dan bekerja secara kreatif di dalam industri yang berkaitan (Zhu dan Deng, 2013). Isu-isu ini memaksa pemupukan kecekapan pelajar vokasional agar kelestarian menjadi masalah utama yang perlu diselesaikan (Jin, 2014; Yi, He, Luo, & Wang 2018; Zhu dan Deng, 2013). Oleh itu, dalam konteks pandemik COVID-19 ini, institusi TVET perlu memikirkan semula bagaimana mengembangkan kecekapan dan kompetensi pelajar dalam PdP dapat dipertingkatkan untuk kaedah penyampaian adalah berkesan.

## **KAJIAN LITERATUR**

Terdapat banyak istilah Pengajaran dan Pembelajaran Dalam Talian (PdPDT) digunakan secara meluas tetapi dengan pelbagai makna. Antaranya ialah 'pembelajaran dalam talian', 'epembelajaran', 'pembelajaran teradun', 'pembelajaran digital' dan lain-lain. PdPDT adalah aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang dijalankan secara atas talian yang boleh dicapai

atau digunakan di mana-mana dan pada bila-bila masa sahaja dengan adanya capaian internet dan boleh diakses melalui komputer, telefon pintar dan tablet.

Untuk tujuan artikel ini, PdPDT merujuk kepada pembelajaran yang digunakan secara meluas oleh masyarakat kini iaitu pembelajaran menggunakan alat teknologi serta internet. Bagi tujuan kajian ini pula, pembelajaran dalam talian merujuk kepada jenis situasi PdP di mana:

1. pelajar berada pada jarak yang jauh dari tenaga pengajar TVET,
2. pelajar menggunakan beberapa bentuk teknologi untuk mengakses bahan pembelajaran,
3. pelajar menggunakan teknologi untuk berinteraksi dengan tenaga pengajar TVET / dengan pelajar lain dan
4. beberapa jenis sokongan diberikan kepada pelajar (Anderson, 2011a).

PdPDT melibatkan pelbagai jenis alat, sumber, pendekatan pedagogi, peranan, susunan dan bentuk organisasi interaksi, pemantauan dan sokongan dengan banyak kemungkinan penggantian kombinasi dan integrasi (Bates dan Poole, 2003; Bullen dan Janes 2007; Bach, Haynes dan Smith, 2007). Dalam membuat sebahagian besar peluang yang diberikan oleh persekitaran pembelajaran dalam talian, instruksional reka bentuk dan organisasi memainkan peranan penting (Anderson, Rourke, Garrison & Archer, 2001).

Reka bentuk instruksional (RI) dan reka bentuk pembelajaran (RP) boleh dicirikan sebagai satu proses, atau rangkaian langkah-langkah yang disarankan, yang dapat digunakan oleh tenaga pengajar untuk merancang, melaksanakan, dan menilai arahan mereka (Carr-Chellman, 2016). Seperti mana-mana proses reka bentuk, RI dan RP melibatkan proses membuat keputusan dan menyelesaikan masalah (Tennyson dan Breuer, 2010). Mereka melibatkan pilihan strategi untuk membuat produk tertentu, seperti rancangan mengajar atau bahan pengajaran, serta pelaksanaan dan pengurusan keseluruhan proses reka bentuk (Richey, Klein dan Tracey, 2011). Di sini, pengajar sebagai pereka harus menangani kedua-dua aspek perancangan dan strategi yang berorientasikan proses (Goodyear, 2015). Menurut Bates (2019), reka bentuk berkualiti baik dikaitkan dengan jelas objektif pembelajaran, isi tersusun dengan teliti, beban kerja terkawal untuk fakulti dan pelajar, media bersepadu, aktiviti pelajar yang relevan, dan penilaian sangat berkaitan hasil pembelajaran yang diinginkan'.

Dalam pengajaran bersemuka, teori dan model RI dan RP biasanya tersirat dalam proses membuat keputusan yang digunakan oleh pengajar yang pakar (Moallem, 1998). Walau bagaimanapun, apabila-menggunakan teknologi pembelajaran dalam talian sebagai kaedah pengajaran utama atau satu-satunya, penggunaan eksplisit beberapa jenis proses reka bentuk adalah perlu (Tennyson dan Schott, 2010). Ini terutama berlaku apabila pasukan terlibat dalam pengembangan dan melaksanakan kursus dalam talian: tindakan yang diselaraskan antara profesional yang berbeza memerlukan pendekatan reka bentuk bersama (Botturi dan Del Percio, 2007). Pendekatan reka bentuk untuk pembelajaran dalam talian telah dikendalikan dalam pelbagai sistem dan model, menggunakan pelbagai prinsip reka bentuk. Pembezaan ini juga menyumbang kepada beberapa pilihan terminologi dengan bahasa perantaraan reka bentuk instruksional juga mestilah memberi tumpuan lebih kepada aktiviti pelajar dan tindak balas terhadap kandungan.

Menurut Yaakob dan Yunus (2017), terdapat tiga (3) komponen kompetensi utama seseorang iaitu dari segi pengetahuan, kemahiran dan ciri-ciri peribadi atau profesionalisme.

Kompetensi juga adalah kemampuan untuk melaksanakan sesuatu tugas yang mencakupi aspek pengetahuan, keterampilan dan sikap yang didasarkan kepada pengalaman dan pembelajaran yang dilakukan.

Yusof (2003) mendapati kajian ke atas tenaga pengajar-tenaga pengajar yang berkhidmat di Politeknik Port Dickson beranggapan bahawa kompetensi-kompetensi pengajaran perlu dikuasai dalam menghasilkan pengajaran yang efektif. Kompetensi-kompetensi pengajaran yang dinilai meliputi kompetensi perancangan pengajaran, pelaksanaan pengajaran, penilaian pencapaian pelajar dan hubungan interpersonal.

Sebilangan besar pelajar yang dilatih dalam TVET memiliki bakat kemahiran berkualiti tinggi yang diperlukan dalam pelbagai jenis pekerjaan. Tenaga pengajar TVET dapat menyokong pengembangan kemahiran pelajar dengan sebaiknya kerana memahami permintaan pasaran pekerja dan keperluan industri. Kemahiran vokasional dapat membantu pelajar menghasilkan barang yang berkualiti dan berdaya saing dengan kecekapan yang lebih tinggi dan secara langsung sangat diperlukan untuk pengurangan kemiskinan.

Di samping itu, tenaga pengajar TVET tidak hanya signifikan dalam penyebaran teknologi dan penyebaran melalui kemahiran dan pemindahan pengetahuan, mereka juga dapat mempersiapkan dan mendorong pelajar dalam memenuhi pelbagai jenis tenaga kerja mahir bagi kegunaan dalam pekerjaan mereka pada masa depan. Di samping itu, tenaga pengajar TVET dapat menyemak semula kurikulum TVET dengan memasukkan konsep dan prinsip pembangunan mampan serta memberi pertimbangan sewajarnya terhadap perubahan teknologi baru. Mereka juga dapat menjadi agen perubahan aktif, menyebarkan prinsip-prinsip yang berkaitan dengan pembangunan mampan kepada para pelajar yang pada gilirannya akan menerapkan prinsip-prinsip ini dalam kerjaya masa depan mereka (Chinedu, WanMohamed, & Ajah, 2018).

Kompetensi memang sukar diukur berbanding pembelajaran ilmu teori tetapi dilihat melalui pengalaman praktikal. Bagi meningkatkan tahap kompetensi pelajar, menurut Hartmann (2017), adalah bermanfaat bagi tenaga pengajar untuk menganalisis, merancang, merancang dan mengembangkan situasi pembelajaran yang kompleks (seperti contoh: Bagaimana menghasilkan produk sesuai dengan permintaan pelanggan atau bagaimana merancang bahan kerja canggih dari bahan tertentu) yang dapat memberikan banyak peluang untuk pengembangan kompetensi pelajar mereka.

Hartman (2017) juga menyatakan cara untuk meningkatkan kompetensi pelajar adalah melalui perkembangan semasa proses PdP. Bagi memaksimumkan PdP, setiap pelajar diminta untuk melakukan tugas yang ditetapkan atau belajar sesuatu yang baru, tenaga pengajar perlu menyediakan sistem yang lebih sistematik dan membina situasi pembelajaran yang sesuai untuk menjadikan cabaran pelajar lebih kelihatan dan belajar lebih efisien. Reka bentuk situasi pembelajaran perlu difikirkan dengan baik, membina pengetahuan terdahulu pelajar serta tahap kecekapan mereka yang ada, dan kemudian bergerak untuk memupuk kecekapan tahap tinggi pelajar.

Mengikut Quah (2020) yang menjalankan kajian terhadap cabaran PdPDT kepada pelajar kolej komuniti, antara cabaran utama adalah apabila pelajar kurang berkemampuan untuk membelanjakan wang bagi membeli data internet. Sehubungan itu, proses PdPDT kepada pelajar kolej komuniti tidak berjaya. Antara strategi beliau mencadangkan bagi meningkatkan strategi PdPDT kepada pelajar, tenaga pengajar perlu menyediakan nota dan video rakaman demonstrasi sebagai pelengkap sekiranya pelajar mempunyai masalah internet.

## **METODOLOGI**

Kaedah yang digunakan untuk kajian ini adalah melalui pendekatan kuantitatif iaitu soal kaji selidik kepada tenaga pengajar kolej komuniti di Malaysia. Kajian berbentuk soal selidik adalah satu bentuk kajian yang popular digunakan dalam kalangan penyelidik kerana soal selidik boleh merangkumi bidang yang luas dan boleh dirangka dengan mudah. Melalui soal selidik maklumat berhubung dengan responden boleh dirahsiakan. Ini membolehkan responden menjawab soalan berkenaan dengan selesa tanpa rasa risau atau bimbang.

Bentuk soalan yang dikemukakan dalam soal selidik ini adalah soalan tertutup. Jenis soalan ini mudah untuk dianalisis dan menyenangkan responden untuk memberikan jawapan kerana responden hanya dikehendaki memilih satu dari beberapa jawapan yang diberikan (Syed Arabi, 1998). Pemilihan responden dibuat kerana tenaga pengajar di kolej komuniti mengajar pelajar di tahap kelayakan sijil.

Pelajar kolej komuniti di Malaysia majoritinya terdiri daripada pelajar lepasan sekolah menengah yang berumur 18 - 20 tahun (data pengambilan JPPKK, (2019). Mereka merupakan pelajar yang kebanyakannya tidak mempunyai pengalaman dalam pembelajaran lepasan sekolah yang lebih kepada pembelajaran sendiri. syarat kemasukan yang minimum iaitu lulus SPM, lulus Bahasa Melayu dan lulus Sejarah bagi SPM tahun 2013 ke atas (Bahagian Ambilan dan Pembangunan Pelajar, JPPKK (2019).

Instrumen yang digunakan dalam borang kaji selidik ini terdiri daripada 2 bahagian yang berbeza. Bahagian A dirancang bagi mengumpul maklumat data demografi sampel dan maklumat asas responden seperti jantina, pengalaman mengajar dan nama institusi. Bahagian B terdiri daripada soalan yang ingin mencapai objektif kajian ini dengan sejumlah 26 item.

Analisis statistik deskriptif termasuk frekuensi dan peratusan digunakan untuk menganalisis dan mentafsirkan data yang dikumpulkan dalam kajian ini. Penjelasan mengenai frekuensi dan peratusan dibuat berdasarkan tafsiran Skala Likert dalam soal selidik. Tahap kesepakatan digunakan untuk mengukur persepsi mulai dari 'Sangat Setuju' ke 'Sangat Tidak Setuju'.

## DAPATAN DAN ANALISIS

Dapatan analisis kajian dibuat mengikut kepada pecahan bahagian soalan iaitu Bahagian A dan Bahagian B. Seramai 29 responden lelaki (27%) berbanding 80 orang (73%) tenaga pengajar perempuan. Manakala taburan pengalaman mengajar tenaga pengajar adalah seperti jadual 1 dibawah:

<b>Pengalaman Mengajar</b>	<b>Kekerapan</b>
Kurang dari 1 tahun	3
1-5 tahun	19
6-10 tahun	33
11-15 tahun	29
16-20 tahun	21
21-25 tahun	4

Jadual 1 : Pengalaman mengajar responden

Daripada jadual 1 di atas, dapat dirumuskan majoriti responden adalah tenaga pengajar yang berpengalaman dalam mengajar bidang TVET. Semakin berpengalaman tenaga pengajar itu, semakin banyak ilmu pengetahuan yang dimilikinya. Menurut (Ajayi, 2017), pengalaman mengajar dan kandungan ilmu pengetahuan pengajar adalah berkait rapat pencapaian pelajar.

Responden adalah tenaga pengajar kolej komuniti dari pelbagai negeri. Terdapat 104 buah kolej komuniti di Malaysia sehingga kini dan pemilihan responden adalah dari seluruh wilayah secara rawak. Antaranya 29 orang tenaga pengajar dari Sarawak, 28 orang daripada Sabah, 13 orang daripada Pahang, 16 orang daripada Perak, dan selainnya seperti Pulau Pinang, Negeri Sembilan, Melaka, Johor dan Terengganu. Pemilihan responden adalah secara rawak agar dapatan kajian tidak menyebelahi mana-mana pihak.

### **Strategi Penyampaian PdPDT**

Soalan	Setuju	Tidak Setuju	Tidak Pasti
Strategi dan penyampaian PdPDT berbeza dengan strategi PdP secara bersemuka?	106	1	2
Alatan teknologi yang digunakan untuk PdPDT perlu bersesuaian mengikut kursus	103	4	2
Bahan pengajaran (material seperti nota, video, tatacara) cukup untuk PdPDT	61	38	10
Saya berusaha membuat kandungan dan aktiviti yang menarik sewaktu PdPDT	101	3	5
PdPDT saya berjaya dan pelajar mencapai tahap kompetensi yang diharapkan	46	29	34

Jadual 2: Strategi Penyampaian PdPDT

#### Kaedah Peningkatan Pemahaman dan Kompetensi

Soalan	Sangat Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
menyediakan banyak nota dan video simulasi/demonstrasi	49	57	3	0
giat melakukan perbincangan melalui <i>WhatsApp / Telegram</i>	64	44	1	0
memberi tugas dengan menyelesaikan masalah berdasarkan persekitaran pelajar	55	49	5	0
mempelbagaikan kaedah penilaian ( <i>substitute</i> ) yang sesuai dengan situasi semasa pelajar	51	53	5	0
mengarahkan pelajar membuat amali sama seperti di kampus	21	36	38	3

Jadual 3 : Kaedah Peningkatan Pemahaman dan Kompetensi

**Keberkesanan Pemantauan Komitmen Pelajar**

Soalan	Sangat Efektif	Efektif	Tidak Efektif	Sangat Tidak Efektif
Melihat kemajuan pelajar dari semasa ke semasa	29	64	5	0
Bertanya keadaan emosi pelajar seperti <i>burn out</i> , tertekan, depresi, tahap motivasi	33	60	5	0
Refleksi selepas kuliah	33	59	6	0
Sentiasa memastikan pelajar memberi komen dan respon sewaktu PdPDT	42	50	5	1

Jadual 4 : Keberkesanan Pemantauan Komitmen Pelajar

**Faktor Kejayaan PdPDT**

Soalan	Kekerapan (%)
Kebolehcapaian (alat teknologi dan internet)	94
Pembelajaran berpusatkan pelajar (memikirkan apa sebenarnya pelajar perlu belajar)	58
Komunikasi yang jelas	85
Perancangan mengajar yang efektif	71
Persediaan dan motivasi pelajar	64
Komitmen kedua-dua pihak (pelajar dan tenaga pengajar)	84

Jadual 5 : Faktor Kejayaan PdPDT

## **PERBINCANGAN**

Hasil analisis data, sebanyak 97% tenaga pengajar bersetuju perancangan, reka bentuk dan strategi berbeza antara PdP secara bersemuka dan PdPDT. Ini disahkan dengan kajian (Goodyear, 2015) dan (Bates, 2019) bahawa perancangan dan strategi yang berorientasikan proses berkait rapat dengan hasil proses yang diinginkan.

Kekangan pelajar yang tidak dapat hadir ke kampus bagi pembelajaran, 97% responden merasakan tugas yang diberikan berdasarkan situasi dan sekitar semasa pelajar adalah sangat efektif. Tugas mengikut situasi semasa pelajar agar pelajar tidak merasakan kekurangan dan kepelbagaian sumber dalam menyiapkan tugas ini boleh membantu pelajar merasakan mereka tidak tertinggal kebelakang dan mendapat sokongan pengajar.

Disebabkan motivasi pelajar merupakan satu faktor utama dalam meningkatkan kefahaman dan komitmen pelajar, tenaga pengajar telah mempelbagaikan usaha melalui mempelbagaikan aktiviti, memberi kata-kata galakan dan dorongan, fleksibiliti dalam pembelajaran dan komunikasi yang kerap. Sebanyak 93 responden (87%) bersetuju kaedah bertanyakan status emosi pelajar sangat efektif dalam usaha meningkatkan tahap pemahaman dan komitmen pelajaran. Ini disokong oleh (Anderson, 2011a) Walaupun teknologi maklumat dan sumber diperlukan ramuan untuk PdPDT, sokongan tenaga pengajar kepada pelajar, termasuk melalui pemantauan proses pembelajaran mereka, inilah yang menjadikan pengajaran berkesan.

Daripada dapatan menunjukkan 84% tenaga pengajar merasakan refleksi selepas kuliah efektif dalam meningkatkan pemahaman pelajar. Ini disokong melalui Hartman (2017), kaedah peningkatan refleksi merupakan alat yang memberi manfaat kepada tenaga pengajar bagi merancang, mereka bentuk dan membentuk situasi pembelajaran yang boleh meningkatkan kompetensi pelajar. Kaedah refleksi membolehkan pelajar menangani dengan situasi yang bukan kebiasaan dan kompleks.

## **KESIMPULAN**

Data yang dilaporkan dalam kajian ini mewakili projek penyelidikan yang bertujuan mengenalpasti pendekatan yang dilakukan oleh tenaga pengajar TVET secara umumnya dan tenaga pengajar Kolej Komuniti Malaysia khususnya bagi meningkatkan pemahaman dan kompetensi pelajar sewaktu PdPDT sepanjang situasi pandemik ini. Hasil daripada kajian ini boleh memberi pemahaman dan kerangka kepada untuk mendalami dengan lebih berkenaan kaedah pelaksanaan yang berkesan bagi PdPDT.

Soalan penyelidikan ini bermula dengan sejauh mana pemahaman tenaga pengajar Kolej Komuniti dengan strategi PdPDT yang telah dijalankan. Keputusan menunjukkan bahawa tenaga pengajar bersetuju bahawa PdPDT adalah berbeza dengan bersemuka dan alatan teknologi yang digunakan sewaktu PdPDT adalah perlu bersesuaian dengan kursus yang dijalani. Dalam usaha meningkatkan pemahaman dan kompetensi pelajar, antara inisiatif yang telah dijalankan oleh tenaga pengajar ialah mempelbagaikan reka bentuk dengan menyediakan lebih video simulasi dan perbincangan secara giat melalui medium aplikasi di telefon.

Kajian ini berpusatkan tenaga pengajar bagi menilai pemahaman dan kompetensi pelajar kolej komuniti sahaja. Faktor kompetensi ini juga mungkin berubah dengan kebolehan pelajar menguruskan diri, asas pengetahuan pelajar dan sebagainya. Kajian seterusnya boleh membandingkan pemahaman dan kompetensi terhadap pelajar politeknik Malaysia.

## RUJUKAN

- Ajayi, Victor. (2017). Relationship between Teachers' content knowledge, qualifications, experience and Students' achievement in Chemistry. *Scholarly Journal of Education*. 6. 14-20.
- Anderson, T., Rourke, L., Garrison, D. R., & Archer, W. (2001). Assessing teaching presence in a computer conferencing context. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 5(2), 1–17. <https://doi.org/10.24059/olj.v5i2.1875>.
- Azimi, H. & Rahmani, R. (2013). Importance of Needs Assessment for Implementation of E- learning in Colleges of Education. In: *International Journal of Information and Computation Technology*, 3, 5, 377-382.
- Ching, Y.-H., Hsu, Y.-C., & Baldwin, S. (2018). Becoming an online teacher: an analysis of prospective online instructors' reflections. *Journal of Interactive Learning Research*, 29(2), 145–168. <https://doi.org/10.24059/olj.v22i2.1212>.
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., & Bond, A. (2020). The difference between emergency remote teaching and online learning. *Educause Review*, 27 March. <https://er.educause.edu/articles/2020/3/thedifference-between-emergency-remoteteaching-and-online-learning>. Accessed 15 June 2020.
- Houston, D., Meyer, L. H., & Paewai, S. (2006). Academic staff workloads and job satisfaction: expectations and values in academe. *Journal of Higher Education Policy and Management*, 28(1), 17–30. <https://doi.org/10.1080/13600800500283734>
- Hartmann, M. D. (2017). *Theory and method of reflection levels: Its use in Vocational Education and Training*. In: *Vocational Education in Subsaharan Africa. Current Situation and Development*. Bielefeld: wbv, 104–111
- Jin, H. (2014). *Research on the Competencies for Sustainable Development of Vocational College Students in Their Career*. In: *Science and Technology Innovation Review*, 24, 220220.
- Kali, Y., Goodyear, P., & Markauskaite, L. (2011). Researching design practices and design cognition: contexts, experiences and pedagogical knowledge-in-pieces. *Learning, Media and Technology*, 36(2), 129–149. <https://doi.org/10.1080/17439884.2011.553621>.
- Ocak, M. A. (2011). Why are faculty members not teaching blended courses? Insights from faculty members. *Computers & Education*, 56(3), 689–699. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2010.10.011>.
- Zhu, L.N. & Deng, Z.W. (2013). Study on the Cultivation of Professional Competencies of Sustainable Development for Higher Vocational Students. In: *National Business Theory Research*, 22, 7577

## **APLIKASI WEB 2.0 DALAM PENGAJARAN ATAS TALIAN**

**Nuraini Binti Mahmud**

Kolej Komuniti Kuching

[nuraini@kkg.edu.my](mailto:nuraini@kkg.edu.my)

### **ABSTRAK**

Aplikasi Web 2.0 merupakan satu platform aplikasi web interaktif untuk pengguna terutamanya kepada pensyarah dan pelajar dalam pengajaran atas talian. Web 2.0 boleh dilayari secara langsung untuk kolaborasi, pengkongsian maklumat secara atas talian dan boleh diakses di manamana sahaja dengan menggunakan telefon pintar, komputer riba dan lain-lain peranti yang boleh dihubungkan dengan internet. Situasi Pandemik COVID-19 telah mengubah konsep pengajaran dan pembelajaran (PdP) di semua Institusi Pengajian Tinggi Negara secara menyeluruh. Jika sebelum ini, sesi pengkuliah berjalan secara bersemuka, tetapi dengan kekangan penularan Pandemik COVID-19, sistem pembelajaran berubah secara tidak langsung kepada pembelajaran secara maya. Oleh sebab itu, pensyarah kurang pendedahan dalam penggunaan aplikasi Web 2.0 dan menyebabkan tahap persediaan PdP dalam talian kurang memuaskan. Maka, kesedaran pendedahan meningkatkan penggunaan aplikasi Web 2.0 dalam pengajaran sebagai alat bantu mengajar akan memberi impak yang positif kepada pensyarah dan pelajar seperti dapat meningkatkan kreativiti setiap individu. Selain itu juga, penggunaan platform web 2.0 dapat membantu mencapai objektif negara iaitu generasi akan datang mahir menggunakan Web 2.0 sebagai bahan rujukan yang menarik. Malah ianya mendokong visi Pendidikan negara berasaskan revolusi industri ke-4 (IR4.0).

**Kata Kunci : *Pandemik COVID-19, aplikasi Web 2.0, platform, Revolusi Industri 4.0 (IR4.0), PdP, kreativiti, impak***

### **1.0 PENGENALAN**

Web 2.0 diasaskan oleh O'reilly pada tahun 2004 dan ianya adalah gaya pembangunan utama laman web dengan menggunakan Teknologi *World Wide Web*. Ianya bertujuan meningkatkan kreativiti, memastikan perkongsian maklumat adalah selamat diguna dan meningkatkan fungsi serta kecekapan laman web. Menurut Tim O'REILLY (2007), Web 2.0 merupakan generasi kedua dalam pembangunan internet yang merangkumi perubahan sesuatu laman menjadi satu platform aplikasi web interaktif untuk pengguna terutamanya kepada pensyarah dan pelajar. Selain itu juga, Web 2.0 boleh dilayari secara langsung untuk kolaborasi, pengkongsian maklumat secara atas talian dan boleh diakses di mana-mana sahaja dengan menggunakan telefon pintar, komputer riba dan lain-lain peranti yang boleh dihubungkan dengan internet. Jika dahulu, Web 1.0 digunapakai dan ianya lebih kepada *output* sahaja berbanding dengan Web 2.0 memperkenalkan sistem *input* dan *output* iaitu tidak terhad kepada satu arah sahaja tetapi lebih kompleks seperti pengguna membaca maklumat, menghantar sebarang data dan memaparkan kembali data tersebut dalam laman web tersebut.

Pandemik COVID-19 telah mengubah konsep Pengajaran dan Pembelajaran (PdP) di Institusi Pengajian Tinggi negara daripada berbentuk kuliah kepada pembelajaran secara maya. Semasa negara dilanda Pandemik Covid-19, sistem PdP berubah 360 darjah iaitu PdP

secara fizikal bertukar dalam bentuk talian. Maka, pensyarah dan pelajar terpaksa menyesuaikan diri menggunakan aplikasi Web 2.0 bagi proses PdP. Segelintir pelajar keciciran dalam PdP kerana lemah dan tidak mahir menggunakan aplikasi digital serta pelajar mudah untuk hilang perhatian semasa PdP dalam talian. Oleh itu, pensyarah dan pelajar terpaksa menyesuaikan diri dengan keadaan semasa. Maka, penggunaan Web 2.0 adalah masa yang paling sesuai ketika Pandemik Covid-19 melanda. Sehubungan itu, ia dapat meningkatkan ilmu pengetahuan dalam bidang komunikasi dan teknologi maklumat seiring dengan Revolusi Industri 4.0. Pada kurun ke-19, revolusi industri kedua telah terwujud dengan adanya sumber elektrik, makanya pelbagai pengeluaran dilaksanakan secara besar-besaran. Dengan kepesatan teknologi komputer telah mencetuskan revolusi ketiga. Kemunculan internet berkelajuan tinggi dan kejayaan dalam kecerdasan buatan telah membangkitkan Revolusi Keempat seperti hari ini. Oleh itu, trend dalam PdP pada abad ini memberi keseronokan dan semangat kepada pelajar untuk lebih kreatif dan produktif dengan menggunakan kepelbagaian aplikasi Web 2.0 terutamanya dalam penghasilan tugas yang diberikan kepada mereka. Aplikasi Web 2.0 mendapat perhatian oleh pensyarah dan pelajar semasa dilanda Pandemik kerana boleh didapati dengan mudah dan percuma dilaman web seperti aplikasi *Kahoot*, *Padlet*, *Google classroom*, *Quiziz* dan banyak lagi digunakan untuk tujuan komunikasi dua hala antara pensyarah dan pelajar.

## **2.0 OBJEKTIF**

Objektif yang hendak dicapai dalam penulisan ini adalah seperti berikut:

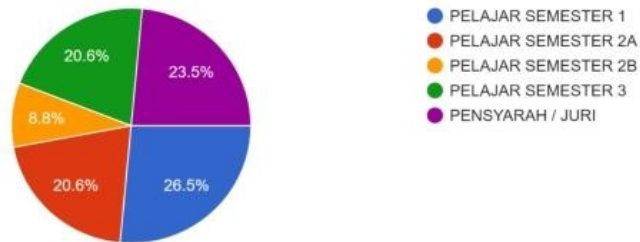
- i. Mengenalpasti tahap penggunaan pengguna dalam aplikasi Web 2.0.
- ii. Mengenalpasti keberkesanan aplikasi Web 2.0 dalam pengajaran atas talian.
- iii. Impak penggunaan aplikasi web 2.0 dalam Pengajaran dan Pembelajaran atas talian.

## **3.0 PENYATAAN MASALAH**

Menurut Kementerian Kesihatan Malaysia, penularan wabak Coronavirus iaitu Novel Coronavirus 2019 (COVID-19) di seluruh dunia telah memberi kesan yang buruk terhadap kesihatan, pendidikan, ekonomi, kewangan dan lain-lain sehingga mengakibatkan beberapa negara termasuk Malaysia mengambil langkah menjalankan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP). Dari segi struktur Pengajaran dan Pembelajaran pula, PdP dilakukan secara atas talian sepenuhnya dan ini menyebabkan pensyarah dan pelajar terpaksa menyesuaikan diri walaupun kurang pendedahan dalam kursus berkaitan computer terutamanya penggunaan aplikasi Web 2.0. Menurut Suzlina dan Jamaludin (2015), pendedahan penggunaan aplikasi Web 2.0 kurang diberi penekanan terutamanya dalam proses PdP sebelum penularan wabak Coronavirus melanda dan hal ini menyebabkan tahap persediaan pensyarah kurang dalam proses PdP.

Hasil dapatan data ini merupakan hasil dapatan maklum balas bagi Program “Virtual Fashion Assessment Day” di Kolej Komuniti Kuching pada tahun 2021 iaitu 34 orang responden termasuk pelajar, pensyarah dan juri-juri. Maklum balas tersebut telah diisi melalui pautan *google form* dan terdapat beberapa soalan yang diberikan kepada responden untuk maklum balas tersebut.

1. KATEGORI  
34 responses



**Rajah 1.0 Kategori Responden**

Rajah di atas menunjukkan jumlah peratusan responden yang memberi maklum balas pada program ini. Jumlah yang paling besar adalah bagi kategori pelajar kerana program ini memfokuskan pelajar Sijil Fesyen dan Pakaian, Kolej Komuniti Kuching.

2. ADAKAH PEMBELAJARAN DALAM TALIAN SANGAT PENTING BAGI ANDA SEMASA PANDEMIK COVID19?  
34 responses

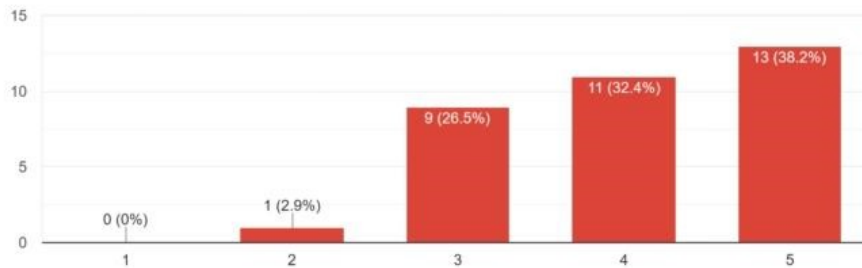


**Rajah 2.0 Kepentingan PdP dalam talian semasa Pandemik Covid-19**

Kedua, rajah 2.0 menunjukkan 100% responden menyokong betapa pentingnya PdP dalam talian semasa Pandemik Covid-19. Seperti yang kita sedia maklum, situasi Pandemik COVID-19 telah mengubah konsep pengajaran dan pembelajaran di semua Institusi Pengajian Tinggi Negara secara menyeluruh. Jika sebelum ini sesi pengkuliahan berjalan secara bersemuka, tetapi dengan kekangan penularan Pandemik ini, sistem PdP berubah secara tidak langsung kepada pembelajaran secara maya. Maka, pentingnya pembelajaran dalam talian dan pelajar perlu didedahkan dengan penggunaan aplikasi web 2.0.

### 3. ADAKAH GOOGLECLASS DAN GOOGLE MEETS SESUAI DIGUNAKAN UNTUK PROGRAM INI?

34 responses

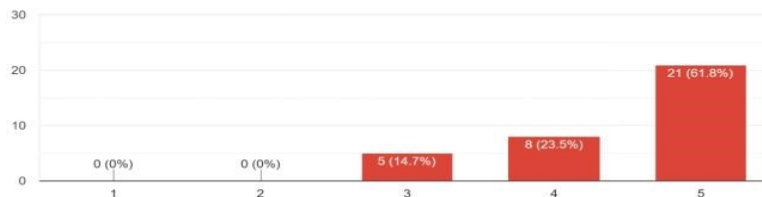


**Rajah 3.0: Salah satu Platform web 2.0 yang digunakan pakai dalam proses PdP: *googleclass* dan *google meets***

Sebelum ini, pelajar dan pensyarah telah diberi pendedahan awal dalam penggunaan *googleclassroom* dan *google meets*. Platform ini banyak membantu pensyarah dan pelajar dalam proses PdP dalam talian. Terdapat 38.2% sangat bersetuju dan 32.4% setuju dengan penggunaan platform ini untuk proses pengajaran dan pembelajaran dalam talian. Maka, penggunaan platform ini akan diteruskan pada masa akan datang dengan menambahkan elemen interaktif dalam bahan pembelajaran murid dan pengajaran pensyarah untuk meningkatkan penglibatan pelajar semasa e-pembelajaran.

### 7. ADAKAH ANDA SETUJU BAHAWA ILMU PENGETAHUAN PENGGUNAAN TEKNOLOGI PENTING DALAM PEMBELAJARAN INI EKORAN MASALAH PANDEMIK COVID-19?

34 responses



**Rajah 4.0 Kepentingan Teknologi Digital Dalam Pdp**

Didapati 61.8% menyatakan bahawa pendedahan terhadap aplikasi web 2.0 dan teknologi digital sangat penting terutama semasa Pandemik Covid-19. Ini terbukti penggunaan teknologi digital sangat diutamakan dalam proses pengajaran dan pembelajaran.

9. ADAKAH ANDA MEMERLUKAN LATIHAN/BENGGEL PENGGUNAAN TEKNOLOGI DIGITAL KHUSUSNYA DALAM PENGHASILAN VIDEO KREAT...ARAN BAGI MENINGKATKAN KEMAHIRAN ANDA?

34 responses



**Rajah 5.0 Keperluan Bengkel Penggunaan Teknologi Digital Dalam Pdp**

Manakala Rajah 9.0 membuktikan pelajar dan pensyarah bersetuju untuk meningkatkan kemahiran dalam penggunaan dan pengenalan pelbagai aplikasi web 2.0 dan teknologi digital dalam PdP. Bengkel perlu dibuat untuk pelajar dan pensyarah bagi memberi pendedahan yang lebih efektif dalam proses pengajaran dan pembelajaran yang akan datang.

#### **4.0 ULASAN KARYA**

##### **4.1 PENGGUNAAN DAN KEBERKESANAN WEB 2.0 DALAM PENGAJARAN**

Menurut Norazlinda Saad (2016), kandungan web 2.0 dipersembahkan lebih interaktif dan pelbagai serta menekankan konsep komunikasi web dua hala antara pensyarah dan pelajar. Web 2.0 adalah dinamik dan membenarkan serta memudahkan penglibatan aktif setiap pengguna. Selain itu juga, ianya dilihat sebagai revolusi untuk menyebarkan maklumat secara meluas khususnya dalam bidang Pendidikan. Hasil dapatan kajian Norazlinda Saad (2016), pengetahuan tahap penggunaan Web 2.0 adalah sederhana, maka pendedahan perlu dipertingkatkan supaya dapat meningkatkan lagi tahap penggunaan dalam kalangan pensyarah.

Menurut Khalid, Fariza & Zuki, Nurul. (2016), pelajar juga memainkan peranan penting dalam penggunaan teknologi dalam proses PdP. Sikap dan kemahiran pelajar merupakan cabaran utama keberkesanan penggunaan aplikasi Web 2.0. Hasil kajian Mohd Azli dan Abdul Latif (2013), peranan pelajar perlulah bersikap positif bagi meningkatkan pencapaian mereka melalui penggunaan teknologi untuk pembelajaran sendiri. Dengan era masa kini, penggunaan teknologi dapat merevolusikan teknik pengajaran dan ianya tidak lagi terhad dari segi masa dan tempat. Pembelajaran atas talian dengan penggunaan aplikasi web 2.0 dapat memberi peluang kepada pelajar untuk belajar dimana sahaja.

Pelbagai aplikasi Web 2.0 yang boleh diperolehi secara percuma dalam Web. Wiki, blog dan perangkakan sosial lazim digunakan dan setiap pengguna dapat menyumbangkan idea mereka. Hasil kajian lepas Wan Hussain (2021), lebih 50% pelajar bersetuju bahawa aplikasi web 2.0 sesuai digunakan bagi pengajaran dan pembelajaran. Malah ianya meningkatkan prestasi pelajar dalam pembelajaran. Hal ini ternyata aplikasi web 2.0 dapat menggalakkan penglibatan pelajar dengan aktiviti kelas secara santai serta kaya dengan perkongsian ilmu pengetahuan.

## 4.2 IMPAK

Menurut Melvina & Jamaludin (2010), penggunaan aplikasi Web 2.0 dalam proses pengajaran dan pembelajaran mampu menarik minat pelajar dan merangsang pemikiran kreatif murid. Dengan adanya pelbagai aplikasi web 2.0, para pendidik dapat mewujudkan suasana PdP yang lebih aktif dan menyeronokkan kepada pelajar. Aplikasi web 2.0 terbahagi kepada 4 iaitu alat perkongsian, tempat penyimpanan dokumen dalam talian, rangkaian sosial dan papan interaktif dalam pengajaran dan pembelajaran tidak bersemuka.

Anis Shahirah (2016), penggunaan teknologi berasaskan web berperanan sebagai perantaraan penyampaian maklumat kepada pelajar. Sebagai seorang pendidik, peranan dan strategi dalam PdP perlu dipertingkatkan mengikut peredaran semasa terutama semasa Pandemik. Penggunaan Web 2.0 diaplikasikan sebagai alat bantu mengajar bagi memberi keseronokan dan daya tarikan kepada pelajar. Antara aplikasi Web 2.0 adalah seperti *Kahoot*, *Padlet*, *Nearpod*, *goole classroom*, *canva*, *powtoon*, *youtube*, *gamilab* dan lain-lain.

Oleh itu, pelbagai usaha yang dilakukan oleh pendidik bagi memberi pembelajaran interaktif kepada pelajar. Dengan usaha mempelbagaikan teknik pembelajaran interaktif dengan menggunakan web 2.0, ianya dapat meningkatkan keseronokan dan mengalakkan pelajar dan pendidik berinteraksi serta bekerjasama di atas talian dan penggunaan teknologi (An et al, 2009).

Menurut Luaran (2013), aplikasi Web 2.0 membolehkan pensyarah dan pelajar berinteraksi walaupun di luar waktu kuliah. Justeru itu, aplikasi ini boleh digunakan bagi menyokong kaedah pembelajaran secara 'blended learning' dalam proses PdP. Wan Hussain (2021), mengatakan internet dianggap medium yang berkesan dan memberi impak yang positif terhadap aspek motivasi dan proses PdP khususnya kepada pensyarah dan pelajar. Ianya dapat membantu pelajar mencari bahan rujukan dan sebagainya.

## 5.0 KESIMPULAN

Seperti yang kita sedia maklum, situasi Pandemik COVID-19 telah mengubah konsep pengajaran dan pembelajaran di semua Institusi Pengajian Tinggi Negara secara menyeluruh. Jika sebelum ini sesi pengkuliah berjalan secara bersemuka, tetapi dengan kekangan penularan Pandemik ini, sistem pembelajaran berubah secara tidak langsung kepada pembelajaran secara maya. Dengan pelbagai aplikasi Web 2.0 dapat mewujudkan pembelajaran yang interaktif akan meningkatkan keberkesanan penyampaian pengajaran kepada pelajar. Dengan pendedahan penggunaan pelbagai aplikasi web 2.0 dapat membantu pensyarah dan pelajar dalam proses PdP. Kemudahan yang tersedia pada aplikasi interaktif dapat menggalakkan pelajar untuk faham dan mempraktikkan cara pembentangan yang betul serta meningkatkan komunikasi. Usaha murni ini adalah sangat digalakkan bagi melahirkan modal insan yang sentiasa berdaya saing dan selari dengan perkembangan Industri semasa.

## RUJUKAN

- Abdullah, Muhammad Alif Redzuan and Hussin, Sanimah (2019) *Sikap Dan Persepsi Pelajar Terhadap Penggunaan Aplikasi Web 2.0 Dalam Proses Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Jepun di Universiti Putra Malaysia*. Jurnal Linguistik, 23 (1). pp. 51-57. ISSN 18239242 [https://jurnal.plm.org.my/?page\\_id=274](https://jurnal.plm.org.my/?page_id=274)
- Khalid, Fariza & Zuki, Nurul. (2016). Penggunaan Aplikasi Web 2.0 dalam Pendidikan Abad Ke-21. Retrieved from [https://www.researchgate.net/publication/301678067 Penggunaan Aplikasi Web 20 dalam Pendidikan Abad Ke-21](https://www.researchgate.net/publication/301678067_Penggunaan_Aplikasi_Web_20_dalam_Pendidikan_Abad_Ke-21)
- Mohd Salleh, Nor. (2020). *Pandemik Coronavirus (Covid-19): Pembelajaran Dan Pengajaran Secara Atas Talian Suatu Keperluan di Malaysia*. Retrieved from [https://www.researchgate.net/publication/342886967 PANDEMIK CORONAVIRUS COVID19 PEMBELAJARAN DAN PENGAJARAN SECARA ATAS TALIAN SUATU KE PERLUAN DI MALAYSIA](https://www.researchgate.net/publication/342886967_PANDEMIK_CORONAVIRUS_COVID19_PEMBELAJARAN_DAN_PENGAJARAN_SECARA_ATAS_TALIAN_SUATU_KE_PERLUAN_DI_MALAYSIA)
- Norazlinda & Surendran Sankaran (2014), *Hubungan Antara Pengetahuan Dengan Penggunaan Web 2.0 Tools Dalam Kalangan Pensyarah Universiti* Retrieved from
- Norhiza, Zamri & Wan Muna (2016), *Kompetensi, Sikap Dan Penggunaan Aplikasi Web 2.0 Sebagai Bahan Bantu Mengajar Dalam Kalangan Guru Bahasa Melayu Sekolah Rendah*. Retrieved from <http://journalarticle.ukm.my/10195/1/117-230-1-SM.pdf>
- Nurul & Fariza (2016), *Penggunaan Aplikasi Web 2.0 dalam Pendidikan Abad Ke-21*. Retrieved from <file:///C:/Users/User/Downloads/Bab1.pdf>  
<http://repo.uum.edu.my/16672/1/Noraz.pdf>
- Sumartini (2012), *Sejarah Web 2.0*. Retrieved from <http://www.unpas.ac.id/sejarah-web-2-0/>
- Wan Hussain, Fadhilah & Amlus (2011), *Teknologi Web 2.0 Dalam Menyokong Pembelajaran Dan Pengajaran*. Retrieved from <http://www.wanhussain.com/Pub/Hussain15.pdf>

## KECENDERUNGAN PELAJAR TINGKATAN LIMA DALAM PEMILIHAN BIDANG PENGAJIAN TVET DI KOLEJ KOMUNITI

Mira Faizura Binti Narawi<sup>1\*</sup>, Azreen Bin Jafaar<sup>1</sup>, Siti Azlina Binti  
Abon<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Santubong

\*[mira\\_faizura@staf.kksantubong.edu.my](mailto:mira_faizura@staf.kksantubong.edu.my)

### ABSTRAK

Kolej Komuniti sudah tidak asing lagi bagi pelajar di sekolah menengah kerajaan yang cenderung ke arah bidang Pendidikan dan Latihan Teknikal dan Vokasional atau lebih dikenali dengan TVET. Program-program pengajian yang ditawarkan di setiap Kolej Komuniti adalah berlainan antara satu sama lain. Ini memberikan variasi pilihan kepada bakal pelajar yang hendak memilih untuk menyambung pengajian setelah tamatnya peperiksaan Sijil Pelajaran Malaysia (SPM). Oleh itu, penulisan ini membincangkan kecenderungan pelajar tingkatan lima di sepuluh buah sekolah di sekitar bandaraya Kuching dalam pemilihan bidang pengajian di Kolej Komuniti. Berdasarkan responpelajar, didapati pelajar tingkatan lima pada tahun ini cenderung untuk memilih bidang teknologi maklumat dan juga kulinari sebagai pilihan pertama dan kedua mereka.

**Kata kunci: Bidang TVET, Pelajar Tingkatan Lima, Bidang Pengajian Kolej Komuniti**

### 1.0 PENGENALAN

TVET merupakan singkatan bagi Pendidikan dan Latihan Teknikal dan Vokasional. TVET adalah proses pendidikan dan latihan yang mempunyai hala tuju pekerjaan dengan penekanan utama terhadap amalan industri. Ia bertujuan untuk menghasilkan tenaga kerja yang kompeten dalam bidang-bidang yang tertentu. Sk TVET perlu berdasarkan standard pekerjaan yang diiktiraf, dengan penekanan kepada komponen praktikal, kemahiran psikomotor dan pendedahan kepada latihan di industri.

Kolej Komuniti telah mula bertapak di negeri Sarawak sejak tahun 2001 dengan Kolej Komuniti Kuching sebagai salah sebuah Kolej Komuniti rintis di Sarawak. Sehingga tahun 2021, terdapat enam buah Kolej Komuniti induk dan sebuah Kolej Komuniti Cawangan telah beroperasi di seluruh Sarawak dengan menawarkan pelbagai program yang berbeza kepada Komuniti setempat. Kolej Komuniti menjadi pilihan pelajar lepasan SPM yang kurang cemerlang dalam peperiksaan SPM tetapi cenderung untuk melanjutkan pengajian dalam bidang kemahiran TVET. Antara bidang-bidang TVET sedia ada yang ditawarkan di Kolej Komuniti Negeri Sarawak ialah bidang elektrik, pelancongan, teknologi maklumat, seni bina, landskap, rekabentuk dalaman dan penyelenggaraan industri.

Pemilihan bidang program dan institusi pengajian tinggi selepas tamatnya pengajian di sekolah menengah merupakan satu titik tolak yang penting dalam menentukan hala tuju masa depan kerjaya seseorang. Keputusan seseorang pelajar lepasan SPM dalam menentukan destinasi laluan pendidikan di institusi pengajian tinggi seharusnya berdasarkan minat diri sendiri dan bukannya mengikut saranan ibu-bapa ataupun pengaruh rakan sebaya. Menurut Abdul Hakim Mustor (2006), kesilapan menentukan pilihan adalah risiko yang merugikan dan perlu dielakkan kerana dunia pendidikan selepas SPM mempunyai kaitan rapat dan bermakna dengan dunia pekerjaan mereka sebaik tamat pengajian kelak. Oleh itu, pendedahan awal sepatutnya diberikan kepada mereka seawal pelajar-pelajar ini di tingkatan tiga supaya mereka dapat menentukan aliran bidang yang mereka minati semasa melangkah ke tingkatan menengah atas dan seterusnya menduduki SPM.

## **2.0 OBJEKTIF**

Penulisan ini dihasilkan untuk mengenalpasti kecenderungan pelajar dalam pemilihan pengajian ke Kolej Komuniti dan mencadangkan program baharu yang bersesuaian dengan kehendak bakal pelajar. Objektif penulisan ialah:

- (i) Menenalpasti kecenderungan pelajar tingkatan lima di sepuluh buah sekolah di sekitar bandaraya Kuching
- (ii) Menenalpasti bidang yang diminati pelajar generasi-Z untuk persediaan awal penawaran program baharu supaya memenuhi kehendak dan minat bakal pelajar Kolej Komuniti
- (iii) Melihat sejauh mana keberkesanan penjenamaan Kolej Komuniti di negeri Sarawak amnya dan di bahagian Kuching, khususnya.

## **3.0 PERNYATAAN MASALAH**

Sejak penubuhan Kolej Komuniti di negeri Sarawak, terdapat beberapa program sepenuh masa yang telah dilaksanakan namun program ini seakan-akan sudah tidak relevan dengan permintaan komuniti setempat sekarang. Ini berdasarkan kepada jumlah pengambilan pelajar pada setiap sesi adalah tidak memberangsangkan. Oleh itu, satu inisiatif perlu diambil untuk mengatasi isu pengambilan yang tidak memenuhi norma pengambilan Kolej Komuniti. Perkara ini perlu diambil serius kerana pemilihan program sepenuh masa dalam bidang TVET perlulah menarik minat bakal pelajar yang akan menyambung pengajian selepas SPM di Kolej Komuniti.

## **4.0 ULASAN DAN PERBINCANGAN**

Pada bulan Julai 2021, satu tinjauan telah dibuat secara talian menggunakan aplikasi *Google Form* dan diedarkan kepada pelajar tingkatan lima di sepuluh buah sekolah. Bilangan responden yang terlibat dalam tinjauan ini ialah seramai 97 orang, iaitu 30 orang pelajar lelaki dan 67 orang pelajar perempuan. Semua responden ialah pelajar tingkatan lima yang sedang menuntut di sepuluh buah sekolah menengah yang berlainan pada tahun 2021.

## BILANGAN RESPONDEN BERDASARKAN JANTINA



Sekolah-sekolah yang terlibat dalam tinjauan ini terdiri daripada sekolah-sekolah seperti di dalam rajah yang berikut.

## SENARAI SEKOLAH MENENGAH YANG TERLIBAT



Rajah 2: Senarai sekolah menengah

Jumlah responder yang terlibat aliran sastera/agama (52 orang), aliran perdagangan/perakaunan (24 orang) dan aliran sains seramai 21 orang.

Berdasarkan data yang telah diterima daripada responden, 91 daripada 97 responden menyatakan persetujuan mereka untuk menyambung pengajian selepastamatnya SPM. Walau bagaimanapun, hanya 42 orang daripada mereka atau 43.29% ada memperolehi maklumat berkaitan program yang dipilih. Oleh itu, di sinilah guru bimbingan dan kaunseling perlu memainkan peranan mereka seperti yang telah dinyatakan oleh Mokhtar dan Noor

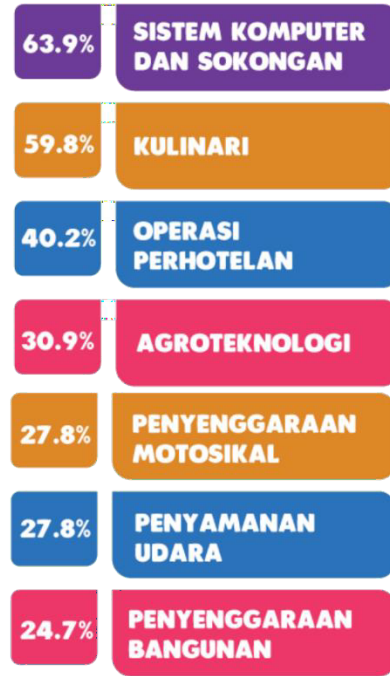
Abidah (2000) yang mendapati kaunselor ialah orang yang paling tepat untuk pelajar mendapatkan maklumat kerjaya, bimbingan kerjaya dan tunjuk ajar. Keberkesanan peranan kaunselordi sekolah banyak bergantung kepada kemahiran kaunselor menyempurnakan tanggungjawab yang diamanahkan.



Rajah 3: Bilangan pelajar berdasarkan aliran bidang di sekolah menengah

Dalam tinjauan yang dilakukan, 63.9% atau 62 orang responden telah memilih bidang teknologi maklumat dalam major sistem komputer dan sokongan sebagai pilihan pertama sekiranya terdapat program baharu yang hendak ditawarkan di Kolej Komuniti di bahagian Kuching. Pilihan bidang TVET yang kurang diminati responden pula ialah bidang penyenggaraan bangunan. Bidang-bidang lain yang menjadi pilihan responden ialah seperti rajah di bawah:

## BIDANG PILIHAN PELAJAR BERDASARKAN TINJAUAN



Rajah 4: 7 Bidang pengajian TVET yang menjadi pilihan pelajar tingkatan lima untuk ditawarkan di Kolej Komuniti

Berdasarkan dapatan tinjauan daripada responden, faktor jantina telah memainkan peranan penting dalam pemilihan program baharu yang sesuai dilaksanakan di Kolej Komuniti selain daripada program sedia ada yang sedang dilaksanakan sekarang. Berdasarkan pilihan-pilihan yang telah diberikan di dalam soal-selidik, 3 pilihan teratas program yang dipilih responden ialah sistem komputer dan sokongan, kulineri dan operasi perhotelan. Berdasarkan hasil dapatan ini, pemilihan program berasaskan teknologi maklumat masih menjadi pilihan pertama di kalangan generasi Z. Menurut Tapscott (2008), generasi Z adalah golongan yang dilahirkan pada tahun 1998 hingga 2009. Generasi Z adalah generasi teknologi kerana mereka telah mula mengenali internet, laman web dan laman sosial seiring dengan usia mereka sejak mereka masih kanak-kanak lagi. Faktor ini mungkin menyebabkan program sistem komputer dan sokongan menjadi pilihan terbanyak bagi responden yang terdiri daripada pelajar yang berusia 17 tahun ini.

Program-program hospitaliti pula merupakan program yang paling popular di Kolej Komuniti di seluruh Malaysia. Program seperti kulineri dan operasi perhotelan biasanya program yang paling mudah mencapai norma pengambilan 100% apabila ditawarkan pada sesi pengambilan perdana melalui saluran rasmi UPU. Oleh itu, memang tidak mustahil program hospitaliti seperti ini menjadi pilihan di kalangan responden perempuan.

## 5.0 KESIMPULAN

Berdasarkan respon yang diterima daripada pelajar tingkatan lima di sekitar bandaraya Kuching, keperluan bidang pilihan pelajar yang boleh diketengahkan sekiranya Jabatan Pendidikan Politeknik dan Kolej Komuniti ada bercadang untuk menawarkan program baharu di bahagian Kuching ialah program dalam bidang teknologi maklumat seperti sistem sokongan komputer dan bidang perkhidmatan dan hospitaliti seperti kulinari dan operasi perhotelan. Program-program lain juga boleh dicadangkan memandangkan ada permintaan di kalangan pelajar. Berdasarkan respon daripada responden, pengoperasian Kolej Komuniti di negeri ini sangat relevan memandangkan program baharu pilihan mereka untuk ditawarkan di Kolej Komuniti juga merupakan program-program yang laris dan mendapat tempat teratas di universiti awam dan juga swasta.

## RUJUKAN

Abdul Hakim Mustor (2006). *Pendidikan Selepas SPM, Edisi Kedua*. PTS Profesional.

Mokhtar, Noor Abidah (2000) *Persepsi Pelajar Terhadap Peranan Kaunselor Dalam Membantu Pemilihan Kerjaya Pelajar*. Bachelor's thesis, Universiti Teknologi Malaysia.

Siti Mahani binti Muhazir dan Nazlinda binti Ismail (2015) *Generasi Z: Tenaga Kerja Baru dan Cabarannya*, Laman Web JPA

Tascott, Don (2008). *Grown Up Digital: How the Net Generation is Changing Your World*. McGraw-Hill.

Maulud Bin Tawang, Zulkifli Bin Yahya, Ab Rani Bin Ali (2014) *Kajian Keperluan Program Baharu Di Kolej Komuniti Maran, Pahang*. Jabatan Pendidikan Kolej Komuniti. <https://www.moe.gov.my/en/maklumat-umum-tv>

## **CABARAN PENGURUSAN PEMBELAJARAN DIGITAL PELAJAR KOLEJ KOMUNITI KUCHING DALAM MENDEPANI NORMA BAHARU**

**Mervin Gumba Anak Sigai<sup>1\*</sup>, Mawar Binti Ahmad<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

[\\*mervin@kkg.edu.my](mailto:mervin@kkg.edu.my)

### **ABSTRAK**

Seluruh dunia telah dibadai pandemik Virus Corona (Covid-19) yang bermula di Wuhan, China sejak November 2019 dan Malaysia telah mengalami kesannya yang teruk sehingga Arahan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) oleh kerajaan Malaysia pada 16 Mac 2020 dikeluarkan. Ianya memberi implikasi yang sangat teruk kepada semua sektor termasuklah sektor pendidikan pengajian tinggi negara. Oleh itu, sebagai langkah dalam mendepani pandemik Covid-19 ini, banyak perubahan drastik yang telah dibuat oleh Institusi Pengajian Tinggi dalam menangani cabaran dan memastikan pelaksanaan pengurusan institusi norma baharu dapat dijayakan. Ia menuntut setiap pengurusan institusi pengajian tinggi di negara ini untuk beradaptasi dengan sistem pengurusan norma baharu daripada sistem konvensional yang sedia ada. Proses adaptasi ini memerlukan strategi yang mapan dan berimpak bersesuaian agar sistem pengurusan dapat dilaksanakan. Justeru itu, penulisan ilmiah ini bertujuan untuk mengenalpasti cabaran yang dihadapi oleh institusi pengajian tinggi dalam mendepani pandemik Covid-19 dan impak kepada pelaksanaan di Kolej Komuniti Kuching yang telah diadaptasikan merujuk kepada kajian-kajian yang telah dijalankan.

**Kata Kunci : Cabaran, Impak, Pengurusan Institusi, Norma Baharu**

### **PENGENALAN**

Pada masa kini semua penduduk dunia semakin terkesan dengan norma baharu yang diakibatkan oleh krisis penularan pandemik Covid-19. Segenap peringkat samada di usia bayi mahupun warga emas, yang kaya juga yang miskin, atau yang sempurna dan kelainan upaya (OKU), kesemuanya semakin cakna dan memberi perhatian utama mengenai cabaran dan impak yang sedang berlaku. Bidang pendidikan semestinya di antara sektor yang menggalas tanggungjawab besar dan mencabar dalam memastikan anak bangsa terus maju dan berpelajaran seiring dengan visi Kementerian Pengajian Tinggi (KPT) iaitu 'Pendidikan Tinggi Berkualiti, Insan Cemerlang, Negara Sejahtera'.

Banyak perubahan telah dilakukan dan tidak dinafikan banyak juga yang perlu dirancang dengan teliti sesuai dengan kekangan dalam mendepani norma baharu ini. Metod pembelajaran secara bersemuka atau konvensional menjadi kurang relevan. Justeru pihak pengurusan pelajar di Kolej Komuniti Kuching turut memainkan peranan secara agresif dalam mendokong misi KPT iaitu "Melestarikan ekosistem pendidikan tinggi yang berkualiti untuk membangunkan potensi individu bagi memenuhi aspirasi negara" .

## **Cabaran Pengurusan Pelajar Kolej Komuniti Kuching dalam Mendepani Norma Baharu**

### **I. Adaptasi Teknologi**

Pembelajaran dalam talian merupakan sesuatu yang tidak asing lagi dalam mendepani Norma Baharu. Ia merupakan satu transformasi untuk meletakkan sistem pendidikan di Malaysia sebagai salah satu hub pendidikan pada tahap global (Kementerian Pengajian Tinggi, 2011). Sejalan dengan itu beberapa langkah drastik telah dibuat oleh Bahagian Instruksional Pembelajaran Digital oleh Jabatan Pendidikan Politeknik dan Kolej Komuniti dalam mengadaptasi teknologi melalui pelaksanaan e-pembelajaran agar dapat dioptimumkan terutamanya dalam aspek pengurusan.

Dalam Aspek pengurusan pembelajaran Digital terdapat dua cabaran yang besar iaitu kemahiran teknikal dan perubahan sikap (Ismail, 2012). Dalam aspek teknikal, dana yang mencukupi amat diperlukan bermula dari perancangan, kesediaan prasarana, pasukan sokongan yang kompeten, dokumentasi yang mantap sehinggalah ke peringkat pelaksanaan dan pemantauan. Cabaran perubahan sikap pula adalah adaptasi mendepani norma baharu mendesak untuk memberi kemahiran daripada celik digital kepada lancar digital. Celik digital merupakan kemahiran yang perlu dikuasai oleh semua pemegang taruh. Manakala Lancar digital merupakan kebolehan memanfaatkan teknologi untuk menjana pengetahuan baharu, menyelesaikan masalah, berfikir secara kritikal, kepintaran social dan reaksi komunikasi untuk berhadapan dengan cabaran yang akan mendatang. Lancar digital bukan sahaja melibatkan kemahiran komunikasi, antara muka media dan pengurusan gaya fikir malahan sentiasa peka kepada permasalahan hari ini dan masa depan (Sparrow, 2018). Cabaran besar kepada pembelajaran digital ini adalah untuk merangka strategi dan program yang menjadikan pemegang taruh melakukan anjakan paradigma daripada celik digital kepada lancar digital. Namun, bagi menentukan pencapaian tahap lancar digital di Kolej Komuniti Kuching dilihat memerlukan satu kajian lain yang lebih terperinci.

Mendepani Norma Baharu menuntut untuk memperkasakan e-Pembelajaran (*elearning*) menerusi aplikasi Zoom, Webex, MS Team, Google Meet, Whatsapp, Telegram dan macam-macam lagi aplikasi bagi menyokong e-Pembelajaran seiring implementasi pendidikan Revolusi 4.0 kepada generasi masa kini. Adaptasi pembelajaran ini dilihat lebih terbuka. Kaedah pembelajaran sebegini mendidik pelajar untuk berdikari untuk belajar mengikut masa sendiri disamping mampu meningkatkan produktiviti pembelajaran mereka. Justeru itu, Kolej Komuniti Kuching telah pun mengimplementasi pendekatan yang sama dalam mendepani Norma baharu dalam pengurusan pembelajaran digital pelajar.

### **II. Pemegang Taruh**

Mendepani Norma Baharu juga menggesa perubahan dalam pengurusan pembelajaran digital pelajar. Semua institusi mempunyai pemegang taruhnya tersendiri. Mereka berperanan dalam pengurusan, pelaksanaan dan penerima perkhidmatan. Di peringkat Kolej Komuniti Kuching terdapat tiga pihak yang disebut sebagai pemegang taruh;

#### **a. Pengurusan**

Merupakan pembuat dasar di peringkat kampus. Arahan yang bersifat penurunan kuasa daripada Kementerian Pengajian Tinggi dan Jabatan Pendidikan Politeknik dan Kolej Komuniti perlu dilaksanakan secara mandatori dan pelaksanaan oleh

pihak pengurusan sentiasa memberikan sokongan dalam usaha meningkatkan proses pengurusan pembelajaran digital pelajar di kampus.

b. Pensyarah

Tenaga pengajar ini mempunyai kuasa autonomi berpandukan garis panduan pelaksanaan Pengajaran dan Pembelajaran Digital (PdPDT) yang sedang dilaksanakan. Namun kuasa autonomi ini tertakluk kepada peraturan tertentu terutamanya dalam memastikan jaminan kualiti berada pada tahap yang sepatutnya mengikut keperluan *Malaysian Qualifications Agency* (MQA) & *Malaysia Board of Technologists* (MBOT). Para pensyarah ini mempunyai asas kemahiran dalam mengajar. Pendekatan kaedah Pengajaran dan Pembelajaran (PdP) secara dalam talian atau digital perlu dipertingkatkan dalam mendepani Norma Baharu.

c. Pelajar

Merupakan pelanggan utama dalam institusi. Pembelajaran yang mapan dan efektif perlu diberikan kepada pelajar agar mereka dapat menimba ilmu berteraskan pendidikan Revolusi 4.0 menerusi pembelajaran digital. Tidak dapat dinafikan para pelajar adalah antara golongan yang paling terkesan kerana mereka terpaksa beralih daripada pembelajaran konvensional iaitu secara bersemuka kepada pembelajaran secara dalam talian bagi memastikan proses pembelajaran tidak terganggu terutamanya dalam mendepani norma baharu (Chung, Mohamed Noor & Matthew, 2020). Namun, terdapat banyak kemudahan dan bantuan diberikan kepada pelajar agar mereka dapat menikmati pembelajaran digital secara total. Contohnya Bantuan Prihatin Belia oleh kerajaan, Kemudahan bantuan kewangan oleh Kementerian Pengajian Tinggi, dan Bantuan Peranti. Ini dapat dibuktikan apabila beberapa buah negara mengambil langkah inisiatif menyebarkan peranti kepada pelajar untuk meningkatkan akses ke pembelajaran dalam talian (Tam, G. & El-Azhar, D., 2020). Malah terdapat beberapa buah syarikat swasta turut bekerjasama dalam menyumbang peranti kepada golongan pelajar.

### III. Persekitaran Kondusif

Persekitaran kondusif merujuk kepada keadaan ruang kerja yang selesa, tiada gangguan dan mampu menjalankan tugas dengan lancar. Penguasaan persekitaran yang kondusif merujuk kepada penguasaan persekitaran sebagai kemampuan individu untuk mencipta peluang merealisasikan potensi dan memenuhi keperluannya. (Ryff, 2015). Kaedah pengurusan pembelajaran digital menuntut kerjasama dan komitmen sepenuhnya dari semua pihak terutamanya penyediaan platform pembelajaran, penyediaan bahan, pengetahuan dan kemahiran berkaitan penggunaan teknologi kerana ia akan melibatkan peranti digital disamping akses capaian internet yang berkualiti (Golzari et. al., 2010). Sejar dengan saranan yang telah dilaksanakan oleh Kementerian Pengajian Tinggi, Kolej Komuniti Kuching juga mengambil inisiatif dan strategi tertentu bagi memastikan sesi pengurusan pembelajaran digital dapat berjalan seperti biasa. Perubahan tidak hanya berlaku di Malaysia, bahkan

Institusi seperti di Eropah juga turut melaksanakannya bagi membendung penularan pandemic Covid-19 (Europe News, 2020).

Menurut Hazwani et. al (2020), faktor prasarana amat mempengaruhi keberkesanan pembelajaran digital. Menyedari kekangan yang wujud Bahagian Instruksional dan Pembelajaran Digital, BIPD JPPKK) mengambil langkah inisiatif menyediakan platform bagi membantu para Pensyarah dalam menerapkan pembelajaran digital bagi mewujudkan persekitaran pembelajaran yang kondusif kepada pelajar.

## **KESIMPULAN**

Secara kesimpulannya, norma baharu akibat pandemik Covid-19 ini nyata memberi impak yang mendalam dan perlu dipandang serius dalam institusi pendidikan Kolej Komuniti Kuching. Pihak pengurusan pelajar telah semakin peka dan agresif dalam memainkan peranan supaya risiko yang negatif dapat diminimumkan. Tidak boleh dinafikan lagi bahawa teknologi digital dan Revolusi Industri (IR 4.0) perlu dikuasai oleh semua pemegang taruh supaya sentiasa seiring dalam komunikasi terutamanya dalam aspek pengajaran dan pembelajaran dalam talian (PDPDT) yang giat diamalkan kini oleh semua peringkat institusi pendidikan. Pihak pengurusan perlu lebih peka dalam menyediakan prasarana teknologi yang baik supaya tidak ketara jurang antara pelajar yang tinggal di bandar dan pelajar yang tinggal di kawasan pedalaman. Justeru itu, dapat juga dikaitkan bahawa persekitaran yang kondusif juga adalah factor yang menerima impak. Dunia semakin terbiasa dengan norma Bekerja Daripada Rumah (BDR) atau turut disebut sebagai *Work From Home* (WFH). Situasi ini membuatkan kehidupan kerja dan kehidupan peribadi menjadi lebih berhubung serta secara langsung memberi implikasi penting kepada persekitaran masing-masing selain daripada prasarana yang diperlukan.

## **RUJUKAN**

- Chung, E., Noor, N. M., & Vloreen Nity Mathew. (2020). Are You Ready? An Assessment of Online Learning Readiness among University Students. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 9(1), 301–317.
- Nazul Ismail, M., Yahya, Y., & Mukhtar, M. (2012). Nilai Cipta-Sama Sistem Pengurusan Pembelajaran Awal. *Jurnal Teknologi*, 60(1), 21-29.
- Hazwani Mohd Najib, Noor Raudhiah Abu Bakar, & Norziah Othman (2016). E-pembelajaran dalam kalangan pelajar di institusi pengajian tinggi. *Proceeding of the 3rd International Conference on Management & Muamalah*, 1(1), 74-82
- Ryff, C. D. (2015). *Psychological Well-Being Revisited: Advances in Science and Practice*. Jurnal NCBI.
- Sparrow, J. (2018). Digital Fluency: Preparing Students to Create Big, Bold Problems. <https://er.educause.edu/articles/2018/3/digital-fluency-preparingstudents-to-create-big-bold-problems>
- Tam, G. & El-Azhar, D. (2020). 3 ways the coronavirus pandemic could reshape education. *The World Economic Forum COVID Action Platform*. <https://www.weforum.org/agenda/2020/03/3-ways-coronavirus-is-reshapingeducation-and-whatchanges-might-be-here-to-stay/>

## CHALLENGES FACED IN ONLINE TEACHING AND LEARNING DURING COVID-19 PANDEMIC

Liu Tse Hui<sup>1\*</sup>, Nouraisyah Binti Hussien<sup>2</sup>, Nursyafiqah Binti Abd Samad<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Mas Gading, <sup>2</sup>Kolej Komuniti Kuching

\*[liuth@staf.kkmas.edu.my](mailto:liuth@staf.kkmas.edu.my)

### ABSTRAK

The COVID-19 pandemic has tremendously affected higher education system in Malaysia. All public and private institutions of higher learning were required to postpone all classes, and finally suspend the conventional approach of teaching and learning, into online teaching and learning basis. As without any prior online course experience before, it affects the education system in community college as well. Thus, this review paper is carried out in order to identify the challenges faced by educators on the issues relating to online teaching. Three main challenges have been identified, which are students' issues, educators' constraint and technology issue. Outcomes of this paper could be shared with stakeholders and other interested parties to understand the various challenges faced and how these challenges to be overcome as a continuous quality improvement in teaching and learning process in future.

**Keywords:** *challenges, online teaching, pandemic COVID-19*

### 1.0 INTRODUCTION

Online teaching and learning are not new in Malaysia. Efforts have been taken by Malaysia government to improve the planning and implementation of online teaching and learning. One of the efforts is by providing electronic teaching aids. Tenth Malaysia Plan 2011-2015, the Malaysian Prime Minister has stated that Information Communication Technology (ICT) and education are two main keys of the National Key Economic Area (NKEA), thus in order to achieve the country's objectives, online learning must be utilized. According to Sison & Brennan (2012), the dramatic changes in Malaysia both in public and private institutions have transformed the country to become one of the educational hubs in South East Asia. Thus, the traditional face-to-face interaction is slowly shifting to online learning in most of private colleges and universities. However, the traditional method is still being used in many public universities. It is supported by Sulaiman's research in 2014 with one of the public universities, the educators are comfortable with the existing medium such as face-to-face method to deliver course syllabus and content throughout the semester. In School of Science and Technology (SST) also, a very small number of educators prefer to use online learning as their teaching and learning platform. Majority of them are comfortable with face-to-face method in lecture. Some instructors are low skill in integrated ICT in the classroom due to conventional teaching habits preferred than implementing ICT in teaching method (Munyi et al., 2021).

In community college as educational TVET provider, technical and hands-on practice are more suitable led in conventional teaching and learning method compared to online learning. However, it has to be shifted to online learning to mitigate learning disruption due to the effect of COVID-19 pandemic. Therefore, some issues and challenges will be discussed and highlighted the ways to overcome as a continuous quality improvement in teaching and learning process in future.

## **2.0 OBJECTIVE**

This paper is carried out in order to identify the challenges of online learning and teaching, to detect the reason behind the challenges and to find the solution. The outcomes of this paper could be shared with stakeholders and other interested parties to understand the various challenges faced and how these challenges to be overcome. This paper aims to improve the online learning system in Malaysia so that the education system can recover and operate as usual amidst the pandemic.

## **3.0 PROBLEM STATEMENT**

Community College, as one of TVET provider, like others public tertiary education in Malaysia, educators prefer to use physical presence of classroom and conducted face-to-face method with students due to the programs focusing more on practical components. Conventional method of teaching believes can enhance the comprehension among students towards the technical curriculum. However, in March 2020, the effect of COVID-19 pandemic became worse and this situation forced Malaysia government to impose the Movement Control Order (MCO), which all public and private institutions of higher learning were required to postpone all classes, and finally suspended the conventional approach of teaching and learning, into online teaching and learning basis.

Even though the implementation of online learning are widely recommended throughout Malaysia's educational system, it is a huge challenge to implement it as whole since most students and educators are still relying on the traditional chalk and talk method. Moreover, there are a little number of educators that are computer literate. They are either lack of exposure or simply refusing to adapt to the changes. A lot of hours needed in order to equip everyone with the knowledge and to implement it in class will be another long hours. The need for everyone to get used to the new learning method is crucial as the education system could not be delayed as it will cause a massive effect in the future due to the ongoing educational cycle. Almost all students enrolled in College Community are kinesthetic learners, and it is impossible for them to benefit from online learning since very limited hands-on class activity can be done through online classes. Making it difficult for both educators and students to achieve the learning objectives.

Other than that, the main problem faced by both educators and students is poor internet connection. Even if there are internet services provided by the government, many areas have poor internet service and they were only given 1GB of free internet to use everyday. According to R. Singh (n.d.), 1 hour of high quality video through Google Meet will use up to 2.25GB. That is why some students opt to purchase multiple internet boosters from their telecommunication server. However, this will cost a lot of money. One online class will use a lot of internet data and students might have to attend two to three online classes per day. This lead to another problem; financial problem. Since community college aims to provide education to those underprivileged, education and financial wise, it is difficult for the underprivileged students to keep up with the non-stop cycle of the need to purchase data booster in order to be able to join the classes. At the end, they do not have the choice but to skip the class and this cause the lack of participations during online classes. It is an ongoing cycle, due to the lack of participations from the students, educators are unable to proceed with actual lesson plan and have to change the original plan accordingly. Not only in conducting online classes but also in assessing the students.

Assessing the students through online classes are easier said than done. Theory based assessments are doable through online classes, practical assessments are not so much. This is because, the students need certain tools and materials in order for them to practice and apply the skills they learnt in class. Not many have the resources to get their own tools and materials to bring home during the quarantine. Furthermore, the poor internet connection makes it more difficult to assess students especially for a group project. The time spent and wasted waiting for everyone to join the online session caused everyone to lose their enthusiasm. It is demotivating for both educators and students. Hence, it is important for the researchers to find solutions based on the past studies in-order to help improving the online teaching and learning experience for everyone.

#### **4.0 CHALLENGES IN ONLINE TEACHING AND LEARNING**

In COVID-19 pandemic induced time, online teaching and learning became a massive challenge to deal with. It challenges the educator to adapt to the new norms in teaching and learning process. Stakeholders are not potentially fit to adjust with sudden educational change. Therefore, it is essential to identify the challenges in order for community colleges to embrace with the current situation, and ready to restructure for new implementation of educational change.

##### **4.1 STUDENTS' ISSUE**

Lack of proper interaction with educators is a major concern associated with online teaching and learning. It was found that it is difficult to learn the students' feedback of the new transition of teaching method. A lack of immediate feedback was not possible during this online teaching-learning transition phase perceived by both side (Mishra, 2020). Therefore, level of understanding, lack of scope for meaningful interaction were the significant challenges reported by educators. It is difficult for the educators to provide a better teaching and learning to the students if there is no feedback given. Student may become passive observers instead of active participants due to lack of proper interaction and eye contact with educator. Most of the time, the students would not switch on their camera function even when the educator ask them to. The students rarely talked, instead preferring the text chat function. This situation may lead to students' escape for online class with no reason. This situation reflects a study conducted by Junus, et. al, (2021) stated that students could suffer depression and anxiety due to unfavorable study environments at home, which lead to a lack of self-management.

Educators have to make it clear that not all students had access to the internet or computer at home in their remarks. It is happens that majority of the students from Malaysia are came from low income families. (Omar, et. al, 2020). Not even in Malaysia, in India as well, it was found that most of the students are from remote areas of Mizoram State with low socio-economic conditions of the family. Therefore, it is difficult for them to access proper infrastructures, such as internet quota, internet coverage, devices for their online learning process (Mukarromah & Wijayanti, 2021). In addition, weak signals in rural area and the high cost of internet data quota pose challenges for them towards online learning.

One research conducted by Mulyanti et al (2020) at public and private vocational school in West Java stated that students felt that online learning was

boring compared to conventional learning. It is because online learning could not provided better experience for the learning process as vocational students learn more through practical activities. It is also supported by the findings from Mukarromah & Wijayanti (2021) in Indonesia, they reveal that students feel bored with online learning, and they feel that with online learning, they would receive continuous assignments without considering whether they have understood the lesson or not.

#### **4.2 EDUCATORS' CONSTRAINT**

Before the outbreak of COVID-19, online learning is not a priority choice used by the instructors in TVET because the courses focusing more on practical components. However, the ad hoc response for Movement Control Order (MCO) dramatically change their teaching method. Some educators may lack skills in e-learning usage and integrating ICTs in their teaching and learning method (Yeap, et. al., 2021). Furthermore, the sessions were teacher-centered and mainly recapping the content from the PowerPoint slides. This partially due to educator's lack of experience and skill in online teaching, inability to organize productive interaction with students online, inability to use active/collaborative teaching methods and their conservatism and lack of flexibility (Moorhouse, 2020).

The study from Tamah et. al (2020) stated that educators also face heavy workload with new norm of teaching method. They would receive a lot of messages and questions from students at all hours. It is also supported by Mukarromah & Wijayanti (2021) revealed that online learning planning such as lesson plans during a pandemic increases the workload of educators. Not only they need to prepare materials for online class, offline materials are also important as they need to make the lesson material accessible for all students, during synchronous and asynchronous class. Therefore, the readiness needs to be considered as they need time to prepare for teaching materials and to improve their IT skills as well as online pedagogy and evaluation skills.

#### **4.3 TECHNOLOGY ISSUE**

Educators faced a number of difficulties because of the emergence of technical problems. Technical problems with modern technology including downloading errors, installation issues, login issues, audio and video problems (Dhawan, 2020) also as one of the challenges encountered in online teaching and learning. Since most educators are forced to work from home during the MCO, they do not have the access to proper facilities such as good devices, and stable internet connection. These are the two important facilities to have in order to conduct a successful online class. Some educators rely fully on the facilities in the institution. Since there is a sudden transition from face-face to online teaching, just like students, educators too need time to readjust.

#### **5.0 WAYS TO OVERCOME THE CHALLENGES**

For educators and students who did not have good internet access, they had applied the asynchronous learning method that allow educators to upload videos and audio lectures for students to access at any time when their internet facilities are in a stable condition (Yusuf & Jihan, 2020). Thus it gives flexibility to the students to rewind and rewatch the video that have

been uploaded. Clarity in assignment guidelines, as well as set more time for student to complete online interactive learning activities are needed to improve student understanding. However, educators need to set a dateline to access the class materials to prevent students from skipping the class due to idleness.

To enhance students' attention in online learning is a massive challenge among educators. They are suggested to use a wide range of e-learning methods and techniques to promote students' activity, discovery and knowledge creation. Such as dynamic presentations, laboratory tutorials, simulations, conceptual discussions, interaction and collaboration (Juan, et. al., 2011). Therefore, the institution need to take crucial action in order to provide workshops or training facilities on online classroom management and application in e-learning to educators.

Active discussion could help in achieving the class objectives. If the students are unresponsive or hesitant to share their ideas and opinions in the class, divide the them in small groups to encourage the sharing session. By dividing them into small groups, they will be able to discuss the topic and share their findings and opinions to the entire class. However, the educator need to be wise when dividing the students into groups and assigning different topic to each groups. This will help to increase the effectiveness towards the quality for online learning. For teaching technical scope as well as mathematical computation, suitable platform should provide for small size of student population. Moorhouse (2020) in his research carried out in one of University in Hong Kong revealed that small group discussions, as well as "breakout rooms" in Video Conferencing Software (VCS) provided more structure to the sessions. The "breakout rooms" features means the educators can allocate students to a group for discussion tasks and monitor the discussions by entering different rooms.

There are a lot of students' issues regarding to online learning such as decrease learning achievement, demotivation and mental health that need to be guided through counseling services (Yuniarti & Asrowi, 2021). Not only students, educators also faced the same situation, some were psychologically unprepared. Therefore, it is crucial for institution department to provide and coordinate online counseling services to provide accurate information about the needs of students and educators and discuss about expectations and obstacles during the distance learning process. The psychology unit need to establish a new mental health programs especially to help the students and educators to cope with the challenges of online learning to ensure their well-being.

## **6.0 CONCLUSION**

COVID-19 Pandemic impacted the teaching and learning methodology from conventional learning method to online teaching and learning method. Therefore, the administrations of schools, colleges and universities opted for online lectures/classes as the alternative solution to resume education. This situation is same with the context in community college. Although online learning is proving to help in safeguarding all parties' health amidst the COVID-19 pandemic and it is less expensive than conventional teaching method, however, it is found that the effectiveness of the lesson is less compared to conventional teaching method. (Adnan & Anwar, 2020). However, educators need to adopt and accept the new norm of teaching caused from this pandemic, as claimed by Nussabaum & Mason (2020). They must always find effective ways to facilitate academic and social-emotional learning to educate and influence the students to be ready to study through e-learning. This situation reflects a study conducted by Junus, et. al (2021) stated that instructors must increase their capabilities to

run e-learning well. Besides being ready to conduct e-learning, educators must also help students to be ready to study and participate in an e-learning environment.

## REFERENCES

- Adnan, M., & Anwar, K. (2020). Online Learning amid the COVID-19 Pandemic: Students' Perspectives. *Online Submission*, 2(1), 45-51.
- Dhawan, S. (2020). Online learning: A panacea in the time of COVID-19 crisis. *Journal of Educational Technology Systems*, 49(1), 5-22.
- Hussain, R. M. R. (2004). E-learning in higher education institutions in Malaysia. *E-mento*, 5(7), 72-75.
- Juan, A. A., Steegmann, C., Huertas, A., Jesus Martinez, M., & Simosa, J. (2011). Teaching mathematics online in the European Area of Higher Education: an instructor's point of view. *International Journal of Mathematical Education in Science and Technology*, 42(2), 141-153.
- Junus, K., Santoso, H. B., Putra, P. O. H., Gandhi, A., & Siswantining, T. (2021). Educator readiness for online classes during the pandemic: A survey research. *Education Sciences*, 11(3), 139.
- Mishra, L., Gupta, T., & Shree, A. (2020). Online teaching-learning in higher education during lockdown period of COVID-19 pandemic. *International Journal of Educational Research Open*, 1, 100012.
- Moorhouse, B. L. (2020). Adaptations to a face-to-face initial teacher education course 'forced' online due to the COVID-19 pandemic. *Journal of Education for Teaching*, 46(4), 609-611.
- Mukarromah, U., & Wijayanti, W. (2021). Implementation of the online learning at vocational high school during Covid-19: Between obligations and barriers. *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 11(1).
- Mulyanti, B., Purnama, W., & Pawinanto, R. E. (2020). Distance learning in vocational high schools during the covid 19 pandemic in West Java province, Indonesia. *Indonesian Journal of Science and Technology*, 271-282.
- Munyi, F. W., Okinda, R., & Wambua, F. (2021). E-learning Adoption Model in TVET Institutions in Kenya During and Post COVID-19. *International Journal of Applied Computer Science (IJACS)*, 6(4), 1-10.
- Nussabaum, C.G., & Mason, C.M. (2020, December). *COVID-19 Pandemic Is a Natural Disaster For Purpose Of a Contractual Force Majeure Provision, Says Southern District Of New*

York. <https://www.nixonpeabody.com/en/ideas/articles/2020/12/21/covid19-pandemic-is-a-natural-disaster>

- Omar, M. K., Ismail, N., Rauf, M. A., & Puad, M. H. M. (2020). Factors on Deciding TVET for First Choice Educational Journey Among Pre-secondary School Student.
- Sison, M. D., & Brennan, L. (2012). Students as global citizens: Strategies for mobilizing studies abroad. *Journal of Marketing for Higher Education*, 22(2), 167-181.
- Sulaiman, F. (2014). Online Learning in higher education in malaysia: a case study of students' future expectations. *International Journal of Humanities and Social Science*, 4(8), 124-128.
- Tamah, S. M., Triwidayati, K. R., & Utami, T. S. D. (2020). Secondary school language teachers' online learning engagement during the COVID-19 pandemic in Indonesia. *Journal of Information Technology Education: Research*, 19, 803-832.
- Tenth Malaysia Plan 2011-2015. Rancangan Malaysia Kesepuluh ( 2011 - 2015):  
Kearah Negara Berpendapatan Tinggi
- Yeap, C. F., Suhaimi, N., & Nasir, M. K. M. (2021). Issues, Challenges, and Suggestions for Empowering Technical Vocational Education and Training Education during the COVID-19 Pandemic in Malaysia. *Creative Education*, 12(8), 1818-1839.
- Yuniarti, W., & Asrowi, M. Y. (2021). The Need of Counseling Services in Pandemic Covid-19 for Vocational Students. *Annals of the Romanian Society for Cell Biology*, 25(6), 5975-5984.
- Yusuf, B. N., & Jihan, A. (2020). Are we prepared enough? A case study of challenges in online learning in a private higher learning institution during the Covid-19 outbreaks. *Advances in Social Sciences Research Journal*, 7(5), 205-212.
- Singh, R. (n.d.). *How Much Data is Consumed for 1-Hour of Video Conferencing on Zoom, Google Meet, Skype, Microsoft Teams, Slack and Hangouts?* Gadgethouse.Com. Retrieved March 15, 2022, from <https://gadgetstouse.com/blog/2021/02/12/data-consumed-by-zoom-google-meet-skype-microsoft-teams-slack-and-hangouts>.

## AMALAN TERBAIK MENJALANI LATIHAN INDUSTRI

Emaria Binti Ahmad<sup>1\*</sup>, Abdul Rahman Bin Morni<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching, <sup>2</sup>Kolej Komuniti Sarikei

\*[emaria@kkkg.edu.my](mailto:emaria@kkkg.edu.my)

### ABSTRAK

Dalam dunia hari ini, para graduan perlu mempunyai kemahiran pekerjaan dan kompetensi untuk mereka bersaing di pasaran pekerjaan. Memiliki segulung ijazah tinggi bukanlah ukuran untuk menjamin kebolehpasaran dan kebolehgajian seseorang graduan. Sebaliknya, para graduan harus mempunyai nilai tambah tertentu. Oleh itu, penulisan ini dilaksanakan bagi memberi panduan amalan terbaik kepada pelajar dalam program Latihan Industri mereka. Nilai tambah seperti pengetahuan akademik yang terkini dan relevan, pengalaman praktikal, kemahiran insaniah (*soft skills*) serta sikap yang positif amatlah diperlukan oleh pelajar untuk melengkapkan diri mereka sebelum berdepan dengan cabaran dunia sebenar. Berikut merupakan contoh amalan terbaik yang boleh diikuti seperti kenali organisasi Latihan Industri, datang awal, pameran personaliti menarik, bawa dokumen berkaitan, memberi makluman kepada pegawai dan majikan, membuat temujanji dengan pensyarah, mencatat laporan setiap hari, berkomunikasi dan kenali rakan sekerja. Diharap dengan perkongsian amalan terbaik ini dapat memberi manfaat kepada pembaca.

**Kata Kunci:** Latihan Industri, Amalan Terbaik, Praktikal

### PENGENALAN

Pada zaman kini, para graduan mempunyai saingan yang sengit dalam mendapatkan pekerjaan (Kementerian Pengajian Tinggi Malaysia, 2017). Graduan kini bukan sahaja perlu mempersiapkan diri dengan pengetahuan akademik tetapi juga perlu mempunyai kemahiran *generic soft skills* dan kemahiran meningkatkan kompetensi mereka. Menurut Makhbul, Yussof dan Awang (2015), semua kemahiran yang diperlukan ini merupakan aset bagi kebolehpasaran graduan dan ianya adalah faktor penentu untuk graduan mendapatkan pekerjaan. Oleh yang demikian, walaupun graduan mempunyai sijil akademik yang tinggi sekalipun ianya tidak menjamin seseorang itu untuk mendapatkan pekerjaan. Sebaliknya graduan harus mempunyai nilai tambah dalam diri mereka. Contohnya seperti berpengetahuan luas, mempunyai kemahiran insaniah serta sikap yang positif untuk menghadapi dunia realiti pekerjaan. Bagi memantapkan tahap mampu kerja para graduan, wujudnya program Latihan Industri adalah untuk memperkasa kompetensi yang diperlukan oleh mereka (Salleh, 2014).

Program Latihan Industri mampu memberi gambaran kepada bakal-bakal graduan tentang dunia pekerjaan yang sebenar. Pelajar juga akan didedahkan kepada teknologi dan pengetahuan terkini yang digunakan di pasaran. Latihan Industri adalah peluang untuk pelajar menerokai realiti alam pekerjaan dan dapat mempertingkatkan kemahiran dan kebolehpasaran graduan apabila sudah tamat pengajian kelak (Kementerian Pengajian Tinggi, 2010). Peluang ini tidak akan dapat dipelajari oleh pelajar dalam mana-mana bilik kuliah sekalipun. Sebaliknya semua latihan dan tugas perlu dibuat sendiri tanpa bantuan daripada pensyarah mahupun rakan kelas. Sepanjang pelajar menjalani Latihan Industri, pengetahuan

akademik yang dipelajari oleh pelajar sewaktu di bilik kuliah akan diuji oleh majikan. Pelajar perlu berkejar untuk mendapatkan sebanyak informasi dan pengetahuan yang boleh daripada majikan. Alam pekerjaan bukanlah masa untuk mengambil nota lagi tetapi masa untuk mempraktikkan segala pengetahuan yang dipelajari di dewan kuliah. Majikan akan menguji tahap pendengaran dan penglihatan pelajar dengan memberikan tugas yang berkaitan. Terpulang kepada pelajar tersebut untuk melaksanakan tugas yang diberi. Ini tidak menjadi bebanan kepada pelajar Kolej Komuniti kerana mereka sememangnya telah didedahkan dengan pelbagai amali semasa di bilik kuliah.

Apa itu Kolej Komuniti? Kolej Komuniti merupakan salah satu institusi TVET yang memainkan peranan penting untuk melahirkan graduan TVET yang berkualiti dan berkemahiran tinggi yang diperlukan oleh industri. Kolej Komuniti menyediakan latihan kemahiran bagi memenuhi permintaan tinggi keperluan industri yang memerlukan pekerja yang mahir menjelang Revolusi Industri 4.0 yang akan datang.

Menurut Shukri (2020), Revolusi Industri 4.0 merupakan sebuah revolusi digital yang merujuk kepada proses pembangunan teknologi dalam sesebuah industri khususnya yang melibatkan sektor pengeluaran dan automasi ke tahap yang lebih pintar dan sistematik. Morrar, Arman & Mousa (2017) menamakan proses peralihan industri ini sebagai “*Smart Factory*” dimana setiap sistem yang diimplementasikan adalah lebih fleksibel dan sistematik serta dapat menyesuaikan diri dengan situasi baru yang lebih mencabar.

Kolej Komuniti mempunyai nilai tambahnya yang tersendiri dari segi pasaran kerja dan juga keperluan industri itu sendiri. Industri kini bukan hanya memilih graduan yang hanya cemerlang di atas kertas sahaja tetapi graduan yang mempunyai kemahiran. Dan ini memang selari dengan objektif penubuhan institusi Kolej Komuniti. Graduan Kolej Komuniti sering didedahkan dengan latihan amali dan juga praktikal bagi memudahkan graduan untuk mengadaptasi diri dengan pekerjaan mereka kelak. Bukan itu sahaja, sebelum pelajar menjadi graduan, mereka akan didedahkan juga dengan beberapa amalan terbaik yang perlu diamalkan bagi menjalani Latihan Industri.

Amalan terbaik atau *Best Practice* adalah satu kaedah atau teknik yang secara rasminya diterima sebagai yang terbaik daripada apa-apa alternatif kerana ia menghasilkan hasil yang lebih tinggi daripada yang dicapai dengan cara lain atau kerana ia telah menjadi cara yang standard, formal dan terperinci untuk melakukan sesuatu misi dan itu digunakan sebagai penanda aras (*Cambridge Advanced Learner’s Dictionary & Thesaurus*, 2013). Maka dengan itu, penulis akan berkongsi amalan terbaik yang digunapakai oleh pelajar Kolej Komuniti Kuching dalam menjalani Latihan Industri.

## **OBJEKTIF**

Objektif penulisan ini adalah untuk memberi panduan contoh amalan terbaik yang boleh diamalkan oleh pelajar dalam menjalani Latihan Industri dan seterusnya sebagai pendekatan kepada pelajar untuk mendapatkan tawaran pekerjaan daripada majikan sejurus selesai menghabiskan Latihan Industri.

## **AMALAN TERBAIK MENJALANI LATIHAN INDUSTRI**

Antara amalan terbaik yang boleh diikuti oleh para pelajar yang menjalani Latihan Industri adalah seperti Rajah 1.0.



Rajah 1.0 : Amalan Terbaik Untuk Pelajar Praktikal

### **Kenali Organisasi**

Perkara pertama yang perlu difikirkan oleh pelajar adalah mengenali organisasi yang bakal menjadi tempat Latihan Industri. Amalan ini penting kerana pelajar akan ditempatkan di organisasi pilihan mereka untuk tempoh 16 minggu. Dan pastinya pelajar perlu mengetahui sebanyak mungkin maklumat mengenai organisasi tersebut. Contoh maklumat yang perlu diketahui oleh pelajar adalah seperti misi, visi, objektif, lokasi serta carta organisasi syarikat tersebut. Kenali nama dan jawatan lebih-lebih lagi bakal bos anda. Kini, pelbagai medium yang boleh digunakan oleh pelajar untuk mendapatkan maklumat syarikat apatah lagi sekarang semua perkara di hujung jari. Proses yang mudah dan cepat. Pelajar boleh melawat laman sesawang syarikat atau sosial media seperti *Facebook*, *Instagram* dan *Youtube* organisasi berkenaan.

### **Datang Awal**

Amalan ini sangat penting untuk hari pertama pelajar melapor diri di tempat Latihan Industri. Pelajar disarankan untuk datang 15-30 minit lebih awal dari jam melapor diri. Ini kerana kelewatan pelajar pada hari pertama mungkin boleh menjejaskan pandangan majikan terhadap pelajar tersebut. Mesti pelajar selalu dengar akan ayat ini, "*Make a good impression on our first day*". Majikan lebih suka berurusan dengan pelajar yang menepati masa dan berdisiplin tinggi. Tambahan, dengan datang awal juga boleh meningkatkan keyakinan majikan untuk mengambil pelajar sebagai pekerja tetap di organisasi kelak. Pada hari pertama lapor diri, tunjukkan kad pelajar dan surat penempatan yang telah disediakan oleh Pegawai Perhubungan Latihan Industri. Sekiranya pintu pejabat belum dibuka, elakkan berlegar di

hadapan pintu utama. Pelajar boleh mengambil sarapan pagi dulu di kawasan berdekatan untuk mengelakkan perut masuk angin pada hari pertama melapor diri.

### **Pamerkan Personaliti Menarik**

Amalan ini sememangnya perlu diamalkan oleh pelajar tidak kira masa, dimana dan dengan siapa jua mereka berurusan. Pelajar diseru untuk mempamerkan personaliti yang menarik dan beretika dengan penampilan rapi sepanjang menjalani Latihan Industri. Ini bergantung kepada etika pemakaian di syarikat praktikal. Jika syarikat tidak mempunyai etika pemakaian, pakailah pemakaian yang bersesuaian dengan pekerjaan yang hendak dibuat dan masih tidak lari dari etika pemakaian institusi.

### **Bawa Dokumen Berkaitan**

Pelajar perlu membawa segala dokumen berkaitan dengan Latihan Industri terutama surat tawaran pelajar dan surat penempatan pelajar kepada majikan. Kebiasaannya pelajar akan diminta untuk mengisi dokumen syarikat untuk simpanan mereka. Selain itu, pelajar harus juga mempunyai peralatan penulisan sendiri walaupun syarikat mempunyai pelbagai peralatan penulisan.

### **Makluman Kepada Pegawai**

Maklumkan kepada Pegawai Latihan Industri yang anda sudah melaporkan diri di tempat Latihan Industri. Kebiasaannya pelajar perlu mengemukakan Kad Pengesahan Lapor Diri kepada pegawai sebagai bukti pelajar telah menghadirkan diri pada hari pertama di tempat Latihan Industri. Kad Pengesahan Lapor Diri ini perlu diserahkan kepada pegawai dalam masa tujuh hari pertama tarikh pelajar melaporkan diri. Selain itu, sekiranya terdapat pertukaran alamat Latihan Industri pelajar perlu mengisi dan menyerahkan Kad Maklumat Pertukaran Alamat Tempat Latihan kepada pegawai.

### **Makluman Kepada Majikan**

Maklumkan kepada majikan tentang apa yang anda mahu capai semasa menjalani Latihan Industri. Makluman ini penting supaya majikan tahu tugasan jenis apa yang patut diberikan kepada pelajar. Jika tiada makluman seperti ini, kebiasaannya majikan hanya memberikan kerja-kerja yang mudah seperti urusan fotostat kepada pelajar. Jika ini berlaku, ianya akan menjadi susah kepada pelajar untuk mencatat aktiviti di dalam buku harian.

### **Temujanji Dengan Pensyarah**

Kebiasaannya pensyarah akan menghubungi pelajar bagi membuat temujanji pemantauan dan penilaian Latihan Industri. Temujanji ini boleh dibuat secara bersemuka atau secara dalam talian. Dapatkan pengesahan tarikh dan masa daripada majikan untuk berjumpa dengan pensyarah. Semasa lawatan pemantauan dan penilaian, pelajar perlu pastikan yang mereka mahir dengan tugas. Jangan kelam kabut ketika menjawab soalan yang diajukan oleh pensyarah.

### **Catat Laporan Setiap Hari**

Adalah menjadi tanggungjawab kepada pelajar untuk mencatat segala aktiviti/tugasan yang dibuat setiap hari di dalam buku laporan Latihan Industri. Pelajar diingatkan untuk sentiasa membawa buku tersebut setiap hari pelajar pergi bekerja. Dapatkan cop pengesahan untuk laporan harian daripada penyelia pelajar. Catatan harian anda amat penting. Catatan mestilah

betul dan mengikut format yang telah ditetapkan. Pelajar perlu pastikan catatan yang ditulis adalah suatu perkara yang betul dan dibuat pada hari kejadian. Peringatan! Jangan tunggu seminggu lagi mahu menamatkan Latihan Industri baru lah pelajar berkejar untuk membuat catatan dari hari pertama melapor diri. Jika ini berlaku pelajar akan pening dan kelam kabut untuk menulis.

### **Berkomunikasi**

Sebagai seorang pelajar praktikal, jika ada soalan yang ingin ditanya, jangan malu dan jangan segan untuk bersuara. Jangan berat mulut. Berkomunikasilah dengan orang sekeliling. Mereka pasti gembira dan menadahkan tangan untuk memberikan pertolongan kepada orang baru. Jika anda tidak bertanya, mereka akan berfikir yang anda tahu segalanya. Jika mereka sibuk, pelajar boleh bertanya dengan yang kurang sibuk. Pasti ada seseorang yang boleh menolong anda. Para pelajar seharusnya mempunyai keupayaan berkomunikasi yang baik agar dapat menghadapi cabaran era globalisasi (Abd Rahim, Ariza, Mohd Noor dan Azizah, 2007).

### **Kenali Rakan Sekerja**

Pelajar diingatkan untuk tidak hanya duduk di tempat sendiri setelah melapor diri. Cubalah bergaul dan berkenalan dengan rakan sekerja, baik yang duduk berdekatan dengan kamu atau yang mungkin berada di bilik yang lain. Ingat namanama mereka dan belajar lah sebanyak mana yang anda dapat untuk menambah pengetahuan dan mengumpul kemahiran. Kebiasaanya mereka ini lah yang akan menunjukkan anda dengan penggunaan mesin-mesin dan sistem yang digunakan untuk urusan kerja. Bergaul dengan rakan sekerja akan membuatkan pelajar akan lebih selesa untuk menyesuaikan diri di tempat baru. Pelajar juga akan seronok untuk datang ke pejabat setiap hari bekerja.

### **KESIMPULAN**

Kesimpulannya, pelajar perlu melakukan dan mempraktikkan contoh amalan terbaik seperti yang telah dinyatakan di atas sepanjang menjalani Program Latihan Industri. Amalan terbaik yang dicontohi dan diamalkan ini dilihat mampu merealisasikan hasrat dalam melahirkan graduan yang holistik, mengharyati nilai-nilai patriotisme dan jati diri beracuan Malaysia serta menguasai kemahiran insaniah ke arah memenuhi kebolehpasaran kerja. Bukan itu sahaja, ia juga mampu memberi impak positif kepada Kolej Komuniti dalam proses menjadi institusi TVET terulung di Malaysia. Diharap segala amalan terbaik yang dikongsikan ini dapat membantu pelajar dalam menjalani Latihan Industri dengan jayanya.

## RUJUKAN

- Cambridge Advanced Learner's Dictionary & Thesaurus (2013). Cambridge University Press; 4th edition. Diperoleh pada Oktober 02, 2021 dari <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/best-practice>.
- Kementerian Pengajian Tinggi (2010). Dasar Latihan Industri. Institusi Pengajian Tinggi, 28-30. Diperoleh pada Oktober 02, 2021 dari [http://122.129.120.12/bahan/BIPDDasar%20LI%20IPT%20\(1\).pdf](http://122.129.120.12/bahan/BIPDDasar%20LI%20IPT%20(1).pdf).
- Kementerian Pendidikan Tinggi (2017). Kajian Pengesahan Graduan. Diperoleh pada Oktober 02, 2021 dari: [file:///C:/Users/new/Downloads/Statistik\\_PT\\_2017\\_-\\_Bab\\_7%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/new/Downloads/Statistik_PT_2017_-_Bab_7%20(1).pdf).
- Makhbul, Z. M., Yusof, I., dan Awang, A.H. (2015). Antara realiti dan harapan – Kajian Empirikal Persepsi Majikan Terhadap Prestasi Graduan Tempatan. *Malaysian Journal of Society and Space*, 11 Issue 10 (27 - 36).
- Morrar, R., Arman, H., & Mousa, S. (2017). The Fourth Industrial Revolution (Industri 4.0): A Social Innovation Perspective. *Technology Innovation Management Review*, 7(11), 12-20.
- Ramli, A. R., Ibrahim, A., A.Rahman, M.N., dan Endut, A. (2007). Program Ketrampilan Graduan Untuk Pelajar Universiti Darul Iman Malaysia Tahun 2007. Kertas kerja yang dibentangkan di Persidangan Pengajaran dan Pembelajaran di Peringkat Pengajian Tinggi 2007, 12-14 Disember 2007 Hotel Palace of the Golden Horses, Seri Kembangan, Selangor.
- Salleh, N., H. (2014). Kepuasan Majikan Terhadap Prestasi Pelajar Ketika Menjalani Latihan Industri. Kertas Kajian Pengurusan Perniagaan.
- Shukri, M. (2020). Revolusi Industri 4.0: Cabaran & Peluang. Fellow Kluster Kemudahan Awam & Infrastruktur, TSIS. Perspektif, Siri 10/2020.

**PENJANAAN IDEA KREATIF PRODUK FESYEN MELALUI PEMBELAJARAN  
TEKNIK IKAT DAN CELUP DALAM KALANGAN PELAJAR KOLEJ KOMUNITI  
KUCHING**

**Elfy Fariza Binti Sharkawi**  
Kolej Komuniti Kuching  
[elfariza1020@gmail.com](mailto:elfariza1020@gmail.com)

**ABSTRAK**

Teknik ikat dan celup adalah antara teknik yang banyak digunapakai dalam penghasilan batik buatan tangan. Teknik ini juga merupakan suatu proses eksperimentasi tekstil untuk dihasilkan mengikut cara atau teknik ikatan yang berbeza-beza. Namun kini, teknik ini jarang untuk dihasilkan dalam produk fesyen kerana tiada daya tarikan untuk penghasilan produk yang kreatif. Oleh itu, satu kajian telah dilakukan untuk melihat bagaimana cara menjana idea kreatif menghasilkan produk fesyen melalui pembelajaran teknik ikat dan celup ini dalam kalangan pelajar fesyen dan pakaian Kolej Komuniti Kuching. Seramai 10 orang pelajar telah di pilih untuk mempelajari teknik ini dan hasil ekperimentasi pembelajaran tersebut adalah seperti teknik raindrops, teknik shibori, teknik lipat dan teknik crumple. Maka daripada perancangan itu, produk yang dihasilkan kelak akan mengaplikasikan motif yang unik dan menggunakan gabungan teknik serta warna yang mengikut tren fesyen masa kini. Justeru produk yang dihasilkan juga turut dipertandingkan dalam salah satu platform keusahawanan anjuran Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti Malaysia. Kesimpulannya, kajian ini dapat melahirkan pelajar yang kreatif dalam bidang fesyen dan pakaian serta melahirkan pelajar yang berjiwa keusahawanan selari dengan visi dan misi JPPKK untuk mencapai misi melahirkan graduan yang holistik dan berciri keusahawanan yang seimbang.

**Kata Kunci:** Eksperimentasi, Ikat Celup, Keusahawanan, Produk Fesyen

**1.0 PENGENALAN**

Sejarah batik di Malaysia di mulai pada abad ke-18 saat batik Minah Pelangi mengusahakan perindustrian Batik di Terengganu, tetapi pada saat itu, masyarakat melayu menggunakan kentang sebagai alat cap pembuatan batik dan juga penggunaan teknik ikat dan celup. Teknik ikat dan celup adalah teknik penghasilan corak pada fabrik iaitu proses penghasilannya adalah dengan mengikat bahagian fabrik yang tidak akan diwarna dengan menggunakan tali, benang atau sejenisnya. Warna akan terhasil pada bahagian yang tidak di ikat dan akan dicelup dengan menggunakan bancuhan warna. Teknik celupan juga memainkan peranan kerana sekiranya celupan di lakukan terlalu dalam maka corak yang terhasil adalah besar maka sebaliknya jika dilakukan celupan pada warna yang sikit atau cetek maka terhasil corak yang kecil. Terdapat pelbagai kaedah digunakan untuk menghasilkan motif atau corak yang menarik :

1. Melalui eksperimentasi cara ikatan yang berbeza seperti contoh, teknik lipat dan ikat, teknik titisan hujan, teknik renyuk dan ikat dan teknik 'Shibori'.
2. Cara mewarna dan jenis warna yang digunakan.
3. Penggunaan alat bantuan bahan lain seperti garam ataupun naphthol.

#### 4. Ikat dan celup yang di isi dengan objek.

Alat dan bahan yang digunakan dalam penghasilan teknik ini pula ialah fabrik yang mempunyai serat semulajadi, pewarna, getah atau tali yang tidak diserap air dan bahan lain yang boleh membantu menghasilkan corak seperti buluh paip, penyepit atau kayu.

Keistimewaan penghasilan teknik ikat dan celup ialah penghasilan fabrik yang berbeza mengikut teknik lipatan dan campuran warna yang pelbagai.

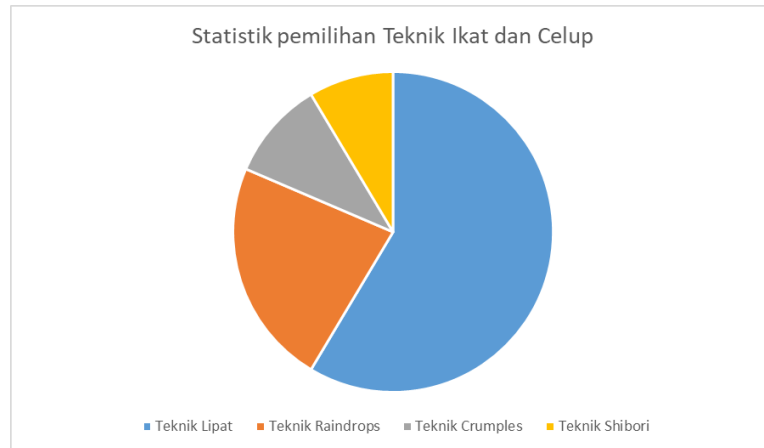
### **2.0 PENYATAAN MASALAH DAN OBJEKTIF**

Dalam usaha membangunkan ekonomi pengusaha kecil batik, pelbagai inisiatif diambil pihak kerajaan untuk membantu mereka dalam menjana pendapatan. Agensi di bawah Kementerian Pelancongan Seni Dan Budaya iaitu Perbadanan Kraf Malaysia telah mengadakan pelbagai program kraftangan, ini sebagai usaha untuk melahirkan lebih ramai pengusaha kraf (Utusan Malaysia, 2020). Peserta yang menyertai program itu akan menghasilkan produk batik berasaskan penggunaan teknik ikat dan celup. Namun perusahaan kreatif yang menghasilkan produk fesyen ikat dan celup ini agak kurang mendapat perhatian di pasaran Malaysia. Perkara ini kemungkinan dilihat kepada konsep idea produk atau motif rekaan yang kurang kreatif dan tidak mengikut kepada tren terkini (Sulaiman, 2020). Oleh itu, kajian penajaan idea kreatif produk fesyen melalui pembelajaran teknik ikat dan celup didedahkan kepada pelajar Sijil Fesyen dan Pakaian Kolej Komuniti Kuching dengan tujuan supaya pelajar ini dapat bereksperimentasi dengan beberapa teknik dan proses ikat dan celup untuk menghasilkan rekaan yang bermutu tinggi dan berdaya saing atau menepati citarasa penggemar fesyen masa kini.

### **3.0 ULASAN KARYA**

#### **3.1 Teknik Ikat dan Celup**

Teknik ikat dan celup adalah teknik penghasilan corak pada fabrik iaitu proses penghasilannya adalah dengan mengikat bahagian fabrik yang tidak akan diwarna dengan menggunakan tali, benang atau sejenisnya. Warna akan terhasil pada bahagian yang tidak di ikat dan akan dicelup dengan menggunakan bancuhan warna. Teknik pembuatannya yang sederhana, cepat dan mudah untuk dipelajari. Faktor ini menjadikan teknik ikat dan celup mudah untuk dieksplorasi dan dikembangkan dengan lebih lanjut kerana keberhasilan motif yang berbeza di antara satu sama lain. Teknik ini berpotensi untuk dikembangkan dan diaplikasikan pada penghasilan produk fesyen.



**Rajah 3.1** : Statistik pemilihan teknik ikat dan celup

Berdasarkan maklumbalas statistik di atas, seramai 6 orang pelajar telah memilih teknik lipat sebagai teknik utama dalam menghasilkan produk akhir. Ini kerana teknik ini menghasilkan bentuk geometri yang menarik. Seterusnya seramai 2 orang pelajar memilih teknik raindrops, seorang pelajar memilih teknik crumple dan seorang pelajar memilih teknik shibori.



**Rajah 3.2** : Menunjukkan hasil fabrik yang menggunakan teknik lipat



**Rajah 3.3 :** Menunjukkan hasil fabrik yang menggunakan teknik lipat

### **3.2 Kaedah pembelajaran teknik ikat dan celup**

Penyediaan warna

1. Masukkan serbuk pewarna ke dalam air yang panas dan gaulkan.
2. Masukkan warna ke dalam botol picit.

Penyediaan fabrik

1. Basuhkan fabrik menggunakan sabun pencuci
2. Keringkan seperti biasa dibawah cahaya matahari
3. Rendam baju yang dibasuh ke dalam 'tawas' selama satu jam. Kemudian keringkan di bawah cahaya matahari.
4. Setelah kering, lakukan proses ikat menggunakan teknik yang ingin digunakan
5. Warnakan bahagian yang di ingini sahaja.
6. Biarkan fabrik yang sudah diwarnakan selama satu jam
7. Setelah selesai, perah lebihan warna yang masih ada sebelum membuka ikatan
8. Setelah kering, bilas dengan air biasa sehingga air yang keluar jernih.
9. Keringkan dan sedia untuk digunakan.

#### **Teknik raindrops**

Lipat kain dengan teknik lipatan akordion (zigzag), lipatan fabrik jangan menutupi lipatan yang lain supaya warna dapat masuk dengan rata. Ikatan pada motif yang terhasil akan sedikit jika lipatan itu ketat dan juga sebaliknya. Penggunaan bahan Nephthol dalam proses ikat dan celup akan menyebabkan daya serap warna yang

kurang dan menghasilkan warna putih (dasar) secara dominan.

### **Teknik crumple**

Renyukkan fabrik secara tidak rata. Ikat menggunakan getah atau tali di sekeliling fabrik. Ikatkan hendaklah tidak ketat. Titiskan warna pada bahagian yang hendak diwarnakan sahaja mengikut citarasa masing-masing.

### **Teknik lipatan**

Lipat fabrik mengikut bentuk rekaan geometri yang dikehendaki. Ikat menggunakan getah atau tali pada bahagian yang tidak akan diwarnakan. Titiskan warna pada bahagian yang hendak diwarnakan sahaja mengikut citarasa masing-masing.

### **Teknik shibori**

#### **1. Miura shibori**

Teknik ini sesuai digunakan untuk seseorang yang baru mencuba mempelajari teknik shibori. Motif dan ikatan adalah bebas.

#### **2. Kanoko shibori**

Teknik mewarna kanoko shibori dilakukan dengan melipat terlebih dahulu di bahagian tertentu pada fabrik. Setelah itu, barulah kain diikat secara menegak.

#### **3. Arashi shibori**

Lilitkan fabrik yang dilipat pada batang paip secara diagonal dan ikatkan dengan tali keliling fabrik tersebut.

#### **4. Itajime shibori**

Lipatan segitiga pada fabrik dilakukan terlebih dahulu kemudian fabrik tadi diletakkan di antara dua keping kayu dan diketatkan. Ia akan menghasilkan motif berbentuk kotak.

#### **5. Nui shibori**

Teknik nui shibori menggunakan jahitan untuk membentuk pola akhir pada fabrik. Sehingga, hasil akhir akan menjadi motif mengikuti pola jahitan.

#### **6. Kumo shibori**

Teknik kumo shibori ini akan memberikan hasil akhir yang membentuk seperti sarang labah-labah. Teknik ini dilakukan dengan cara bagian tertentu di ikat dengan menggunakan benang dilipat dengan pola dari dasar ke atas.



**Rajah 3.4** : Penghasilan produk ikat dan celup

#### 4.0 KESIMPULAN

Melalui penulisan ini, diharapkan ia dapat memberi peluang kepada pelajar Kolej Komuniti Kuching mempelajari teknik ikat dan celup dan tujuan pembelajaran teknik ini kepada pelajar sijil fesyen dan pakaian diketengahkan sebagai untuk menjana idea kreatif pelajar menghasilkan karya produk fesyen yang moden dan terkini. Selain daripada itu, ia dapat melahirkan pelajar yang berjiwa keusahawanan selari dengan visi dan misi JPPKK untuk mencapai misi melahirkan graduan yang holistik dan berciri keusahawanan yang seimbang.

#### RUJUKAN

- Y. Vita, (2020). Perancangan Tekstil Ikat Celup Sebagai Pakaian Kasual Bagi Wanita. Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret. Sumber diperoleh dari <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/32671>
- A. Zamrudin, (2019). Ciri-Ciri Keindahan Dalam Penghasilan Rekaan Batik Kontemporari Berinspirasi Motif Abstrak (The Aesthetic Values In The Production Of Contemporary Batik Inspired By Abstract Motifs). Akademi Pengajian Bahasa. Universiti Teknologi Mara. Sumber diperoleh daripada [https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as\\_sdt=0%2C5&q=CiriCiri+Keindahan+Dalam+Penghasilan+Rekaan+Batik+Kontemporari+Berinspirasi+Motif+Abstrak](https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=CiriCiri+Keindahan+Dalam+Penghasilan+Rekaan+Batik+Kontemporari+Berinspirasi+Motif+Abstrak)
- P. Jessica, (2018). Perancangan Produk Fashion Dengan Motif Ikat Celup. S1 Kriya Tekstil Mode, Fakultas Industri kreatif, Universitas Telkom. Sumber diperoleh daripada [https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as\\_sdt=0%2C5&q=Perancangan+Produk+Fashion+Dengan+Motif+Ikat+Celup&btnG=](https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=Perancangan+Produk+Fashion+Dengan+Motif+Ikat+Celup&btnG=)
- W. S. Sugeng, (2019). Inovasi Perancangan Motif Tie-Dye. IKKJ Publisher. Sumber diperoleh daripada <http://digilib.isi.ac.id/3017/>  
<https://www.utusan.com.my/gaya/2020/07/puas-dapat-buat-sendiri-batik-ikat-celup/http://senivisual2012.blogspot.com/2012/04/kajian-rekaan-seni-visualkrsv-spm2012.html>

## FAKTOR PEMILIHAN OLEH PELAJAR SIJIL TEKNOLOGI ELEKTRIK UNTUK KE KOLEJ KOMUNITI SANTUBONG

Siti Azlina Binti Abon<sup>1\*</sup>, Mira Faizura Binti Narawi<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Santubong

\*[sitiazlinaabon@staf.kksantubong.edu.my](mailto:sitiazlinaabon@staf.kksantubong.edu.my)

### ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk melihat faktor-faktor yang mendorong pemilihan oleh pelajar program Sijil Teknologi Elektrik untuk ke Kolej Komuniti Santubong dan mengenalpasti kaedah promosi yang berkesan dan sesuai dilaksanakan kepada masyarakat sekitar Kolej Komuniti Santubong. Kajian tinjauan berbentuk kuantitatif ini menggunakan instrumen soal selidik dan dilakukan secara atas talian dengan menggunakan aplikasi *Google Form*. Responden yang terlibat merupakan pelajar aktif Sesi Disember 2020 program Sijil Teknologi Elektrik di Kolej Komuniti Santubong yang terdiri daripada semester satu sehingga semester empat. Dapatan kajian menunjukkan faktor pemilihan pelajar Kolej Komuniti Santubong dipengaruhi oleh program yang ditawarkan menarik minat pelajar untuk melanjutkan pengajian dalam bidang Elektrik, pilihan ibu bapa, pengaruh rakan sebaya, kedudukan jarak destinasi pengajian berdekatan dengan kediaman keluarga dan program yang ditawarkan mudah untuk dipohon kerana boleh datang terus ke kolej komuniti. Hasil kajian mendapati hebahan promosi di media sosial rasmi jabatan perlu dipertingkatkan supaya maklumat tersebar luas dan dapat memperkenalkan Kolej Komuniti Santubong merentasi sempadan negara.

**Kata Kunci:** Faktor pemilihan, promosi, Kolej Komuniti Santubong

### 1.0 PENGENALAN

Pencapaian akademik yang baik merupakan matlamat bagi setiap pelajar. Ia dilihat sebagai jalan asas bagi pelajar menyambung pengajian ke peringkat lebih tinggi dalam usaha mencapai cita-cita mereka. Justeru, pemilihan pusat pengajian tinggi dititikberatkan dalam memastikan kejayaan mereka dalam meneruskan kehidupan dalam fasa baharu. Pendidikan tinggi di Malaysia semakin berkembang sejajar dengan perkembangan ekonomi negara yang semakin pesat. Pendidikan tinggi ialah pendidikan di peringkat lepasan Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) atau lepasan Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia (STPM).

Kolej Komuniti merupakan salah satu institusi Pendidikan di bawah kelolaan Kementerian Pengajian Tinggi (KPT). Tujuan utama penubuhan kolej komuniti ialah sebagai institusi yang menyediakan keperluan latihan dan kemahiran pada semua peringkat dan memberi peluang pendidikan kepada lepasan menengah sebelum ke pasaran kerja atau melanjutkan pendidikan ke peringkat lebih tinggi.

Kolej Komuniti Santubong pada mulanya adalah cawangan kepada Kolej Komuniti Mas Gading. Oleh itu pada awal pengoperasiannya dikenali sebagai Kolej Komuniti Cawangan Santubong (KKCS) di kalangan komuniti setempat. Ia telah mula beroperasi pada bulan Januari 2008 dengan menyewa 4 unit rumah kedai 3 tingkat di Blok B, Pusat Komersil Demak Laut di Jalan Bako, Kuching. Pada peringkat awal penubuhan KKCS, program yang ditawarkan ialah Sijil Pelancongan. Namun, setelah diperincikan semula, KKCS diamanahkan untuk

menawarkan Program Pendawaian Elektrik pada tahun 2009. KKCS merupakan satu-satunya Kolej Komuniti di Sarawak yang menawarkan program yang berlatarbelakangkan kejuruteraan elektrik dan membuat pengambilan pelajar yang pertama pada Sesi Januari 2009. KKCS akhirnya berdiri dengan 'kaki sendiri' pada tahun 2012 dan mula dikenali sebagai Kolej Komuniti Santubong (KKSANT).

Sehingga kini Kolej Komuniti Santubong menawarkan program Sijil Teknologi Elektrik. Pada tahun 2014, pengambilan pelajar di kolej komuniti seluruh Malaysia dibuat sebanyak 3 kali setahun iaitu sesi pengambilan Mac, Julai dan November. Mulai 2018, pengambilan pelajar telah bertukar kepada 2 kali setahun iaitu sesi Jun dan Disember. Institusi pengajian tinggi yang semakin banyak di Malaysia telah memberi persaingan yang sengit khususnya pada Kolej Komuniti dan ini mempengaruhi norma ambilan setiap semester. Sesebuah institusi hendaklah memastikan norma ambilan mencapai sasaran bagi setiap semester dan juga merupakan *Key Performance Indicator* (KPI) yang telah ditetapkan oleh pihak Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti (JPPKK). Bagi merealisasikan objektif tersebut, kaedah promosi memainkan peranan yang penting dan perlu dilaksanakan secara berkesan supaya KPI yang ditetapkan dapat dicapai.

## **2.0 PENYATAAN MASALAH**

Program Sijil Teknologi Elektrik adalah satu-satunya program yang menawarkan bidang elektrik di Sarawak dan ianya sentiasa mendapat sambutan oleh pelajar lepasan Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) yang ingin menyambung pengajian ke peringkat tinggi. Norma pengambilan pelajar bagi setiap ambilan juga sentiasa mencapai norma yang telah ditetapkan oleh jabatan. Namun, setakat ini belum ada bukti yang direkodkan mahupun kajian yang dilakukan bagi menyokong kenyataan bahawa Program Sijil Teknologi Elektrik yang ditawarkan di Kolej Komuniti Santubong ini mendapat sambutan yang baik di Sarawak. Kajian ini penting bagi mengenalpasti faktor-faktor yang mempengaruhi oleh pelajar Sijil Teknologi Elektrik memilih Kolej Komuniti Santubong sebagai destinasi pengajian dan mengkaji kaedah permohonan yang digunakan pelajar semasa memohon bagi mempertingkatkan publisiti dan promosi di media sosial rasmi Kolej Komuniti Santubong.

## **3.0 OBJEKTIF**

Objektif umum kajian ini dilaksanakan adalah untuk mengkaji faktor-faktor yang mempengaruhi pemilihan oleh pelajar Sijil Teknologi Elektrik untuk ke Kolej Komuniti Santubong dan mencadangkan kaedah-kaedah promosi yang berkesan dan sesuai untuk dilaksanakan oleh Kolej Komuniti Santubong. Secara spesifik, objektif kajian ini dijalankan ialah:

- i. Menenalpasti faktor-faktor yang mempengaruhi pelajar Sijil Teknologi Elektrik untuk menyambung pengajian di Kolej Komuniti Santubong; dan
- ii. Menenalpasti bentuk publisiti dan promosi yang mempengaruhi kemasukan pelajar ke Kolej Komuniti Santubong.

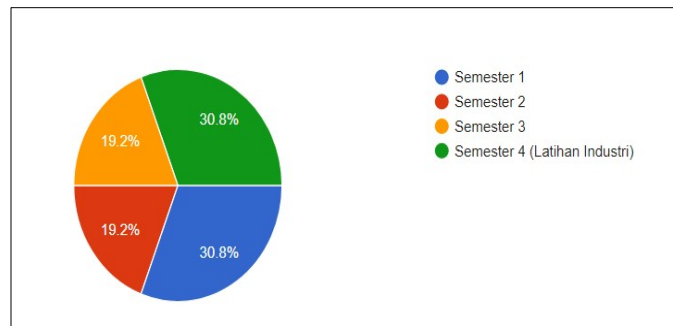
## **4.0 HASIL KAJIAN**

Kajian ini menggunakan kaedah kuantitatif iaitu dengan menggunakan instrumen soal selidik dan dilakukan secara atas talian dengan menggunakan aplikasi *Google Form*. Responden kajian terdiri daripada 67 orang pelajar aktif Sesi Disember 2020 iaitu pelajar semester satu

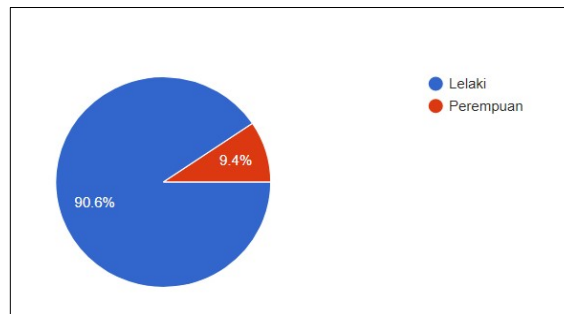
sehingga semester empat di Kolej Komuniti Santubong. Soal selidik digunakan untuk mengkaji faktor yang mendorong pelajar memilih Kolej Komuniti Santubong sebagai destinasi pengajian.

Analisa yang akan dibincangkan merupakan hasil daripada soal selidik yang telah diedarkan secara atas talian kepada pelajar Sesi Disember 2020 semester satu sehingga semester empat iaitu melibatkan 67 responden.

Peratus responden terbesar diwakili oleh pelajar semester satu dan semester empat iaitu masing-masing sebanyak 30.8 peratus dan diikuti semester dua dan semester tiga yang sama banyak iaitu 19.2 peratus.



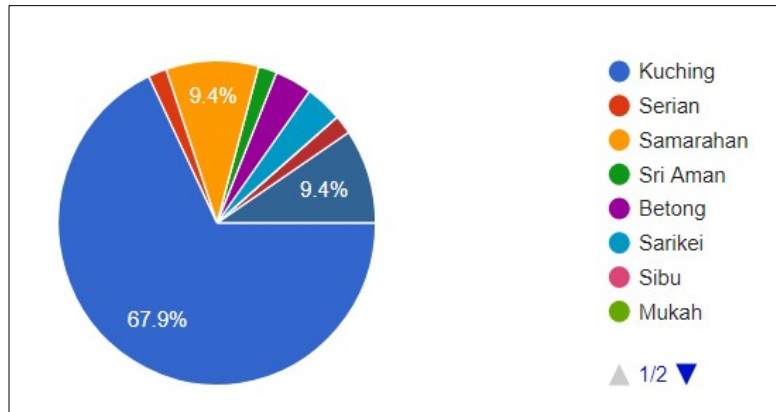
Rajah 2 di bawah menunjukkan taburan profil responden yang terlibat dalam kajian ini mengikut jantina. Sebanyak 90.6 peratus mewakili responden lelaki manakala 9.4 peratus mewakili responden perempuan. Pada setiap sesiambilan pelajar, majoriti pelajar yang memohon di Kolej Komuniti Santubong adalah daripada pelajar lelaki. Ini disebabkan atas faktor latar belakang program yang ditawarkan dalam bidang kejuruteraan elektrik yang lebih sesuai kepada pelajar lelaki.



Rajah 2: Profil responden mengikut jantina

Rajah 3 di bawah menunjukkan profil responden mengikut lokasi daerah kelahiran. Sebahagian besar daripada responden berasal dari daerah Kuching iaitu sebanyak 67.9 peratus. Ini diikuti pula dari Bintulu dan Samarahan masing-masing sebanyak 9.4 peratus dan 3.8 peratus dari Betong serta 3.8 peratus juga dari Sarikei. Baki sebanyak 1.9 peratus responden masing-masing berasal dari Kapit dan Serian. Berdasarkan Rajah 3 ini menunjukkan bahawa kebanyakan pelajar memilih Kolej Komuniti Santubong untuk menyambung pengajian atas faktor lokasi yang berdekatan dengan daerah kelahiran masing-masing. Faktor kedudukan jarak antara tempat kediaman dengan destinasi pengajian memberi kemudahan kepada pelajar untuk hadir ke kuliah dan menyertai aktiviti yang dianjurkan oleh pihak institusi. Namun begitu, Kolej Komuniti Santubong juga mendapat

sambutan yang baik dari lokasi yang jauh seperti Kapit. Pada setiap sesiambilan pelajar baharu, pastinya ada pelajar yang agak jauh dari kawasan Kuching terutama dari kawasan Belaga iaitu dari daerah Kapit yang berminat untuk menyambung pengajian mereka di Kolej Komuniti Santubong.



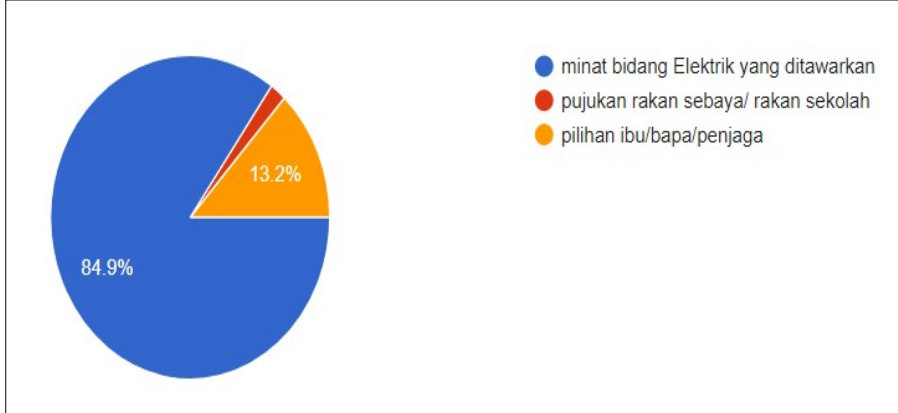
Rajah 3: Profil Responden Mengikut Lokasi Daerah Kelahiran

Rajah 4 menunjukkan kaedah permohonan yang digunakan oleh responden semasa memohon ke Kolej Komuniti Santubong. Majoriti responden iaitu sebanyak 50.9 peratus memohon melalui Unit Pengurusan Universiti (UPU), masing-masing 17 peratus responden memohon melalui website Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti (JPPKK) dan datang terus ke Kolej Komuniti Santubong sebelum hari pendaftaran (*walk in*). Baki selebihnya 15.1 peratus responden memohon melalui hebahan pada media sosial rasmi Kolej Komuniti Santubong.



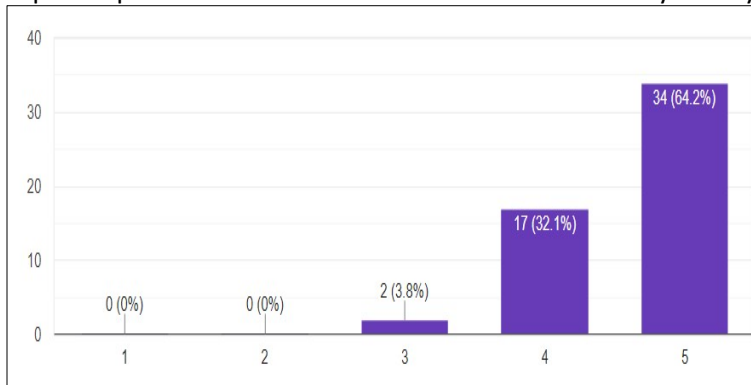
Rajah 4: Kaedah Permohonan Yang Digunakan Oleh Responden Semasa Memohon Kolej Komuniti Santubong

Terdapat beberapa faktor yang mendorong pemilihan oleh pelajar Sijil Teknologi Elektrik untuk ke Kolej Komuniti Santubong sebagai institusi pengajian tinggi ditunjukkan melalui Rajah 5 di bawah. Kebanyakan responden iaitu sebanyak 84.9 peratus responden adalah dari faktor program Sijil Teknologi Elektrik yang ditawarkan di Kolej Komuniti Santubong menarik minat pelajar untuk menyambung pengajian ke peringkat yang lebih tinggi manakala 13.2 peratus responden menyatakan faktor pilihan ibu bapa dan penjaga. Baki sebanyak 1.9 peratus adalah dari pengaruh rakan sebaya.



Rajah 5: Faktor Pemilihan Pelajar Sijil Teknologi Elektrik ke Kolej Komuniti Santubong

Selain itu, hasil dapatan daripada responden iaitu mewakili 64.2 peratus responden menyatakan proses permohonan ke Kolej Komuniti Santubong sangat mudah, 32.1 peratus berpendapat proses permohonan adalah mudah dan baki selebihnya menyatakan sederhana.



Rajah 6: Skor Proses Permohonan ke Kolej Komuniti Santubong

## 5.0 KESIMPULAN

Pemilihan institusi pengajian untuk melanjutkan pelajaran memainkan peranan penting dan ianya memberi kesan jangka panjang kepada pelajar. Berdasarkan kajian yang diperolehi, boleh dirumuskan bahawa responden iaitu pelajar Sijil Teknologi Elektrik lebih mengutamakan program yang ditawarkan menarik minat pelajar, kedudukan jarak destinasi pengajian berdekatan dengan kediaman keluarga dan program yang ditawarkan mudah untuk dipohon kerana boleh datang terus ke kolej komuniti. Hasil dapatan yang diperolehi daripada kajian ini adalah dari aspek promosi di mana kurang mendapat maklumat dari media sosial rasmi jabatan. Hebahan promosi melalui media sosial rasmi jabatan perlu dipertingkatkan dan disebar luas memandangkan masyarakat pada masa kini banyak menggunakan internet sebagai medium komunikasi dan pencarian maklumat.

## **RUJUKAN**

- Azizan, N. I. (2015). Faktor-faktor yang mendorong pemilihan institusi pengajian tinggi di kalangan pelajar. *E-Proceeding of the 2nd International Conference on Arabic Studies and Islamic Civilization*.
- Sailin, R. (2014). Faktor Pendorong Kemasukan Pelajar Baharu Ke Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (Kuis). 1<sup>st</sup> International Research Management and Innovation Conference.
- Siang, L. C., & dan Pengurusan, F. E. (2012). Analisis kepuasan terhadap program pengajian dalam kalangan pelajar antarabangsa di Malaysia. *Prosiding PERKEM VII, 2*, 1019-1031.
- Yuzainee M. Y (2001). Faktor Yang Mempengaruhi Pelajar Dalam Memilih Universiti: Kajian Kes. *Proceeding 1st International Symposium On Conductive Learning Environment For Smart School*. 134-147

## PEMAHAMAN DAN PENGGUNAAN DOH AISING DALAM DEKORASI KEK

Nur Azri @ Anis Binti Misban

Politeknik Kota Kinabalu

[anism023@gmail.com](mailto:anism023@gmail.com)

### ABSTRAK

Dalam dunia hari ini, ramai yang sudah mula menceburi bidang bakeri dan mula membuat perhiasan kek dengan pelbagai teknik. Dekorasi kek merupakan satu daya tarikan kek disebabkan oleh penampilan dekorasinya yang menarik serta unsur-unsur hiasan yang boleh dimakan. Kek merupakan satu medium yang sempurna bagi seorang pembuat kek menzahirkan kreativiti bagi menampakkan kesempurnaan sesebuah kek dan kek nampak lebih visual serta menarik. Proses menghias kek adalah bertujuan menjadikan kek nampak lebih menarik, mempelbagaikan rasa dan warna serta mempertingkatkan kualiti dengan melindungi bahagian kek daripada mudah rosak. Pelbagai cara dan teknik boleh digunakan dalam menghias sesuatu dekorasi kek, antaranya adalah dengan penggunaan doh aising. Bagi pelajar yang mengambil jurusan Kulinari, mereka diajar secara teori tentang pemahaman doh aising dan didedahkan dengan penggunaan doh aising secara latihan amali. Namun bagi pembuat kek amatir mereka kurang faham akan kegunaan doh aising secara terperinci. Hal ini kerana, doh aising mudah didapati secara komersial di kedai bahan bakeri dan penggunaannya adalah secara terus (*ready to use*). Oleh itu, penulisan ini dilaksanakan bagi memberi pemahaman dengan lebih jelas kepada pembuat kek akan penggunaan doh aising dalam dekorasi kek. Pelbagai jenis doh aising boleh digunakan dalam menghias kek seperti *Flower Paste*, *modelling paste*, *gumpaste* dan *pastillage*. Di harap dengan perkongsian ilmu ini dapat memberi manfaat kepada pembaca.

**Kata Kunci:** Doh aising, Dekorasi, Latihan

### PENGENALAN

Pada zaman kini doh aising banyak digunakan dalam dekorasi kek bagi membuatkan kek tersebut lebih menarik. Pelbagai teknik digunakan dalam proses pembetulan *figurine* dan perhiasan. Malahan doh ising juga sudah mudah didapati di kedai bahan bakeri dan banyak dikomersialkan bagi memudahkan pengguna. Doh aising juga dikenali sebagai *fondant*, ia adalah bahan untuk dekorasi kek yang elastik serta mudah dibentuk sesuai dengan keinginan dan dekorasi sesuatu kek bagi menampakkan kek tampil lebih kemas dan menarik. *Fondant* juga digunakan untuk membalut kek dan menghias kek. *Fondant* merupakan doh aising yang diperbuat daripada campuran gula aising, cecair *glucose*, *gelatine*, *gliserin*, air serta beberapa bahan tambahan yang lain. Campuran bahan-bahan ini diuli hingga menghasilkan doh kental sepertimana doh pastri yang gebu dan boleh diwarnakan mengikut citarasa serta kesesuaian. Doh ini bukan sahaja digunakan untuk membalut kek perkahwinan, pertunangan mahupun kek moden, malahan juga menghiasi *cupcakes*, mini kek serta digunakan sebagai medium untuk menghasilkan hiasan pada kek beraising.

## OBJEKTIF

Objektif penulisan ini adalah untuk memberi pemahaman berkaitan doh aising agar pembaca dapat memahami dengan lebih jelas kegunaan doh aising dan menghasilkan dekorasi kek mengikut kesesuaian jenis doh aising.

## PEMAHAMAN DOH AISING DAN PENGGUNAANNYA DALAM DEKORASI KEK

*Fondant* turut dikenali dengan nama lain seperti *sugarpaste*, *rolled icing*, *plastic aising* dan *RTR (Ready To Roll)*. Selain itu, ada juga yang mengenali *fondant aising* sebagai *Royal aising*. *Royal aising* lembut merupakan campuran gula aising, putih telur serta asid produk digunakan bagi membuat *piping work* pada kek *fondant*. Di United Kingdom khususnya mereka merujuk doh yang sama sebagai *Sugarpaste*. Di United State ianya dikenali sebagai *rolled fondant* manakala di Australia doh ini di panggil *RTR (Ready to Roll)* serta *Plastic Icing*. Walau bagaimanapun, pengertian tradisi masyarakat di Negara Perancis pula berpendapat bahawa *fondant aising* merupakan *pour icing*, yang mana ianya berbentuk cecair dan dituang diatas *petit four* atau kek kecil sebagai hidangan petang. Terdapat pelbagai istilah yang digunakan dalam dekorasi *fondant* tetapi penggunaannya masih sama iaitu bagi tujuan dekorasi.

*Fondant* juga telah di komersialkan bagi memudahkan dan menjimatkan masa. Hal ini berlaku kerana terdapat permintaan yang tinggi terhadap kecenderungan menghasilkan kek perkahwinan, pertunangan, kek bertema serta kek moden. Doh komersial biasanya lebih gebu, halus, lembut, elastik serta mudah di canai. Antara kelebihan lain doh aising komersial ini kerana ianya lebih murah, mudah dikendalikan dan tahan lama. Jangka hayatnya juga lebih lama sehingga mampu bertahan berbulan jika di simpan di dalam suhu yang betul serta dalam bekas kedap udara. Hal ini kerana doh aising sangat sensitif dengan suhu lembap dan boleh merosakkan tekstur doh aising tersebut. Doh komersial bukan hanya untuk membalut kek tetapi ia juga boleh digunakan bagi menghasilkan hiasan seperti *figurine* (binatang dan replica manusia), pelbagai bentuk bunga serta pelbagai bentuk dekorasi. Selain itu, doh komersial juga tidak mudah menyerap kelembapan serta sesuai untuk dekorasi lain seperti melukis pada doh gula dengan menggunakan *edible pen*. Hasilnya dakwat tidak akan mudah meresap serta mengembang pada permukaan doh aising.

Terdapat pelbagai jenis doh aising dan antara terminologi yang merujuk kepada *sugar paste* adalah *Modelling paste*. *Modelling paste* dibuat daripada bahan yang sama seperti pembuatan *fondant aising* tetapi ia dicampur bersama gum yang boleh dimakan (*Tylo powder*) dengan jumlah nisbah tertentu. Dengan campuran nisbah yang berbeza, maka wujud pelbagai doh aising yang di hasilkan bagi tujuan tertentu. Antara doh aising tersebut adalah *flowerpaste*, *gumpaste*, *Mexican paste*, *Plaque paste*, *Pastillage* serta *Modelling fondant*.

### Jenis-jenis *Modelling Paste*

#### a. *Flower Paste*

*Flower paste* adalah bahan asas dalam membuat bunga dan dekorasi. *Flower paste* diperbuat daripada campuran utama gula icing, *edible gum*, gelatine, putih telur serta bahan-bahan sampingan lain. Ianya sangat elastik, bergetah dan mempunyai kemampuan untuk dicanai senipis kertas. Kegunaan *paste* ini adalah untuk menghasilkan bunga gula yang lebih realistik dan dilihat seakan akan hidup. Selain itu doh ini juga boleh digunakan untuk membuat kesan fabrik pada kek.



Rajah 1: Penggunaan *flower paste* dalam membentuk bunga menjadi lebih realistik

**b. Gumpaste**

*Gumpaste* adalah bahan daripada campuran bahan utama gula ising dan gelatin serta bahan lain dengan nisbah tertentu bagi menghasilkan doh yang agak liat serta mudah kering apabila dibentuk. *Gumpaste* tidak boleh dicanai senipis kertas dan ia akan menghasilkan gubahan bunga yang lebih kasar dan tidak realistik. Kebiasaannya penggunaan *gumpaste* digunakan untuk hiasan seperti angka, huruf dan hiasan yang rumit seperti pemodelan tangan. Walaupun *gumpaste* mempunyai tekstur yang sama dengan *fondant* ising tetapi *gumpaste* tidak boleh digunakan untuk meliputi kek. Hal ini kerana *gumpaste* akan menjadi keras dan rapuh selepas pengeringan. Tambahan pula, walaupun *gumpaste* boleh dimakan, ia sangat kering dan hambar dari segi rasa.

**c. Pastillage / Plaque Paste**

Sejarah penghasilan *pastillage* ini daripada seorang pereka *pastisserie* Italy yang bernama John Pastilla. *Pastillage* adalah doh yang diperbuat daripada gula icing, air, glucose, gelatin dan sedikit penambahan jus lemon atau cuka. *Pastillage* mempunyai tektur yang agak kental dan liat. Ianya cepat mengeras dan mengering, apabila ianya kering, dekorasi yang dibuat mudah melengkung dengan cepat dan memerlukan teknik-teknik tertentu bagi mengatasi masalah ini. *Pastillage* di simpan dalam bekas kedap udara dan disimpan di peti sejuk, tambahan pula jangka hayatnya boleh bertahan sehingga 1 – 3 minggu. Doh ising ini kebiasaannya digunakan untuk membuat dekorasi berbentuk struktur seperti loceng dan model perabot.

**d. Modelling Fondant/paste**

*Modeling paste* ini tiada perbezaan ketara dari doh *gumpaste*. Doh *modelling paste* ini biasanya digunakan untuk membuat dekorasi pada kek seperti karakter kartun, *figurine* binatang serta bunga-bunga gula. Kebiasaannya *modelling fondant* ini akan mengambil masa yang lama untuk kering dan mengeras.



Rajah 2: *Modeling paste* yang digunakan dalam mencipta figura kartun

**e. Royal Icing Paste**

Doh ising ini sangat popular penggunaannya di Australia dan South Africa. *Royal icing paste* diperbuat daripada *royal icing* dan sedikit campuran *edible gum* khususnya *tylose*. *Edible gum* ini di masukan ke dalam *royal icing* dan dipukul sehingga membentuk doh melekit. Doh akan di simpan semalaman dan ia akan menjadi kental dan boleh di gunakan untuk membuat bunga serta perhiasan lain. Penggunaan *royal icing* di Malaysia tidak sesuai untuk membuat bunga kerana ia sensitif terhadap kelembapan. Pada permulaannya doh tekstur ini tidak kental dan menjadi cecair, namun setelah semalaman tekstur ini akan menjadi sedikit kental dan sudah boleh di gunakan.



Rajah 3: Tekstur *Royal icing* yang telah siap di pukul.

**f. Mexican Paste**

*Mexican paste* juga merupakan doh ising sepertimana *gumpaste* tetapi kombinasi bahannya hanya sesuai untuk hasilkan bentuk-bentuk figura dan *mexican paste* boleh membuat kelopak bunga yang halus. Biasanya doh ini akan di simpan dahulu semalaman sebelum ianya boleh digunakan keesokan harinya. *Figurine* yang di hasilkan dibiarkan semalaman sebelum dipakaikan dengan aksesori tambahan atau hiasan lain yang diperbuat dari *paste* lembut seperti *flower paste*.

Doh aising sangat mudah digunakan namun masih perlu di ingatkan bahawa doh aising sangat sensitif terhadap suhu. Suhu yang terlalu sejuk membuatkan fondant mengeras dan beku manakala suhu yang panas membuatkan doh menjadi menjadi melekit-lekit dan susah untuk di kendalikan. Walaubagaimanapun, kek yang telah di balut dengan doh aising tidak boleh di simpan di ruang sejuk atau sejuk beku di dalam peti ais. Ini akan menyebabkan kek akan berpeluh bila di simpan dalam peti ais.

Bagi memudahkan pengendalian *fondat* ketika menguli, tangan haruslah di sapukan sedikit lemak sayuran *shortening*. Manakala permukaan papan canai pula haruslah di taburkan sedikit tepung jagung bagi mengelakkan doh aising dari melekat dan memudahkan pengendaliannya nanti. Ketika proses menguli, doh tidak boleh dicanai dengan jumlah yang banyak. Tempat menguli *fondant* juga jangan terlalu tinggi dan menyukarkan anda untuk memberikan tekanan pada doh tersebut. Ketika proses menguli haruslah tempatnya paras pinggang untuk memudahkan anda menguli dengan kadar tekanan yang sesuai. Untuk mendapatkan doh aising yang

berwarna, doh haruslah di campurkan sedikit pewarna makanan dari kategori *oil base* atau *water base*.

### **KESIMPULAN**

Kesimpulannya doh aising ini sangat sesuai digunakan pada semua dekorasi kek kerana ketahanan doh yang melindungi kek dan memberi kesan yang lebih menarik serta realistik. Jika dilihat proses pembuatan doh aising mengambil masa yang begitu lama namun kini produk komersial sentiasa menjadi pilihan kerana ia menjimatkan masa dan mudah untuk digunakan. Pastry chef juga dapat menzahirkan kreativiti mereka dalam menghasilkan kek perkahwinan, pertunangan dan kek bertema dengan lebih baik. Diharap dengan pemahaman ini dapat membantu dan merancang mereka dalam membuat dekorasi kek dengan jayanya.

### **RUJUKAN**

Ahmad, R., & Ibrahim, S. (2011). *Pastry & Confectionery Techniques*. SHAH ALAM, SELANGOR: MODUL.

Gisslen, W. (2009). *PROFESSIONAL BAKING 5TH EDITION*. United State of America: library of congress-in-publication data.

Miller, R. (2013). *WEDDING CAKE*. London: Cicada Books Limited.

Shamsudin, S. (2010, February Tuesday). *Pemahaman doh aising*. Retrieved from Sharing Sugarcraft: <https://sharingsugarcraftandcakeart.blogspot.com/>

**KEBERKESANAN POLA INTERAKSI DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN ATAS  
TALIAN KURSUS LUKISAN KERJA 2 SIJIL TEKNOLOGI SENIBINA KOLEJ KOMUNITI  
KUCHING**

**Mawar Binti Ahmad<sup>1\*</sup>, Mohd. Zulkarnain Bin Salehudin<sup>1</sup>, Faizal Adnan  
Bin Omar<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching

[\\*mawar.kk@1govuc.gov.my](mailto:mawar.kk@1govuc.gov.my)

**ABSTRAK**

Pandemik COVID-19 merupakan penyakit yang sedang melanda seluruh dunia termasuk negara Malaysia sendiri. Ia bukan sahaja memberi kesan terhadap sektor pekerjaan dan ekonomi, malahan sektor pendidikan. Disebabkan dari perkara ini, sekolah dan universiti terpaksa ditutup, malah pelajar sekolah dan universiti terpaksa menggunakan pembelajaran atas talian. Bagi pelajar universiti, kaedah e-pembelajaran atas talian dilihat dapat memudahkan mereka menjalani kuliah dengan hanya berada di rumah. Walau bagaimanapun, dari sudut yang berbeza terdapat beberapa cabaran yang perlu dihadapi oleh pelajar. Tujuan kajian ini adalah untuk melihat pola interaksi pelajar serta aktiviti pembelajaran berkesan bagi pelajar dalam e-pembelajaran bagi matapelajaran Lukisan Kerja 2 untuk pelajar Sijil Teknologi Senibina, Kolej Komuniti Kuching di Sarawak,<sup>\*8</sup> Malaysia. Bagi menilai keberkesanan pembelajaran dan pengajaran dalam talian satu kajian telah dijalankan bertujuan untuk mengenal pasti tahap keberkesanan dan halangan yang dihadapi pelajar. Set soal selidik diedarkan kepada 28 orang pelajar dalam sesi Dis20 yang sedang mengikuti pembelajaran dan pengajaran secara dalam talian. Statistik deskriptif digunakan bagi menganalisa data yang berkaitan untuk menjawab persoalan kajian. Hasil dari kajian ini menunjukkan keberkesanan pembelajaran secara talian berada di tahap yang tinggi dan halangan yang dihadapi berada di tahap sederhana. Hasil dari kajian ini dapat dijadikan satu penanda aras bagi memajukan mutu pembelajaran secara talian bagi kursus ini untuk mempertingkatkan pemahaman pelajar.

**Kata kunci: e-Pembelajaran, Lukisan Kerja 2, Pola Interaksi**

**1.0 PENGENALAN**

Kes COVID-19 yang pertama telah dikenal pasti di Malaysia pada 25 Januari 2020 dan mula meningkat tanpa menoleh ke belakang untuk memperlahankan rentaknya. Ekoran dari peningkatan kes di Malaysia, kerajaan telah mengambil tindakan pencegahan melalui pengumuman Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) bagi memutuskan rantaian jangkitan. Pandemik ini memberikan kesan ekonomi yang

buruk kepada Malaysia tidak terkecuali, kelompok besar yang terkesan secara langsung ialah warga institusi pendidikan. Ini adalah kerana larangan penggunaan bilik-bilik darjah dan dewan-dewan kuliah yang dipenuhi oleh puluhan dan ratusan pelajar. Perkara ini adalah antara larangan utama yang terkandung dalam PKP.

Justeru, Kementerian Pengajian Tinggi (KPT) telah memutuskan dan pihak pentadbir institusi pengajian tinggi juga telah menyarankan kaedah pengajaran dan pembelajaran dalam talian demi kelestarian program keilmuannya bagi mengganti mod pembelajaran dan pengajaran secara bersemuka. Kolej Komuniti Kuching turut terkesan dengan situasi ini dan semua aktiviti pengajaran dan pembelajaran dilaksanakan secara dalam talian. Walaupun pembelajaran dan pengajaran dalam talian (e-pembelajaran) bukanlah sesuatu yang baharu, namun pelaksanaan yang komprehensif secara tiba-tiba menyebabkan pensyarah dan pelajar tidak benar-benar bersedia. Malah terdapat banyak kekangan dan halangan yang belum dapat dikenalpasti dan ditangani.

## **2.0 PENYATAAN MASALAH**

Di Malaysia, didapati bahawa pelajar Malaysia menjadi pasif dan bukan penyumbang aktif apabila e-pembelajaran digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran (Hafiz Zakaria, Watson & Edwards, 2010). Dalam usaha untuk memastikan pelaksanaan e-pembelajaran telah dimanfaatkan baik, kaedah pembelajaran dalam talian yang dahulunya hanya dijalankan sebagai nilai tambah kepada pembelajaran bersemuka, telah menjadi satu keperluan. Kolej Komuniti Kuching (KKKG) turut mengambil langkah menggunakan kaedah pembelajaran dan pengajaran secara dalam talian bagi memastikan silibus pengajaran dapat disampaikan dengan baik dan sesi pembelajaran tidak tertangguh. Pelaksanaan pembelajaran dan pengajaran dalam talian diaplikasi secara menyeluruh dalam sistem pengurusan akademik di KKKG bermula dari 10 Ogos 2020 hingga akhir semester sesi pengajian Dis 2020.

Keterbatasan pergerakan dan hubungan akibat penularan wabak Covid-19 juga menyebabkan pembelajaran secara bersemuka tidak dapat dilaksanakan dan digantikan dengan pembelajaran secara dalam talian. Melalui pelaksanaan pembelajaran dan pengajaran dalam talian, pelajar dan pensyarah tidak perlu bersemuka tetapi hanya melalui ruang maya. Penilaian dan pemantauan oleh pensyarah tetap dilaksanakan seperti proses pembelajaran biasa. Walau bagaimanapun, dari segi pengaplikasian didapati terdapat beberapa cabaran yang dihadapi oleh pensyarah dan pelajar. Antara cabaran terhadap pelajar adalah capaian kepada kemudahan internet, tiada kemudahan komputer, suasana pembelajaran yang tidak kondusif dan keberkesanan pembelajaran. Manakala bagi pensyarah pula cabaran yang dihadapi dari segi kepakaran tenaga pengajar menggunakan platform e-pembelajaran, capaian kepada kemudahan internet, suasana pembelajaran yang tidak kondusif untuk mengajar dan keberkesanan penyampaian serta pengajaran.

Matlamat utama kajian ini adalah bagi memastikan proses pembelajaran dapat berjalan walaupun aktiviti secara bersemuka tidak dibenarkan. Justeru itu, penyelidikan kajian ini akan mengkaji tentang pola interaksi pelajar serta aktiviti pembelajaran berkesan dalam persekitaran e-pembelajaran atas talian bagi mata pelajaran Lukisan Kerja 2, pelajar semester 2 Sijil Teknologi Senibina, sesi Disember 2020, Kolej Komuniti Kuching di Sarawak. Pengkaji akan membuat Borang Kaji Selidik terhadap tahap keberkesanan kajian pada pelajar dalam e- pembelajaran di KKKG. Ini bagi mengenal pasti keberkesanan pembelajaran dan pengajaran dalam talian di KKKG yang dilaksanakan bagi memastikan sistem ini dapat membantu proses pembelajaran dalam kalangan pelajar. Kajian juga dijalankan bagi mengetahui tahap keberkesanan dan halangan yang dihadapi oleh pelajar dalam pelaksanaan pembelajaran dan pengajaran dalam talian.

## **2.1 OBJEKTIF KAJIAN**

Kajian ini bertujuan untuk mencapai objektif seperti berikut-

1. Menenalpasti tahap keberkesanan pembelajaran dan pengajaran dalam talian.
2. Menenalpasti tahap halangan yang dihadapi oleh pelajar semasa pembelajaran dan pengajaran dalam talian

## **2.2 PERSOALAN KAJIAN**

1. Bagaimanakah tahap keberkesanan pola interaksi pembelajaran dan pengajaran dalam talian dikalangan pelajar STS bagi kursus STS2046 Lukisan kerja 2 Kolej Komuniti Kuching ?
2. Apakah tahap halangan yang dihadapi oleh pelajar dalam pembelajaran dan pengajaran dalam talian?

## **3.0 KAJIAN LITERATUR**

### **3.1 e-Pembelajaran**

Malaysia merupakan salah sebuah negara yang telah mengambil inisiatif dalam sistem Pendidikan sebagai penyelesaian untuk menyesuaikan diri dalam era teknologi maklumat. Konsep yang berteraskan “teknologi merentasi kurikulum” atau lebih dikenali sebagai e-pembelajaran telah diperkenal. Pada Ogos 2010, Dasar e-Pembelajaran Negara Institusi Pengajian Tinggi mendefinisikan e-pembelajaran sebagai penggunaan teknologi maklumat dan komunikasi untuk memudah cara proses pembelajaran dan pengajaran. Impak dari Dasar e-pembelajaran yang dilaksanakan, Jabatan Pengajian Politeknik dan Kolej Komuniti juga turut terkesan dan menyahut cabaran dengan implikasi konsep teknologi dalam pembelajaran dan pengajaran.

Didalam era ini, e-pembelajaran telah memainkan peranan dalam sistem pendidikan di institusi pengajian tinggi. Ini telah dibuktikan pada tahun 2002,

kesemua 14 buah institusi pendidikan tinggi awam dan 10 buah institusi pendidikan tinggi swasta telah disambung dengan kemudahan internet (Minges dan Gray, 2002) dan diantaranya, 3 buah universiti atau kolej di Malaysia telah menyampaikan semua atau sebahagian kursus melalui talian (Hanis, 2004).

Menurut Asirvatham et al. (2005), Universiti Malaya menjadi pelopor universiti tempatan di Malaysia yang mula menggunakan sistem pengurusan pembelajaran dalam kursus di atas talian pada tahun 1998. Universiti tempatan lain seperti Universiti Sains Malaysia (USM) telah menyampaikan kuliah melalui internet pada tahun 1999, Universiti Putra Malaysia (UPM) pula menyampaikan kursus jarak jauh sejak tahun 1999. Manakala Universiti Multimedia (MMU), International Medical University (IMU), Universiti Tun Abdul Razak (UNITAR) dan Universiti Terbuka Malaysia (OUM) merupakan contoh-contoh institusi pengajian tinggi swasta yang terlibat dalam e-pembelajaran (Asirvatham et al., 2005, Suraya, 2005). Walau bagaimanapun, pembelajaran dan pengajaran dalam talian (e- pembelajaran) bukanlah sesuatu yang baharu, namun pelaksanaan yang komprehensif secara tiba-tiba menyebabkan pensyarah dan pelajar tidak benar-benar bersedia. Malah terdapat banyak kekangan dan halangan yang belum dapat dikenalpasti dan ditangani.

Konsep e-pembelajaran juga dikenali sebagai pembelajaran maya dan sebenarnya telah bermula penggunaannya pada 1999. Namun, pelaksanaannya lambat berkembang di Malaysia atas beberapa faktor seperti masalah teknikal, talian yang tersangkut-sangkut, kawasan yang tiada capaian, kandungan pembelajaran yang kurang menarik dan bahan pengajaran yang terhad juga kesediaan dan kesedaran pengguna terhadap teknologi baharu. (Ts. Dr. Hafiza Abas, 2020). Kini telah banyak perubahan yang berlaku ke atas e-pembelajaran. Prasaran internet telah ditambah baik dari semasa ke semasa. Selain daripada prasarana yang merupakan tulang belakang dan faktor untuk menjayakan penggunaan e-pembelajaran, aplikasi, kaedah pembelajaran dan proses pengendalian e-pembelajaran juga turut memberi sumbangan kepada faktor kejayaan sesebuah laman atau aplikasi e-pembelajaran.

Dengan penularan virus COVID-19, pergerakan manusia menjadi semakin terhad, tidak boleh bersentuhan dan berdekatan kerana boleh menyebabkan jangkitan. Namun, proses pengajaran dan pembelajaran pada peringkat sekolah dan institut pengajian tinggi tetap terus berjalan. Begitu juga dengan para pekerja sektor awam mahupun swasta, proses latihan dan kursus tetap diteruskan. Pelaksanaan e- pembelajaran wajar dimanfaatkan sebaik-baiknya dengan keterbatasan pergerakan dan hubungan pada musim pandemik COVID-19.

### **3.2 Lukisan Kerja 2**

Lukisan Kerja 2 merupakan salah satu kursus bagi pelajar Sijil Teknologi Senibina, Kolej Komuniti Malaysia. Ia merupakan pelajaran yang memberikan pengetahuan terhadap aplikasi perisian AutoCad untuk menghasilkan lukisan bangunan. Penekanan kepada kursus ini adalah terhadap kaedah menghasilkan lukisan kerja bangunan dengan mengaplikasikan perisian AutoCad. Lukisan Kerja Berbantu Komputer (LKBK) yang merupakan maksud kepada Computer Aided Design (CAD) adalah teknologi berkomputer untuk melukis dan merekabentuk dalam usaha untuk meningkatkan produktiviti dan juga kualiti hasil kerja. Teknologi ini banyak digunakan dalam aliran kejuruteraan seperti bidang Kejuruteraan Mekanikal, Kejuruteraan Elektrikal, Kejuruteraan Awam dan Senibina. Perisian LKBK yang pertama dihasilkan adalah dari sebuah syarikat antarabangsa iaitu Autodesk dengan nama perisian LKBK AutoCAD. Penggunaan perisian ini sangat meluas digunakan sejak ia dikomersialkan dan sehingga kini ianya masih digunakan. Penguasaan teknologi ini dalam kerja merekabentuk adalah sangat penting bidang industri kerja.

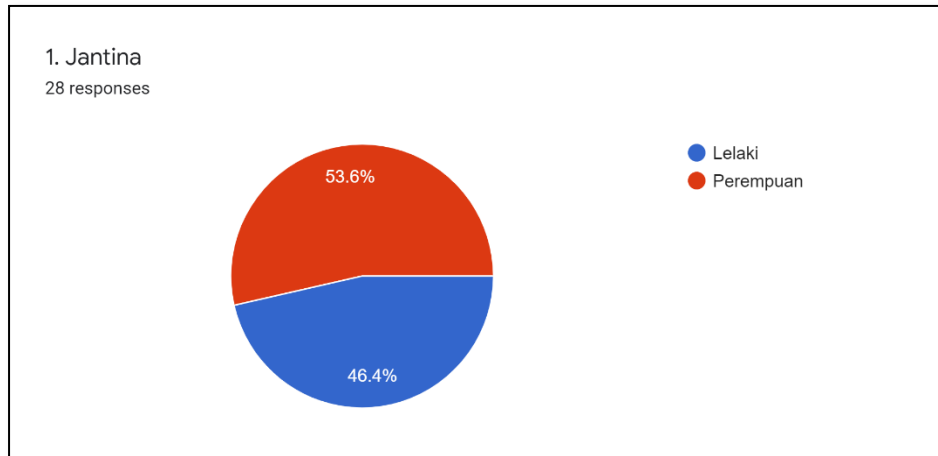
### **3.3 Pola interaksi**

Penggunaan sesuatu yang di luar kebiasaan terutama yang melibatkan teknologi bukanlah satu halangan. Perubahan sikap dan tekad dalam kalangan pensyarah dan pelajar amat penting bagi mempelajari sesuatu yang baru. Kajian telah membuktikan pola interaksi pelajar dalam menentukan keberkesanan pembelajaran dalam talian. Minat dan rasa ingin tahu dalam kalangan pensyarah dan pelajar adalah faktor pendorong utama untuk pelaksanaannya dan keberkesanan secara menyeluruh. Cabaran utama terhadap kaedah pembelajaran dalam talian pula adalah masalah logistik dan yang paling utama adalah disebabkan kekurangan akses internet. Terdapat juga tanggapan mengenai kaedah pengajaran dalam talian, yang mengakibatkan para pensyarah tidak menunjukkan komitmen untuk melakukannya, antaranya ialah persepsi pensyarah dan pelajar tentang penglibatan dari segi masa dan ruang. Sedangkan proses pembelajaran kolaboratif ini sangat memerlukan komitmen bersama, sama ada dilakukan dalam masa nyata atau bukan masa nyata.

### **4.0 DAPATAN KAJIAN**

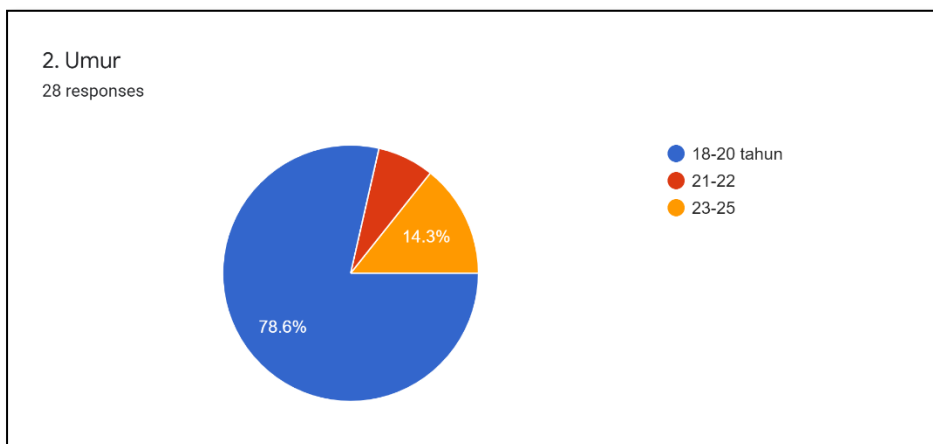
Bagi menilai keberkesanan pembelajaran dan pengajaran dalam talian satu kajian telah dijalankan bertujuan untuk mengenal pasti tahap keberkesanan dan halangan yang dihadapi pelajar. Set soal selidik diedarkan kepada 28 orang pelajar dalam sesi Dis20 yang sedang mengikuti pembelajaran dan pengajaran secara dalam talian. Statistik deskriptif digunakan bagi menganalisa data yang berkaitan untuk menjawab persoalan kajian. Hasil dari kajian ini menunjukkan keberkesanan pembelajaran secara talian berada di tahap yang tinggi dan halangan yang dihadapi berada di tahap sederhana.

#### 4.1 Bahagian A: Data maklumat diri pelajar



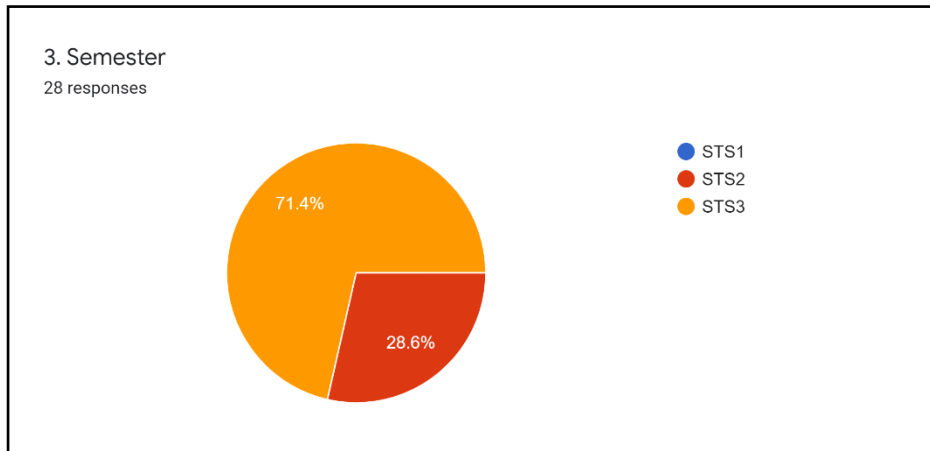
*Carta 1: Menunjukkan peratus jantina bagi pelajar yang mengambil kursus Lukisan kerja 2.*

Carta 1 menunjukkan maklumat jantina para pelajar dan didapati pelajar perempuan melebihi dari pelajar lelaki dimana peratus bagi pelajar perempuan adalah 53.6% iaitu sebanyak 15 orang manakala pelajar lelaki adalah 46.4% iaitu sebanyak 13 orang.



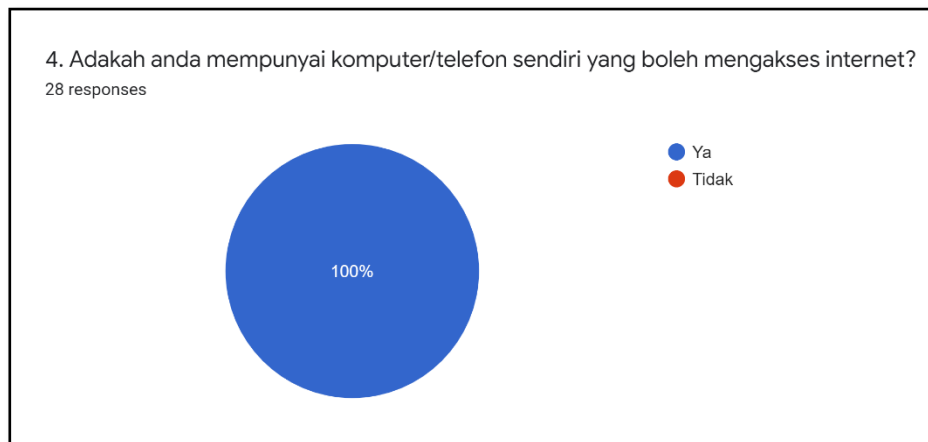
*Carta 2: Menunjukkan peratus umur bagi pelajar yang mengambil kursus Lukisan kerja 2.*

Pada carta 2 dapat dilihat pelajar yang mengikuti kursus Lukisan Kerja 2 kebanyakannya berumur diantara 18-20 tahun iaitu sebanyak (78.6%) 22 orang manakala (7.1%) 2 orang terdiri pada peringkat umur 21-22 tahun dan (14.3%) 4 orang terdiri pada peringkat umur 23-25 tahun.



*Carta 3: Menunjukkan peratus peringkat semester yang mengambil kursus Lukisan kerja 2.*

Dari carta 3 dapat dikenalpasti hampir 71.4% pelajar dari semester 3 yang mengambil kursus Lukisan Kerja 2 berbanding dengan 28.6% pelajar dari semester 2.



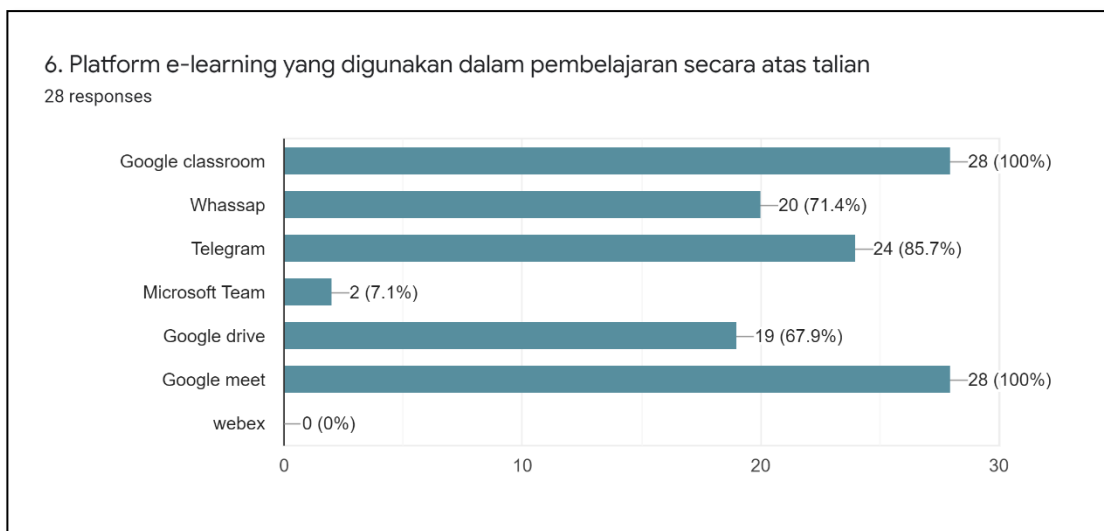
*Carta 4: Menunjukkan peratus bilangan pelajar yang mempunyai komputer atau telefon bagi keperluan pengajaran dan pembelajaran secara atas talian.*

Daripada maklumbalas yang diperolehi dari carta 4 menunjukkan 100% pelajar mempunyai komputer atau telefon yang boleh digunakan semasa proses pengajaran dan pembelajaran di atas talian. Ini menunjukkan pelajar tiada halangan dari segi peralatan komputer atau telefon semasa pengajaran dan pembelajaran atas talian dijalankan.



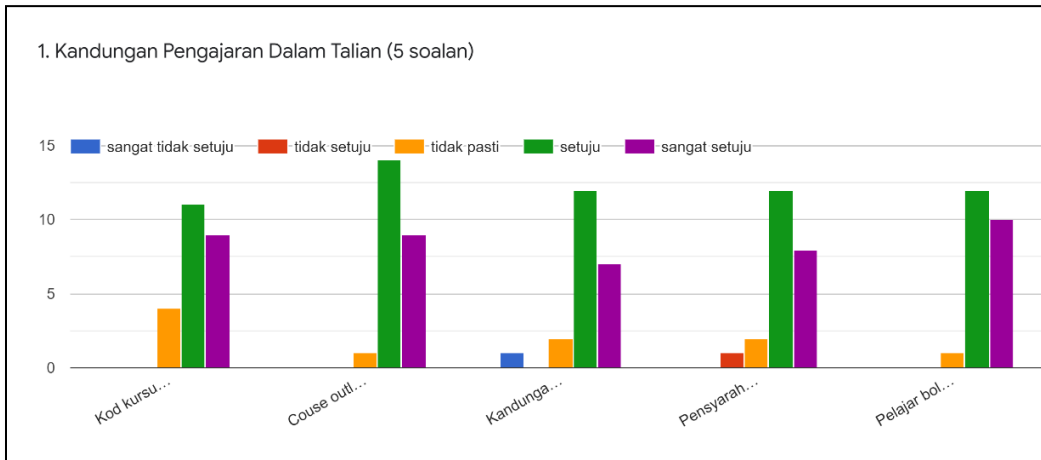
*Carta 5: Menunjukkan peratus maklumbalas pelajar mengenai keperluan pembelajaran dalam talian bagi kursus Lukisan kerja 2.*

Dari segi maklumbalas pelajar mengenai pembelajaran dalam talian bagi kursus Lukisan Kerja 2 dapat dilihat sebanyak 85.7% iaitu seramai 24 pelajar mengatakan pembelajaran atas talian amat berguna bagi kefahaman hasil pembelajaran bagi kursus Lukisan Kerja 2 sewaktu pandemik.



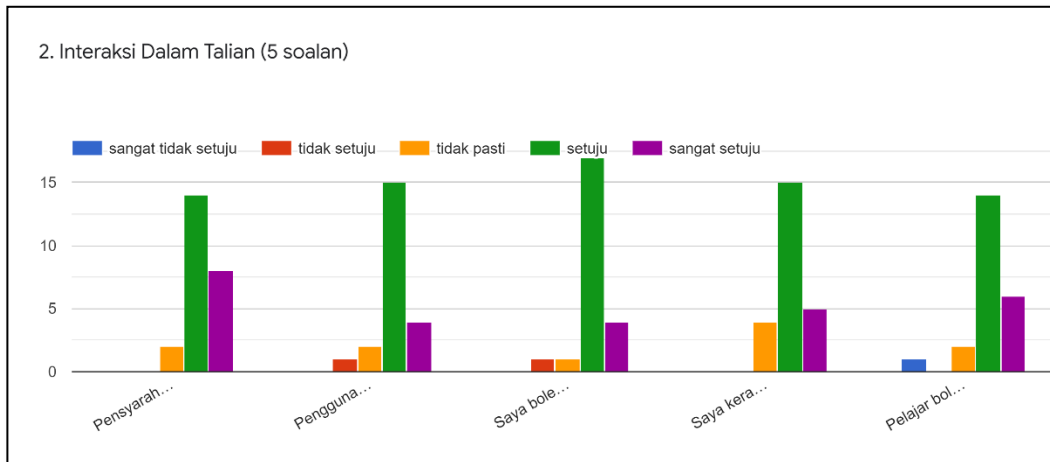
Dari maklumatbalas yang diperolehi pada carta 6, platform yang sering digunakan oleh pelajar untuk mengikuti pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan kerja 2 adalah Google Classroom (100%) dan juga Google meet (100%), manakala whassap (71.4%), telegram (85.7%) dan google drive (67.9%) hanya sebahagian pelajar yang menggunakan ketika pembelajaran atas talian.

#### 4.2 Bahagian B: Maklumbalas keberkesanan pembelajaran dan pengajaran atas talian.



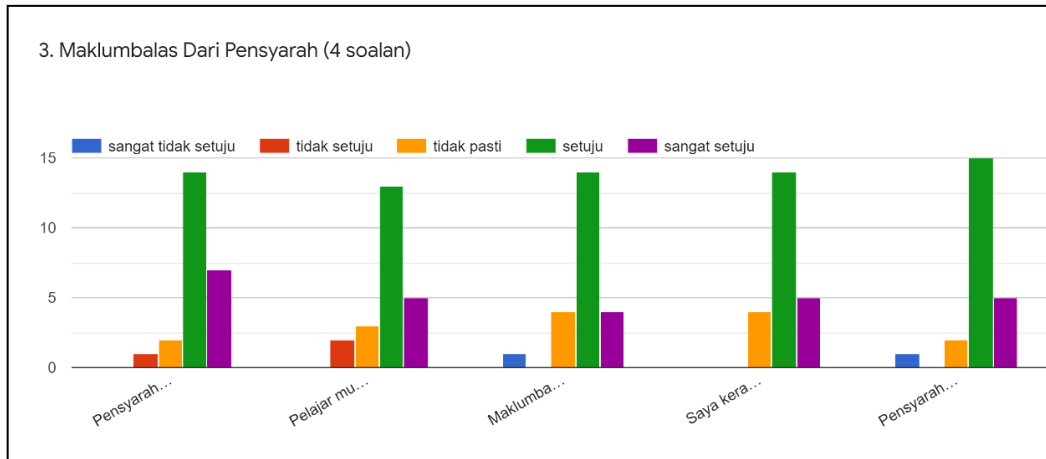
Jadual 1: Menunjukkan maklumbalas keberkesanan terhadap kandungan Lukisan Kerja 2 yang dijalankan secara atas talian.

Bagi kandungan pengajaran bagi kursus Lukisan Kerja 2 secara atas talian dapat dilihat hampir 90% pelajar setuju terhadap kandungan yang dimasukkan semasa pembelajaran atas talian.



Jadual 2: Menunjukkan maklumbalas terhadap keberkesanan interaksi diantara pelajar dan pensyarah semasa pembelajaran atas talian dijalankan.

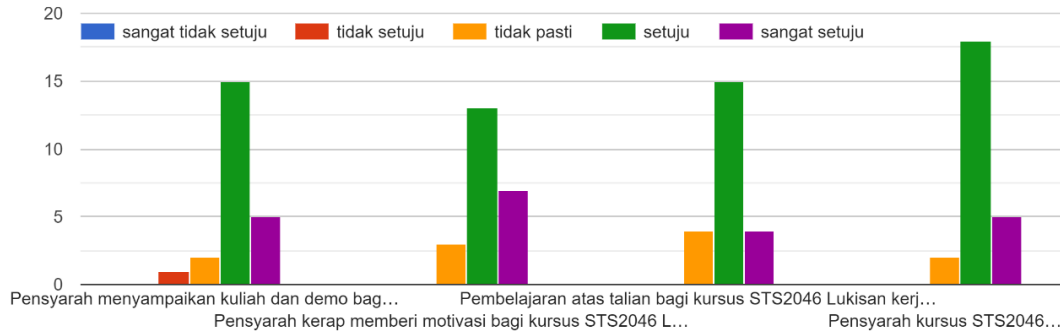
Dari segi maklumbalas keberkesanan interaksi diantara pensyarah dan pelajar semasa pembelajaran atas talian dapat dilihat pada Jadual 2 dimana hampir 80% pelajar setuju berlakunya interaksi yang berkesan diantara pelajar dan pensyarah Ketika pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.



*Jadual 3: Menunjukkan maklumbalas terhadap keberkesanan maklumbalas dari pensyarah semasa pembelajaran atas talian dijalankan.*

Jadual 3 menunjukkan bahawa hampir 85% pelajar setuju keberkesanan maklumbalas dari pensyarah semasa pembelajaran secara atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2 baik dari segi kefahaman serta arahan yang diberikan oleh pensyarah kepada pelajar.

4. Strategi Motivasi Yang Digunakan Oleh Pensyarah (4 soalan)

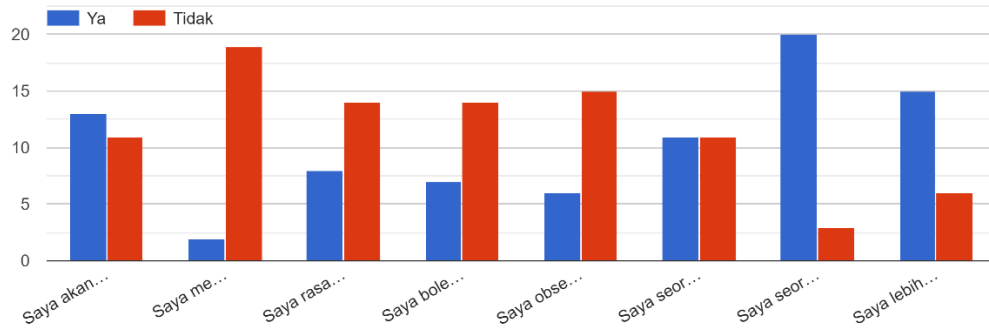


*Jadual 4: Menunjukkan maklumbalas terhadap keberkesanan strategi motivasi oleh pensyarah semasa pembelajaran atas talian dijalankan.*

Dari aspek motivasi yang diberikan oleh pensyarah semasa pembelajaran atas talian dapat dilihat pada jadual 4 dimana hampir 85% pelajar setuju terhadap motivasi yang diaplikasikan oleh pensyarah semasa pembelajaran atas talian dijalankan.

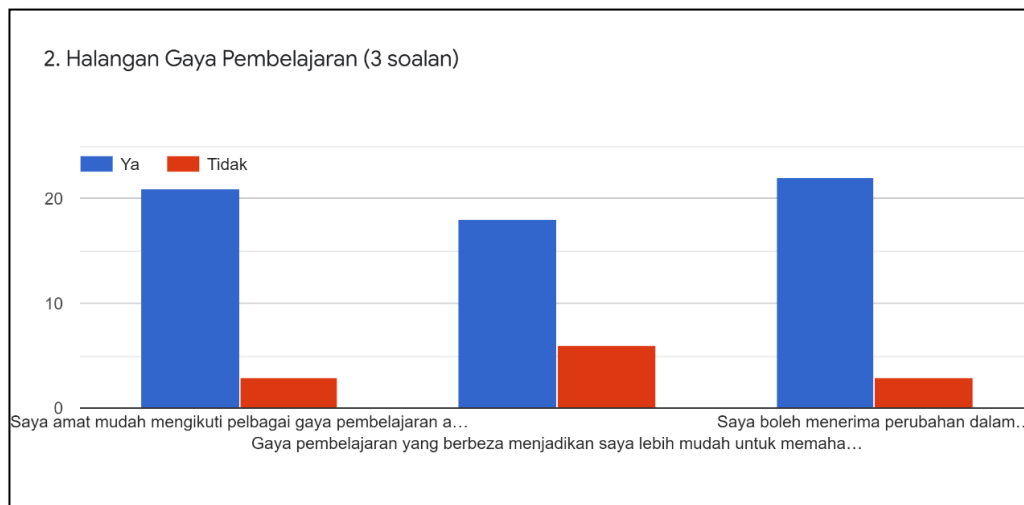
### 4.3 Bahagian C: Halangan-halangan pembelajaran dan pengajaran dalam talian

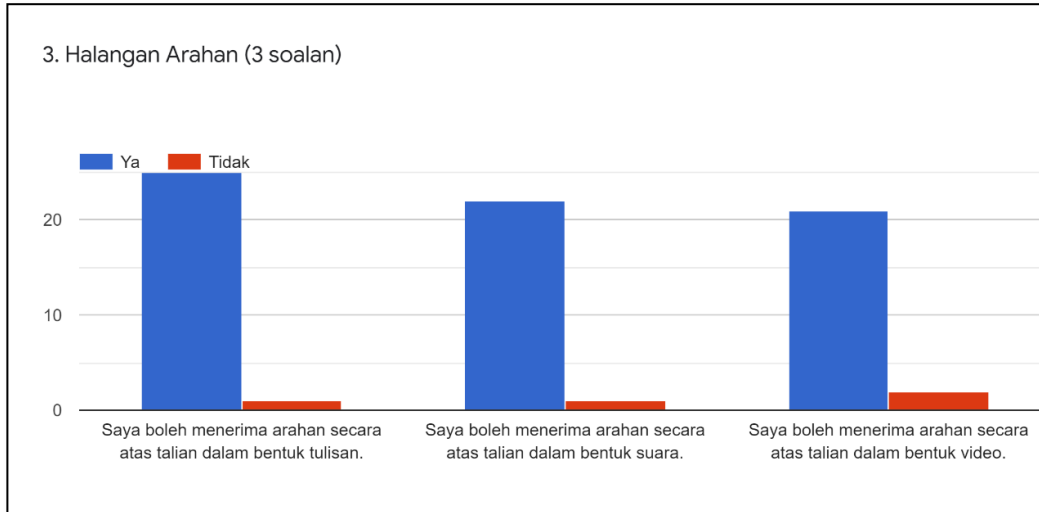
#### 1. Halangan Personaliti (8 soalan)



*Jadual 5: Menunjukkan maklumbalas halangan terhadap personaliti pelajar dalam pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.*

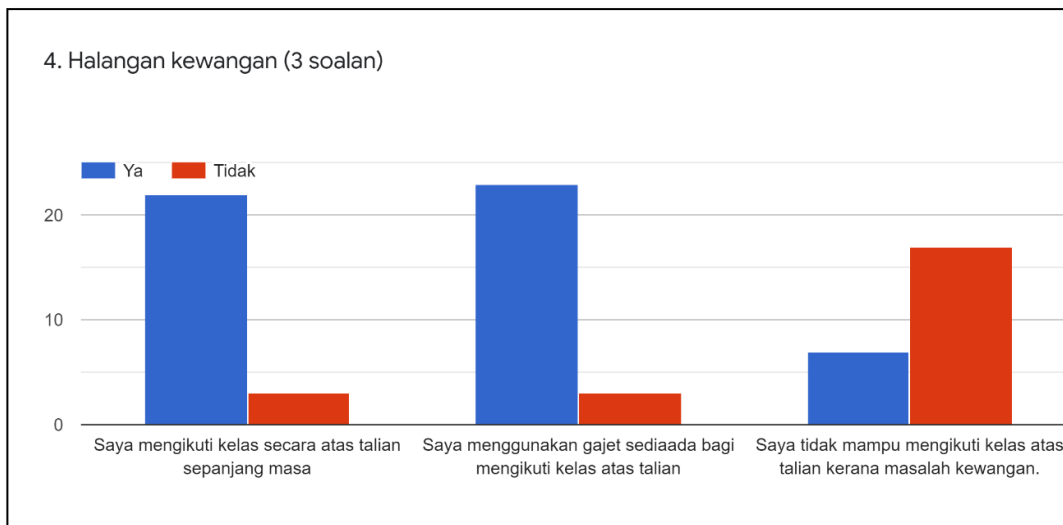
Dari segi halangan personaliti pelajar ketika mengikuti pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2 Jadual 5 menunjukkan ada 4 perkara yang menjadi penghalang bagi pelajar iaitu 14 orang pelajar akan mengalami masalah mata jika fokus pada skrin telefon atau komputer pada jangka masa yang lama. Manakala 19 orang pelajar mengalami masalah pendengaran jika mendengar pembelajaran secara atas talian dalam jangka masa yang lama. Pelajar juga rasa malu jika berdepan dengan kamera ketika pembelajaran atas talian dimana 11 orang pelajar telah memberi maklumbalas pada Jadual 5. Dari maklumbalas juga terdapat 15 orang pelajar yang menyatakan tidak obsess dengan gajet dan ini menyukarkan untuk mereka meneroka bagi mendapat kefahaman yang lebih semasa pembelajaran atas talian.





*Jadual 6: Menunjukkan maklumbalas halangan terhadap gaya pembelajaran dan arahan oleh pelajar dalam pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.*

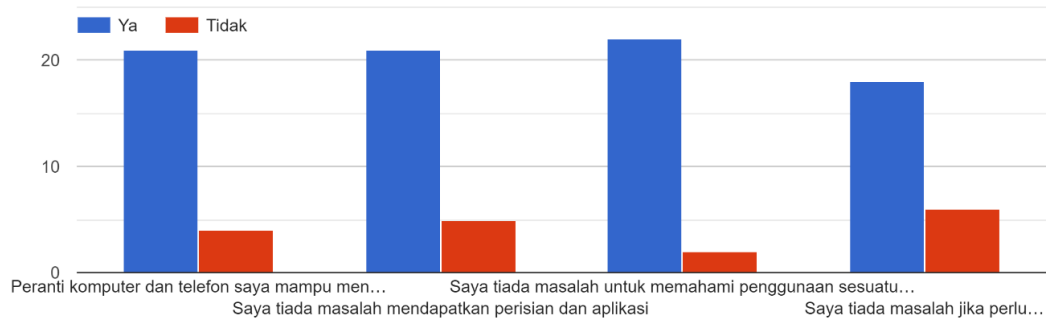
Dari Jadual 6 menunjukkan bahawa halangan terhadap gaya pembelajaran dan arahan yang dihadapi oleh pelajar dapat disimpulkan bahawa hampir 90% pelajar mudah untuk mengikuti gaya pembelajaran dan arahan ketika pembelajaran secara atas talian.



*Jadual 7: Menunjukkan maklumbalas halangan kewangan yang dihadapi oleh pelajar dalam pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.*

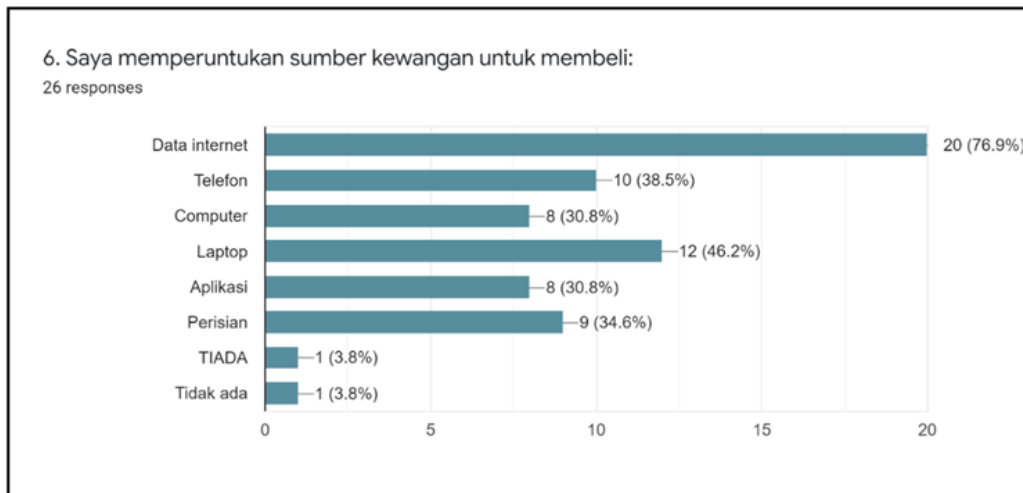
Data maklumbalas halangan kewangan pada Jadual 7 menunjukkan bahawa hampir 90% pelajar mampu mengikuti pembelajaran atas talian kerana mempunyai gajet sediaada manakala hanya beberapa pelajar perlu membeli gajet yang baru bagi kegunaan yang lebih selesa. Manakala hampir 30% pelajar menghadapi masalah kewangan terutamanya dalam membeli data internet serta membeli gajet yang baru bagi kegunaan pembelajaran secara atas talian.

5. Halangan Teknologi (4 soalan)



Jadual 8: Menunjukkan maklumbalas halangan teknologi yang dihadapi oleh pelajar dalam pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.

Dari maklumbalas halangan teknologi pada Jadual 8 menunjukkan bahawa hampir 85% pelajar mampu dan tiada masalah untuk menggunakan aplikasi dan perisian semasa mengikuti pembelajaran secara atas talian. Selain itu juga 18 orang pelajar mampu untuk membeli perisian secara peribadi bagi kegunaan pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.



Jadual 9: Menunjukkan maklumbalas peruntukan kewangan yang digunakan oleh pelajar dalam membeli bahan untuk pembelajaran atas talian bagi kursus Lukisan Kerja 2.

Dari jadual 9 dapat disimpulkan 76.9% pelajar memperuntukan sumber kewangan yang amat besar dalam membeli data internet bagi pembelajaran secara atas talian, manakala 46.2% pelajar terpaksa memperuntukan kewangan bagi pembelian laptop bagi keperluan didalam pembelajaran. Bagi peralatan telefon, komputer, aplikasi dan perisian masing-masing berapa pada peratus yang sederhana iaitu diantara 30% hingga 40%. Sebanyak seorang pelajar tidak memerlukan sumber kewangan kerana keperluan peralatan untuk pembelajaran secara atas talian telah tersedia dan mencukupi bagi keperluannya.

**5.0 KESIMPULAN**

Pembelajaran dan pengajaran dalam talian merupakan satu alternatif yang dapat membantu para pendidik untuk melaksanakan proses pembelajaran dalam pandemik COVID-19. Hasil kajian mendapati tahap pola interaksi dan keberkesanan yang tinggi bagi pembelajaran dan

pengajaran dalam talian. Ia juga menyediakan peluang kepada generasi baharu dengan aktiviti pembelajaran dan komunikasi yang lebih baik tanpa mengambil kira faktor masa dan tempat.

Kajian menyeluruh setiap aspek tentang pembelajaran dalam talian adalah penting kerana pembelajaran dalam talian di Kolej Komuniti Kuching (KKKG) masih dalam peringkat awal terutamanya pelaksanaan pentaksiran secara holistik. Dengan menggunakan pelbagai kaedah serta skop penyelidikan membolehkan kita dapat mengetahui keberkesanan, kebolehlaksanaan, keperluan, halangan dan masalah yang dihadapi bagi melaksanakan pembelajaran dan pengajaran dalam talian.

#### **RUJUKAN**

*Ally, M. (2008). Foundations of Educational Theory for Online Learning: Theory and Practice of Online Learning.*

*Asirvatham, D., Kaur, A. & Zoraini, W. A. (2005). Atas Talian. dspace.fsktm.um.edu.my/bitstream/1812/202/13/References.pdf*

*Bishoff, A. (2000). The Elements of Effective Online Teaching: Overcoming Barriers To Success.*

*D. Surani and H. Hamidah, "Students Perceptions in Online Class Learning During the Covid-19 Pandemic", IJoASER, vol. 3, no. 3, pp. 83-95, Nov. 2020.*

*Ertl, Winkler & Mandi (2007). Atas Talian. eprints.utm.my/6587/5/SuLihTengMFPCHAP1.pdf*

*Ismail Zain (2002). Aplikasi Multimedia Dalam Pengajaran. Kuala Lumpur. Sanon Printing Sdn. Bhd. Anderson, T. & Elloumi (2004). Atas Talian. cde.athabasca.ca/online\_book/pdf/TPOL\_book.pdf*

# AMALAN BAIK PENGURUSAN AKREDITASI PENUH NORMA BAHARU PROGRAM DIPLOMA TEKNOLOGI SENIBINA KOLEJ KOMUNITI KUCHING

Shafrine Binti Mohamad Morshidi<sup>1\*</sup>, Fayzatol Jamiyaah Binti Abdul Rahim<sup>2</sup>, Mohd Suhairi Bin Md  
Suhaimin<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Kolej Komuniti Kuching, <sup>2</sup>Politeknik Mukah Sarawak

\*[shafrine80@gmail.com](mailto:shafrine80@gmail.com)

## ABSTRAK

Program pengajian di Kolej Komuniti perlu melalui proses transisi akreditasi dari Agensi Kelayakan Malaysia (MQA) ke badan professional melalui Lembaga Teknologis Malaysia (MBOT). Proses ini penting bagi mengikuti piawaian, pengawalan kualiti, dan penerusan program di sesebuah institusi. Pelbagai kekangan dihadapi sebelum, semasa, dan selepas akreditasi dijalankan. Kekangan ini meliputi sumber manusia, prasarana, teknikal, dan dokumentasi. Berasaskan dokumen akreditasi yang terlibat, cabaran dikenalpasti dan dianalisa bagi membantu kelancaran proses akreditasi tersebut. Beberapa cadangan penambahbaikan dikemukakan bagi menangani kekangan tersebut agar dapat memberi panduan pada masa hadapan.

**Kata Kunci:** Akreditasi, Kolej Komuniti, Teknologi Senibina

## 1.0 PENGENALAN

Perakuan Akreditasi merupakan satu perakuan rasmi bahawa sijil, diploma atau ijazah yang dianugerahkan kepada graduan mencapai standard kualiti dan kriteria yang ditetapkan oleh Agensi Kelayakan Malaysia (MQA). Setiap program pengajian tinggi yang ditawarkan di Malaysia disyaratkan untuk memohon perakuan akreditasi daripada MQA bertujuan untuk memastikan bahawa standard, kualiti dan kawalan akademik yang tinggi dikekalkan dalam pendidikan tinggi awam dan swasta (Puteh, 2006). Kerangka Kelayakan Malaysia terdiri daripada kelayakan yang ditawarkan oleh penyedia pendidikan tinggi berdasarkan satu set kriteria, termasuk hasil pembelajaran yang dicapai dan kredit berdasarkan beban akademik pelajar (Shahabudin, 2004). Antara dokumen jaminan kualiti yang dijadikan rujukan utama iaitu Kod Amalan Akreditasi Program (COPPA) (MQA, 2008), Kod Amalan Audit Institusi (COPIA) (MQA, 2009), Standard Program dan Garis Panduan Amalan Baik: Reka Bentuk dan Penyampaian (GGP) (MQA, 2011) dan Kod Amalan Akreditasi Program TVET (COPTPA) (Malaysia, 2019).

Selain MQA sebagai badan akreditasi untuk sektor vokasional dan teknikal serta sektor akademik dalam sistem pendidikan di Malaysia, Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) di bawah Kementerian Sumber Manusia turut melakukan akreditasi untuk sektor kemahiran (Rasul et. Al, 2015). Dengan wujudnya pemisahan antara kemahiran dan sektor teknikal dan vokasional dalam Kerangka Kelayakan Malaysia, ianya mewujudkan kekeliruan di kalangan pelajar dan majikan mengenai nilai sijil (Leong, 2011). Jurang peranan ini diisi oleh Lembaga Teknologi Malaysia atau lebih dikenali sebagai Malaysia Board of Technologists (MBOT) yang berfungsi untuk mempromosikan pendidikan dan latihan dimana golongan profesional yang berdaftar dapat meningkatkan pengetahuan dalam bidang profesion mereka ceburi (Zain et. al 2018). Organisasi MBOT, Jabatan Pembangunan Kemahiran dan Kementerian Pendidikan Tinggi (2021) ini mempunyai banyak pengetahuan dan proses untuk memastikan mekanisme kualiti di seluruh rantai nilai untuk memastikan kredibiliti, tinjauan proses dan kelestarian akreditasi.

Akreditasi adalah satu proses secara langsung berkaitan dengan peningkatan kualiti kerana proses ketat yang terlibat dalam memperolehnya (Puteh et. Al, 2009) dan Akreditasi MQA ini melibatkan tiga peringkat penilaian iaitu:

### i. Akreditasi sementara

Proses ini dilaksanakan sebelum sesuatu program dilaksanakan. Tujuan akreditasi sementara adalah untuk memastikan sama ada program itu memenuhi keperluan minimum bagi

sembilan bidang penilaian sebelum layak ditawarkan oleh Pemberi Pendidikan Tinggi (PPT) berkenaan. Penilaian akan dilaksanakan oleh Panel Penilai MQA dan laporan penilaian akan dibawa kepada Jawatankuasa Akreditasi yang berkaitan untuk membuat keputusan. Laporan pelaksanaan Akreditasi Sementara ini menjadi salah satu keperluan bagi PPT untuk menawarkan program berkenaan.

#### ii. Akreditasi penuh

Proses ini dilaksanakan apabila kohort pertama pelajar berada di semester akhir pengajian. Proses ini dilaksanakan untuk memastikan MQF dan standard-standard pendidikan dipatuhi. Penilaian bagi Akreditasi Penuh dikendalikan oleh MQA melalui Panel Penilai yang akan menilai Maklumat Program dan Laporan Penilaian Kendiri yang dikemukakan oleh PPT. Panel Penilai juga akan membuat lawatan penilaian ke premis PPT. Tujuan lawatan ini adalah untuk mengesah dan memperakui segala maklumat yang dikemukakan oleh PPT.

#### iii. Audit pematuhan

Proses ini dilaksanakan sekurang-kurangnya sekali dalam tempoh 5 tahun (bergantung kepada selagi mana program tersebut mengekalkan akreditasi).

Pelaksanaan untuk mendapatkan akreditasi daripada pihak MQA menjadi lebih teratur dan terancang melalui pengurusan yang dilaksanakan oleh pihak Jabatan Pendidikan Politeknik dan Kolej Komuniti (JPPKK) demi memastikan tiada program di kolej komuniti yang tertinggal untuk mendapatkan akreditasi. Hal ini termasuklah Program Diploma Teknologi Senibina di Kolej Komuniti Kuching yang telah memulakan permohonan perakuan akreditasinya pada tahun 2018. Transaksi akreditasi dari Agensi Kelayakan Malaysia (MQA) ke badan professional melalui Lembaga Teknologis Malaysia (MBOT) adalah untuk program-program yang berada di bawah bidang teknologi termasuklah Program Diploma Teknologi Senibina.

Perakuan akreditasi daripada MBOT adalah untuk mengiktiraf Teknologis dan Juruteknik sebagai profesion ikhtisas yang sekaligus menjulang martabat bidang teknologi serta pendidikan dan latihan teknik dan vokasional (TVET). Teknologis dan Juruteknik yang berdaftar dengan MBOT ini akan mendapat peluang pengiktirafan sebagai Teknologis Professional (Professional Technologist) atau Juruteknik Bertauliah (Certified Technician) mengikut bidang kepakaran masing-masing. Keperluan pendaftaran keahlian MBOT juga dinyatakan secara jelas dalam manual akreditasi MBOT 2019 perkara 9.4.1.2 yang menyatakan "At least ONE (1) teaching staff of the programme must be a Ts. Or Tc. registered under MBOT. If this is not met, Eps must show effort towards complying with this criteria" dan perkara 9.4.2.1 "All qualified technical support in the programme must be registered as QT under MBOT. If this is not met, Eps must plan for the technical support staff to attend and complete a proper competency training relevant to the job scopes." (MBOT, 2019).

## **2.0 PENYATAAN MASALAH**

Akreditasi dalam pendidikan tinggi bermula sebagai alat untuk menyampaikan maklumat berguna mengenai kualiti pelbagai institusi pengajian tinggi (Gillen, Bennett & Vedder, 2010). Dalam proses pelaksanaan Akreditasi, laporan lisan dimaklumkan kepada Pemberi Pendidikan Tinggi (PPT) semasa akhir lawatan. Seterusnya laporan bertulis akan dikemukakan kepada PPT berasaskan hasil penemuan semasa lawatan untuk memastikan penambahbaikan kualiti yang berterusan. Laporan Penilaian Akreditasi merupakan satu huraian bersifat informatif yang memperakui konteks dan menerima perbandingan tanpa had masa. Ia menghuraikan kekuatan dan perkara-perkara yang perlu diberi perhatian di samping mengemukakan cadangan untuk menambahbaik kualiti PPT berkenaan. Sekiranya pihak PPT tidak berjaya memperoleh akreditasi dan tidak berupaya untuk memenuhi syarat-syarat yang dikemukakan, pihak MQA akan menasihati pihak berkuasa berkenaan tindakan yang perlu diambil. Bagi audit pematuhan bagi program yang telah diakredit, tarikh penamatan akreditasi akan dimasukkan dalam MQR sebagai makluman bahawa program itu tidak lagi diakredit.

Secara dasarnya, pihak MQA akan memproses permohonan Akreditasi Sementara yang lengkap daripada PPT dalam tempoh 3 bulan, 3 minggu. Permohonan Akreditasi Penuh pula akan diproses dalam tempoh 7 bulan sebelum diberi kelulusan Perakuan Akreditasi. Walaubagaimanapun, kelulusan Perakuan Akreditasi ini tertakluk kepada sama ada pihak PPT melaksanakan syarat-syarat dan cadangan penambahbaikan yang dikemukakan dalam Laporan Penilaian Akreditasi. Sekiranya syarat-syarat dan cadangan penambahbaikan ini tidak dilaksanakan, proses Perakuan Akreditasi akan mengambil masa lebih lama dan berkemungkinan tidak akan diberi kelulusan. Kegagalan memperoleh Perakuan Akreditasi akan memberi impak yang besar kepada PPT dan pelajar program berkenaan.

Dunia dikejutkan dengan penularan wabak COVID-19 yang menyebabkan pelbagai perkara dalam rutin seharian berubah (Zhong, Huang & Liu, 2021). Bermula dengan penekanan terhadap penjagaan kebersihan sehingga ke Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) yang dikuatkuasakan oleh kebanyakan negara di dunia termasuk Malaysia. Kerajaan Malaysia telahewartakan PKP yang bermula dari 18 Mac 2020 kemudiannya dilanjutkan bagi setiap dua minggu sehingga ianya mencapai Fasa 5 Perintah Kawalan Pergerakan. Bukan itu sahaja, pada tahun 2021 Kerajaan setuju melanjutkan pelaksanaan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP 2.0) sehingga ditamatkan pada 28 Jun 2021 bagi Perintah Kawalan Pergerakan (PKP 3.0). Pelaksanaan semula Perintah Kawalan Pergerakan bukan satu perkara mudah untuk mengimbangi keperluan untuk melindungi dan kelangsungan kehidupan rakyat. Bahkan tiada siapa yang mengetahui bilakah ianya akan berakhir. Malah PKP fasa seterusnya mungkin terjadi sekiranya setiap individu tidak menyokong dan tidak akur kepada saranan kerajaan. Kerjasama daripada pelbagai pihak sangat penting menyokong usaha kerajaan dalam bersama-sama membendung penularan wabak COVID-19 ini sepanjang tempoh PKP.

Oleh yang demikian, lawatan penilaian akreditasi penuh Program Diploma Teknologi Senibina telah dijalankan secara virtual pada 7 – 8 April 2021. Pelbagai kekangan dihadapi sebelum, semasa, dan selepas akreditasi dijalankan. Satu prosedur dan carta alir telah dibina bagi melancarkan proses pelaksanaan lawatan penilaian akreditasi ini. Ia bertujuan menyediakan panduan kepada pihak pengurusan, pentabiran dan Unit Akademik untuk memastikan urusan penilaian dikendalikan dengan berkesan untuk menambah nilai kepada proses-proses kerja dalam Kolej Komuniti Kuching. Selain itu, ia juga memberi kefahaman tentang tatacara pelaksanaan penilaian dengan lebih mudah dan seterusnya menjadikannya sebagai bahan rujukan.

### **3.0 CABARAN PROSES AKREDITASI SEMASA PANDEMIK**

Terdapat beberapa cabaran yang dihadapi sebelum, semasa dan selepas proses audit dilaksanakan.

#### **3.1 Cabaran Sebelum**

Pengalaman pertama menjalani audit secara virtual menyebabkan pihak pengurusan kolej agak kalam kabut dalam proses penyediaan lawatan penilaian akreditasi berikutan kebanyakan staf bekerja dari rumah (BDR) kerana arahan tidak boleh berada di premis melebihi 20% kehadiran. Selain itu, proses penyediaan dokumen juga agak mencabar dan perlu dimuat naik di dalam *google drive* mengikut senarai semak daripada panel penilai. Penyusunan dokumen perlu bersesuaian dan mudah dicapai oleh panel penilai. Di samping itu, ruang untuk menempatkan semua kelengkapan ICT bagi tujuan dalam talian perlu bersesuaian dan mencapai tahap internet yang baik.

#### **3.2 Cabaran Semasa**

Kelajuan internet terganggu disebabkan ramai yang log in dalam talian dan menyukarkan proses audit secara virtual. Selain itu, kelengkapan teknologi yang kurang juga menyebabkan proses audit terganggu. Semasa lawatan fasiliti secara virtual di sekitar premis, jawatankuasa yang dilantik perlu bergerak dari bilik ke bilik mengikut kehendak panel penilai dan ianya menyebabkan kesukaran pergerakan. Seterusnya, gangguan persekitaran juga berlaku contohnya pergerakan staf ke bilik gerakan audit dan sebagainya kerana semua pegawai terlibat semasa audit ditempatkan di bilik mesyuarat.

### 3.3 Cabaran Selepas

Pengumpulan fail audit perlu dikemaskini sebagai rujukan audit di masa akan datang. Namun, dokumen yang ada kebanyakannya dalam bentuk *softcopy* dan perlu dibuat salinan di dalam fail fizikal. Penyimpanan dokumen dalam *google drive* perlu disimpan di *platform* yang senang diakses oleh mana-mana pihak berkepentingan untuk keperluan audit akan datang.

## 4.0 CADANGAN PENAMBAHBAIKAN

### 4.1 Prosedur Terperinci

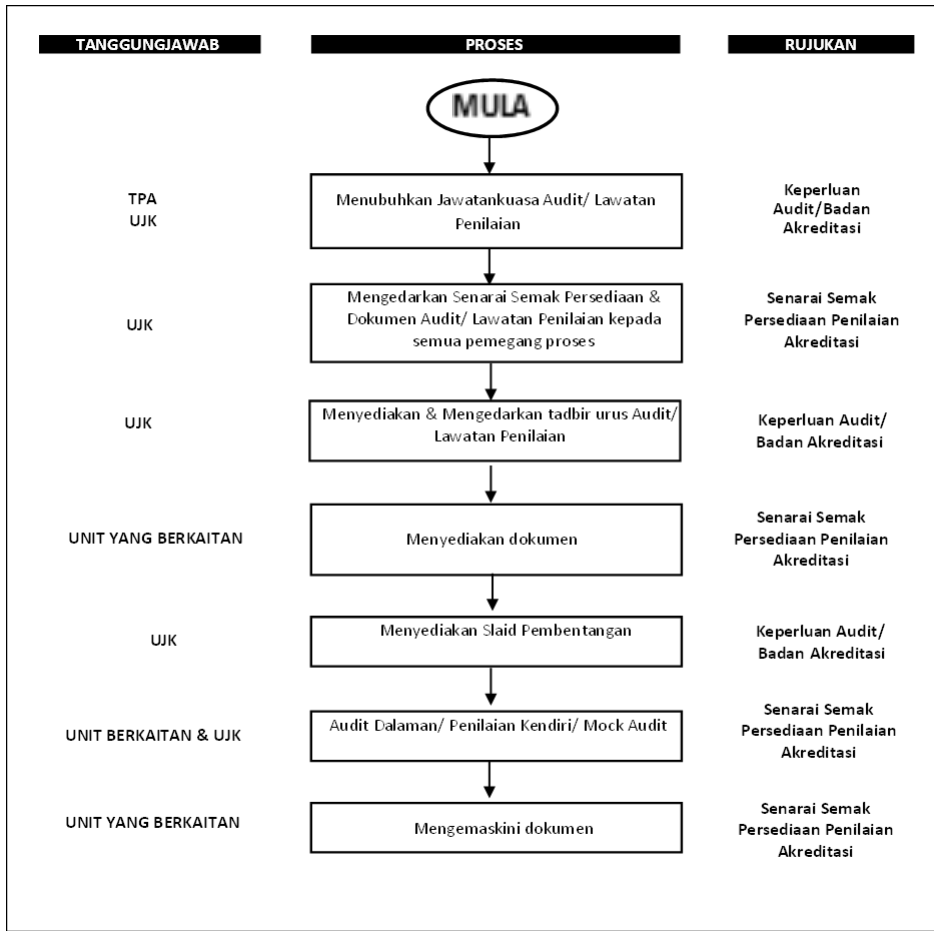
Berikut merupakan prosedur terperinci sebelum, semasa dan selepas proses lawatan penilaian.

Proses Lawatan Penilaian	Perkara	Tindakan
Sebelum	Meneliti dan mengemaskini dokumen	Unit/Program
	Menjalankan Penilaian Kendiri/ <i>Mock Audit</i>	Unit Jaminan Kualiti (UJK) Audit Dalaman
	Menubuhkan JK Lawatan Penilaian Akreditasi	Timbalan Pengarah Akademik (TPA) UJK
	Mesyuarat Persediaan Lawatan Penilaian	
	Mengedarkan senarai semak persediaan audit	UJK
	Mengedarkan senarai semak dokumen	
	Menyediakan dan mengedarkan tadbir urus lawatan	
	Menyediakan bilik operasi/penilaian	UJK/Unit yang terlibat
	Menyediakan slaid pembentangan	UJK/Program
Menyediakan dokumen-dokumen berkaitan (rujuk senarai semak dokumen)		
Semasa	Mesyuarat Pembukaan Lawatan Penilaian	UJK Ahli Mesyuarat Pengurusan (AMP)
	Mengendalikan temubual dengan pihak pengurusan, pengurusan program akademik, staf akademik, pelajar dan pihak berkepentingan	Audit Dalaman/Ahli Panel Penilai (APP)
	Mengendalikan lawatan fasiliti pengajaran & pembelajaran dan lain-lain fasiliti	
	Menyemak dokumen	
	Laporan secara lisan dan bertulis	UJK/AMP
	Mesyuarat penutup	
Selepas	Menerima laporan audit/lawatan penilaian program	UJK
	Mengadakan mesyuarat peringkat kolej untuk meneliti hasil dapatan audit/lawatan penilaian	
	Mengadakan Bengkel Maklumbalas dan Pelan Tindakan Penambahbaikan terhadap Laporan Dapatan Audit/Lawatan Penilaian Program	UJK/Unit yang terlibat
	Memberi maklumbalas dan Pelan Tindakan Penambahbaikan kepada pihak Auditor/Panel Penilai/Badan Akreditasi	UJK
	Pemantauan/Audit Susulan terhadap Pelan Tindakan Penambahbaikan	TPA/UJK

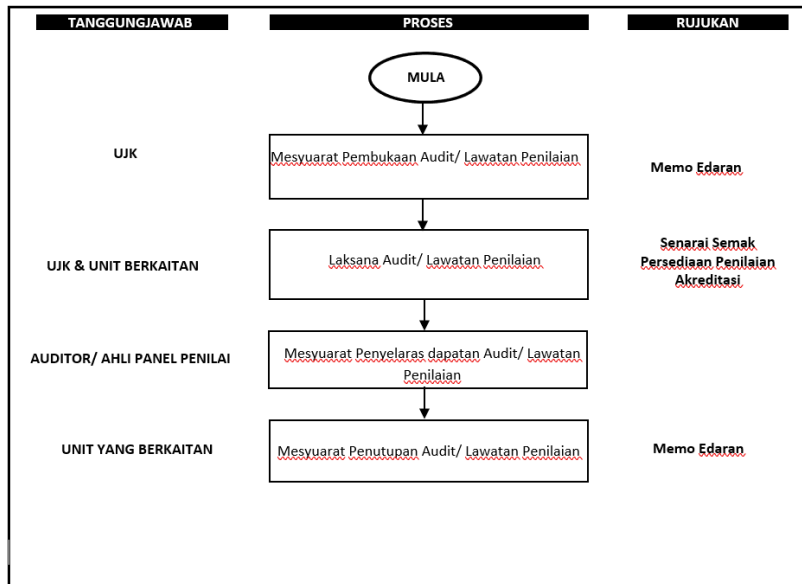
**Jadual 4.1 Prosedur Terperinci**

## 4.2 Carta Alir Proses Pelaksanaan Audit/Lawatan Penilaian Akreditasi

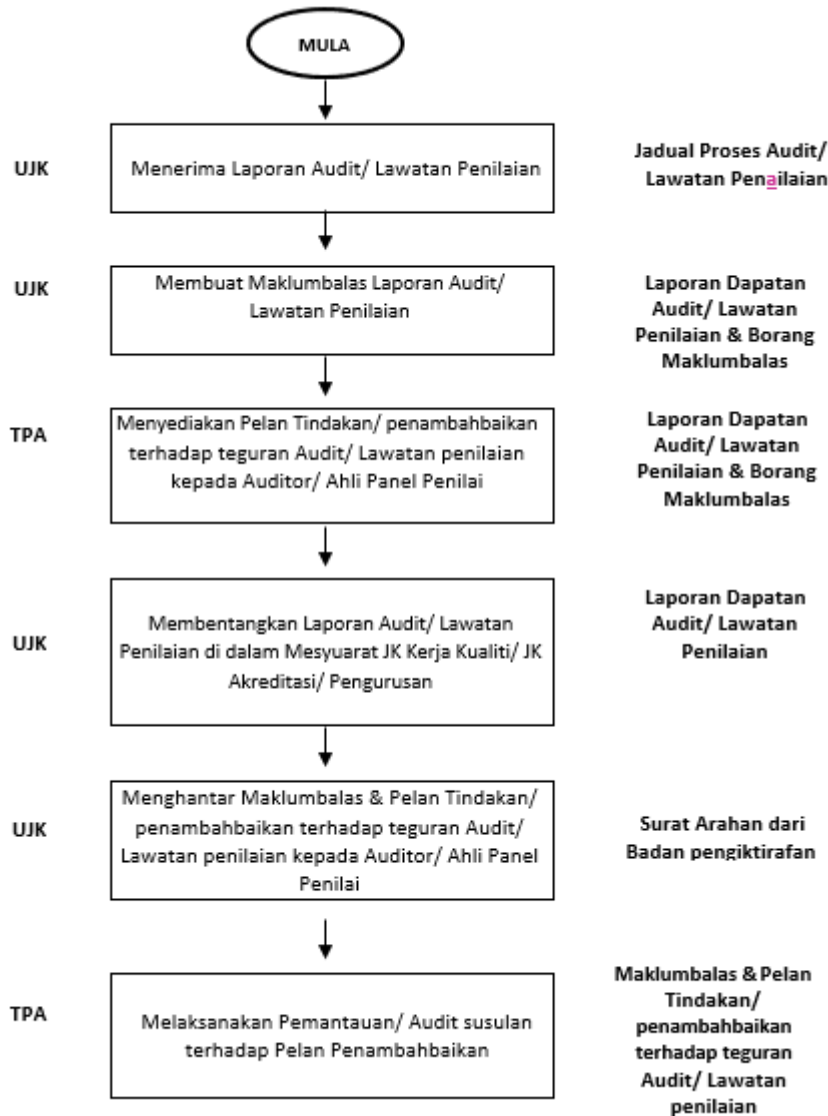
### 4.2.1 Sebelum Proses Audit/Lawatan Penilaian Akreditasi



### 4.2.2 Semasa Proses Audit/Lawatan Penilaian Akreditasi



### 4.2.3 Selepas Proses Audit/Lawatan Penilaian Akreditasi



Secara keseluruhannya, beberapa prosedur terperinci telah ditetapkan bagi melancarkan proses audit secara virtual, di mana ianya merupakan proses sebelum, semasa dan selepas proses lawatan penilaian dijalankan. Prosedur pertama adalah melibatkan gerak kerja awal sebelum proses lawatan penilaian berlangsung dan ianya melibatkan tindakan jawatankuasa yang telah dilantik bagi memastikan semua keperluan audit disediakan mengikut senarai semak panel penilai. Seterusnya, semasa audit berlangsung melibatkan gerak kerja semasa proses lawatan penilaian tersebut yang melibatkan pihak pengurusan tertinggi kolej bersama program yang dinilai oleh pihak panel penilai. Prosedur yang seterusnya adalah melibatkan proses maklum balas dan penambahbaikan teguran audit ke atas program yang dinilai bagi meningkatkan lagi kualiti kerja sesuatu program yang diakredit. Melalui prosedur yang telah dirangka semua cabaran yang ditempuhi ketika proses akreditasi berlangsung semasa pandemik dapat diatasi kerana persediaan awal telah dijalankan secara terperinci bagi memastikan setiap perjalanan audit berjalan dengan lancar. Dengan adanya kerjasama dan komitmen yang sangat tinggi daripada semua warga Kolej Komuniti Kuching maka setiap cabaran tersebut dapat diatasi dengan jayanya.

## 5.0 KESIMPULAN

Dengan adanya Prosedur dan Carta Alir Proses Lawatan Penilaian Akreditasi ini, ia lebih terpandu dan sebarang penambahbaikan dapat dilaksanakan sebelum menjalani audit akreditasi sebenar melalui audit dalaman dan audit panel penilai luar. Di samping itu, ia dapat meningkatkan tahap kompetensi pensyarah dalam mendalami ilmu akreditasi secara menyeluruh. Proses ini juga memberi pengalaman secara langsung kepada semua staf semasa menghadapi lawatan penilaian akreditasi penuh secara virtual.

Beberapa cadangan penambahbaikan dicadangkan bagi menambahbaik proses audit pada masa akan datang iaitu menyediakan kelengkapan teknologi yang lebih baik agar proses lawatan penilaian akreditasi secara virtual berjalan dengan lancar. Pihak Kolej Komuniti Kuching juga disarankan untuk menambahbaik talian tanpa wayar di premis kolej agar dapat mengurangkan masalah kelajuan internet sekaligus mengganggu perjalanan proses audit nanti. Akhir sekali, semua staf sentiasa perlu diberi pendedahan berkaitan perjalanan proses lawatan akreditasi untuk persediaan akan datang.

## RUJUKAN

- Shahabudin, S. H. (2004, October). The Malaysian Qualifications Framework. *MAPCU National Conference*.
- Puteh, M. (2006). Electronic learning in Malaysian Universities and the transformation of Malaysia. *Doctoral Thesis, Monash University, Australia*.
- Puteh, M., Daud, S. M., Mahmood, N. H., & Azli, N. A. (2009). Quality issues facing Malaysian higher learning institutions: A case study of Universiti Teknologi Malaysia. *In Engineering Education Quality Assurance (pp. 153-162)*. Springer, Boston, MA.
- Agensi Kelayakan Malaysia (Malaysian Qualifications Agency, MQA). (2008). Code of practice for programme accreditation. *Petaling Jaya: Agensi Kelayakan Malaysia (MQA)*.
- Agensi Kelayakan Malaysia (Malaysian Qualifications Agency, MQA). (2009). Code of Practice for Institutional Audit. *Petaling Jaya: Agensi Kelayakan Malaysia (MQA)*.
- Agensi Kelayakan Malaysia (Malaysian Qualifications Agency, MQA). (2011). Garis Panduan Amalan Baik: Reka Bentuk Dan Penyampaian Kurikulum. *Petaling Jaya: Agensi Kelayakan Malaysia (MQA)*.
- Agensi Kelayakan Malaysia (Malaysian Qualifications Agency, MQA). (2019). Kod Amalan Akreditasi Program TVET (COPTPA). *Petaling Jaya: Agensi Kelayakan Malaysia (MQA)*.
- Rasul, M. S., Ashari, Z. H., Azman, N., & Rauf, R. A. (2015). Transforming TVET in Malaysia: Harmonizing the governance structure in a multiple stakeholder setting. *TVET-Online. Asia, 4, 1-13*.
- Leong, P. C. (2011). Key reforms in revitalising technical and vocational education and training (TVET) in Malaysia. *In Regional Conference on Human Resource Development through TVET as a Development Strategy in Asia (pp. 4-5)*.
- Zain, R. M., Yunus, Z., Ahmad, M., Hsiung, L. H., & Bannister, J. (2018). Developing a Competency Framework for Building Cybersecurity Professionals. *OIC-CERT Journal of Cyber Security, 1(1), 32-40*.
- Malaysia Board of Technologists, "MBOT - Malaysia Board of Technologists – Home," 2021. [Online]. Available: <http://www.mbot.org.my>. [Accessed: 10-Oct-2021].
- Jabatan Pembangunan Kemahiran, "Jabatan Pembangunan Kemahiran - Home," 2017. [Online]. Available: <https://www.dsd.gov.my/index.php/en/>. [Accessed: 10-Oct-2021].

Kementerian Pendidikan Tinggi, "KPT - Utama," 2021. [Online]. Available: <https://www.mohe.gov.my/utama>. [Accessed: 10-Oct-2021].

Malaysia Board of Technologists (MBOT). (2019). Technology and Technical Accreditation Manual 2019: Empowering Technology Education. *Putrajaya: Technology and Technical Accreditation (TTAS) Malaysia Board of Technologies (MBOT)*.

Gillen, A., Bennett, D. L., & Vedder, R. (2010). The Inmates Running the Asylum? An Analysis of Higher Education Accreditation. *Center for College Affordability and Productivity (NJ1)*.

Zhong, B., Huang, Y., & Liu, Q. (2021). Mental health toll from the coronavirus: Social media usage reveals Wuhan residents' depression and secondary trauma in the COVID-19 outbreak. *Computers in human behavior, 114, 106524*.

## CATATAN



KOLEJ KOMUNITI  
K U C H I N G

# EVOLUSI ILMIAH MELALUI PENULISAN

---

KOMPILASI PENULISAN ILMIAH  
KOLEJ KOMUNITI NEGERI SARAWAK

**2022**

e ISBN 978-967-18718-4-3

